

Školský vzdělávací program

ZÁKLADNÁ ŠKOLA S VJM DRŽKOVCE
Hlavná 21, 982 62 Gemerská Ves

**„A tudás hatalom „
„ Vo vedomostiach je najväčšia moc „**



ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ

Školský vzdelávací program

Stupeň vzdelania **ISCED 1**

Dĺžka štúdia: **4 roky**

Vyučovací jazyk: **maďarský**

Študijná forma: **denná**

Druh školy: **štátna**

Predkladateľ:

Názov školy: **Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce**

Adresa: Hlavná 21, 982 62 gemerská Ves

IČO: 00590533

Kód školy: 710059647

Riaditeľ školy: PaedDr. Edita Kordová

Koordinátor pre tvorbu ŠVP: PaedDr. Edita Kordová

Ďalšie kontakty: 047/559 77 77

e-mail: korda6@gmail.com

Zriaďovateľ:

Názov: Obec Držkovce

Adresa : Hlavná 76, 982 62

Kontakty: 047 / 559 64 36

Platnosť dokumentu od 01. septembra 2009

Podpis riaditeľa

I. Všeobecná charakteristika školy

2. Veľkosť školy

Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským nie je samostatnou rozpočtovou organizáciou. Zriaďovateľom školy je Obec Držkovce. Začiatky našej školy siahajú do roku 1900, vyučovacím jazykom školy je maďarský jazyk. Poskytuje základné vzdelanie. Je vzdelávacou inštitúciou, ktorá na základe výchovno- vzdelávacieho procesu zabezpečuje pravidelnú výchovu a vzdelávanie pre deti s prihliadnutím na danosti, schopnosti a záujmy žiaka.

Nachádza sa v dedinskom prostredí pri hlavnej ceste.

Škola má jednu budovu. Vyučovanie sa uskutočňuje v troch triedach, s počtom žiakov 34. Budova našej školy bola už viackrát rekonštruovaná a posledné rekonštrukčné práce boli uskutočnené v roku 2008.

2. Charakteristika žiakov

Školu navštevujú žiaci z dediny a sú maďarskej a rómskej národnosti veľké percento žiakov prichádza so sociálne málopodnetného prostredia. Na škole máme **12 žiakov so ŠVV potrebami, z toho 8 v špeciálnej triede a 4 začlenených v bežnej triede ZŠ.**

Skúsenosti so vzdelávaním žiakov so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími potrebami sú dobré, hoci nemáme špeciálneho pedagóga. Prácu triednych učiteľov a ostatných učiteľov napomáha špeciálny pedagóg a psychológ z CSPP v Lučenci a špeciálna poradkyňa, ktorá navštevuje školu raz do mesiaca.

Na odporúčanie školského psychológa v tomto roku navštevuje špeciálnu triedu 8 žiakov, ktorí sa učia podľa učebných osnov ŠZŠ.

3. Charakteristika pedagogického zboru

Na škole vyučujú traja pedagógovia, jedna vychovávateľka a jeden asistent. Vo výchovnej práci sú nám na pomoc odborníci – školský psychológ a špeciálna poradkyňa. Táto práca je pre nás veľmi dôležitá.

Ďalšie odborné vzdelávanie učiteľov považujeme za veľmi dôležité. Škola v plnej miere podporuje snahu ďalšieho vzdelávania svojich učiteľov. Pedagogickí pracovníci sa priebežne vzdelávajú. Mnohí z nich sú účastníkmi Letných univerzít organizovaných so ZMPS a stretnutí organizovaných s MPC v Banskej Bystrici. Prešli školeniami IKT, etickej výchovy a ďalšími. Jedna učiteľka absolvovala vzdelávanie učiteľov ZŠ v oblasti cudzích jazykov v súvislosti s koncepciou vyučovania cudzích jazykov na ZŠ a SŠ. A jedna v tomto školskom roku sa zapája do projektu Modernizácia vzdelávacieho procesu na ZŠ.

Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov:

- učiteľ má získať vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa pre primárne vzdelávanie žiakov
- vyučujúci v špeciálnej triede majú získať vzdelanie v odbore špeciálna pedagogika

4. Dlhodobé projekty

5. Spolupráca s rodičmi a inými subjektmi

Spolupráca s rodičmi je na dobrej úrovni. Rodičia sú ochotní škole pomôcť vo všetkých smeroch. Rodičia si vytvorili občianske združenie, ktoré finančne podporuje akcie žiakov – škola v prírode, odmeňovanie najúspešnejších na konci školského roka, a pod.

Výborná je spolupráca s CSPP v Lučenci, ktorá nám vždy ochotne vychádza v ústrety pri návrhu pomoci žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

Taktiež úzko spolupracujeme so zriaďovateľom a obecným zastupiteľstvom, so Základnou školou v Gemerskej Vsi ako aj s ostatnými okolitými školami, Policajným zborom v Tornali pri organizovaní besied protidrogového charakteru a charakteru dopravnej výchovy.

Na škole vyvíja veľmi dobrú činnosť Rada školy, ktorá má 5 členov. Zastúpenie majú v nej 1 rodič, 1 pedagogický pracovník, 1 nepedagogický zamestnanec a 2 členovia menovaní zriaďovateľom. Zasadajú štyrikrát do roka.

6. Priestorové a materiálne–technické podmienky školy

Objekt školy sa skladá z jednej samostatnej budovy. V súčasnosti sa učí tu celkom v 3 triedach: od prvého do štvrtého ročníka.

Na vyučovanie informatickej výchovy slúži 1 odborná učebňa. Vybavenie kabinetu je na dobrej úrovni. Potrebné pomôcky pravidelne obnovujeme a vymieňame za modernejšie, čo umožní tvorivejšie a efektívnejšie vyučovanie. V tejto snahe sú nápomocní aj rodičia a rodičovské združenie.

Škola nemá k dispozícii ihrisko, ani telocvičňu. Plánujeme vybudovať ihrisko pre atletiku.

V počítačovej učebni je 5 osobných PC so službou e- mail a s prístupom na internet.

Škola má pomerne dobre vybavenú knižnicu, ktorá je v triede.

počas školského roka inventár doplníme s veľkým množstvom učebných pomôcok a kníh, ktoré umožnia efektívnejšie vyučovanie.

7. Škola ako životný priestor

Aby sa žiaci i pedagógovia cítili v škole čo najpríjemnejšie, treba klásť dôraz na upravené a estetické prostredie tried, školského dvora, chodieb, zborovne, učební. Naše triedy sú obnovené a sú vybavené nývým nábytkom. Na informačných tabuliach a nástenkách majú možnosť žiaci a rodičia nájsť informácie o úspechoch a aktivitách školy. Pravidelne organizujeme výstavy zo žiackych prác.

Snažíme sa budovať korektnú a priateľskú atmosféru medzi žiakmi navzájom, medzi žiakmi a pracovníkmi školy, medzi pedagógmi a rodičmi a širokou verejnosťou.

8. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Priestory školy sú bezpečné a zdraviu vyhovujúce. Na začiatku školského roka sú žiaci poučení o bezpečnosti pri práci v triedach, odborných učebniach. Samostatné poučenie o bezpečnosti a ochrane zdravia vždy predchádza školským výletom, exkurziám, škole v prírode.

Všetci zamestnanci školy pravidelne absolvujú školenie o bezpečnosti pri práci a požiarnej ochrane. Pravidelne sú predvádzané kontroly bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a revízie elektrického zariadenia, bleskozvodov.

II. Charakteristika školského vzdelávacieho programu

1. Pedagogický princíp školy

Škola umožní všetkým žiakom získať dostatočné vedomosti a zručnosti vo všetkých všeobecno-vzdelávacích a odborných predmetoch. Dá šancu každému žiakovi, aby sa rozvíjal podľa osobných schopností a je mu umožnené zažiť úspech.

Škola zabezpečí podmienky na vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami tak, aby mali rovnocenný prístup vo vzdelaní.

Výchovno-vzdelávaciu činnosť budeme smerovať k príprave žiakov na život, ktorý od nich vyžaduje, aby boli schopní kriticky a tvorivo myslieť, rýchlo a účinne riešiť problémy. Pripraviť žiaka rozhládneho, vytrvalého, schopného kooperovať a pracovať v tíme, schopného sebamotivácie k celoživotnému vzdelávaniu. Zabezpečíme kvalitnú prípravu žiakov v cudzích jazykoch so sameraním na komunikatívnosť s ohľadom na schopnosti jednotlivých žiakov. Snažíme sa dosiahnuť zvýšenie gramotnosti v oblasti IKT žiakov.

V 1. ročníku ZŠ dôraz kladieme na rozvoj komunikatívnych schopností v materinskom jazyku, na športovú činnosť. U tých žiakov, ktorí nepravidelne navštevovali materskú školu, posilňujeme manuálne zručnosti. Veľký dôraz kladieme na výchovu práce.

U žiakov budeme formovať tvorivý životný štýl, emocionálnu inteligenciu, sociálne cítenie a hodnotové orientácie. Veľký dôraz budeme klásť od začiatku školského roka na vytvorenie dobrého tímu v triede, na rozvíjanie sebapoznania a sebahodnotenia žiakov. Budeme ho viesť k tvorbe projektov. Naším princípom je, aby každý žiak prežil v škole úspech.

Škola zabezpečí podmienky na vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami tak, aby mali rovnocenný prístup vo vzdelaní.

Naším princípom je, aby každý žiak v škole zažil úspech (žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami majú vypracovaný individuálny vzdelávací program). Prioritou našej školy je, aby žiaci získali základné vedomosti v materinskom jazyku, čo je základom vzdelávania sa v slovenskom a v cudzích jazykoch.

2. Zameranie školy a stupeň vzdelania

Naša škola je dobre vybavenou školou s odborne pripravenými mladými učiteľmi. Škola zabezpečuje vyučovanie jazykov (slovenský, maďarský, anglický), voliteľného predmetu (regionálna výchova), poskytuje krúžkovú záujmovú činnosť. Na súťažiach žiaci dosahujú dobré výsledky. Kladieme veľký dôraz na výchovu talentov. Žiaci majú možnosť sa zapojiť do pestrej záujmovej činnosti:

- krúžok šikovných rúk
- krúžok PC
- tanečný a spevácky krúžok.

Matematika sa od prvého ročníka upevňuje a prehĺbuje. Tak sa vytvára možnosť na logické myslenie žiakov. Pri zachovaní tradícií komunity sa zameriava na rozvoj komunikačných kompetencií žiaka, čím vytvára sa rámec komunikačných spôsobilostí, ktoré sa môžu žiaci pri stanovených podmienkach dosiahnuť a ovládať.

Na I. stupni všetky triedy zavádzajú do výchovno- vyučovacieho procesu alternatívne prvky:

- logické myslenie,
- komunikatívnosť
- zachovanie tradícií.

Spôsob ukončovania výchovy a vzdelávania, vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Stupeň vzdelania:	ISCED 1 – primárne vzdelávanie (1. – 4. ročník)
Spôsob ukončenia štúdia:	1. - 4. ročník - 1. stupeň základnej školy
Doklad o dosiahnutom vzdelaní:	Vysvedčenie s doložkou
Poskytnutý stupeň vzdelania :	primárne

Primárne vzdelanie získa žiak absolvovaním posledného ročníka ZŠ podľa vzdelávacieho programu pre žiakov s mentálnym postihnutím v súvislosti s § 16 ods. 3 písm. a) zákona č. 245/2008 Z. z., dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou (ISCED 1).

3. Profil absolventa - ISCED 1

Absolvent I. stupňa našej školy by mal svojim vystupovaním robiť dobré meno škole, byť schopný vytvárať dobré medziľudské vzťahy, byť schopný hodnotiť svoju úlohu v škole, rodine a v spoločnosti, byť schopný starať sa o svoje fyzické a psychické zdravie.

Žiaci končiaci prvý stupeň ZŠ majú ovládať vedomosti, zručnosti a schopnosti na základe vzdelávacieho štandardu z jednotlivých učebných predmetov, ktoré dokážu správne využiť pri realizácii úloh.

Žiak, ktorý po ukončení štúdia získa primárne vzdelanie, bude mať osvojené tieto kľúčové spôsobilosti:

oblasť sociálnych a komunikačných spôsobilostí:

- vyjadruje sa súvisle, výstižne písomnou aj ústnou formou
- chápe význam komunikácie pre dobré spolužitie v spoločnosti
- uvedomuje si potrebu vzájomnej úcty a dôležitosť vďačnosti
- poznáva sám seba a uvedomuje si vlastnú hodnotu
- prejavuje záujem o spôsob života ľudí v blízkom okolí, v triede, v škole, v obci
- uplatňuje ústretovú komunikáciu pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi a učiteľmi a ľuďmi s ktorými prichádza do kontaktu

oblasť matematického a prírodovedného myslenia

- používa základné matematické myslenie
- rozvíja si schopnosť objavovať, pýtať sa a hľadať odpovede
- rozlišuje a triedi svet okolo seba podľa pravdivosti a nepravdivosti javov
- získava skúsenosti prostredníctvom hier a manipulatívnych činností s organizáciou konkrétnych súborov

oblasť informačnej a komunikačnej technológie

- vie používať základné informačné a komunikačné technológie pri vyučovaní, ovláda základy potrebných počítačových aplikácií
- uvedomuje si rozdiel medzi reálnym a virtuálnym svetom, dokáže komunikovať pomocou elektronických médií

spôsobnosť učiť sa „učiť sa“

- zlepšuje svoju vytrvalosť, svoj pokrok, akceptuje spätnú väzbu
- uvedomuje si svoje rozvojové možnosti
- vyberá a hodnotí získané informácie a využíva ich v učení
- získava schopnosť sebareflexie

spôsobnosť riešiť problémy

- vníma a sleduje problémové situácie v škole a vo svojom najbližšom okolí
- rozozná ozajstný problém, premýšľa o jeho príčinách, navrhuje riešenie problému, problémy a konflikty vo vzťahoch rieši primeraným spôsobom

osobné, sociálne a občianske spôsobilosti

- vytvára si pozitívny sebaobraz, ktorý podporuje sebadôveru a sebarozvoj
- uvedomuje si svoje silné a slabé stránky
- kontroluje vlastné konanie, vie odhadnúť dôsledky svojich rozhodnutí a činov

- uvedomuje si svoje práva a povinnosti, podieľa sa na vytváraní triednych pravidiel

spôsobilosť vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry

- vyjadruje sa na úrovni základnej kultúrnej gramotnosti
- pomenuje druhy umenia
- pozná základné pravidlá, normy a zvyky súvisiace s úpravou zovňajška človeka
- pozná pravidlá spoločenského kontaktu
- je tolerantný a empatický k prejavom iných kultúr

4.1 Pedagogické stratégie

Podporujeme výučbu pomocou didaktickej techniky, samostatné a tímové projekty. Využívame IKT vo vyučovaní. V oblasti rozumovej výchovy je našim cieľom rozvíjať u žiakov tvorivé myslenie, samostatnosť, aktivitu a sebahodnotenie. Osobnostný a sociálny rozvoj budeme realizovať stimuláciou skupín žiakov so slabšími vyučovacími výsledkami podporou individuálnych schopností.

Psychológ a špeciálny pedagóg poskytne odbornú pomoc žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ich rodičom a učiteľom školy.

Pri prevencii drogových závislostí sa chceme zamerať aj na iné aktivity, ako besedy. Budeme sústavne pôsobiť proti fajčeniu a alkoholickým nápojom cez koordinátora, rodičov a všetkých zamestnancov školy vlastným príkladom.

Budeme sa snažiť motivovať žiakov do učenia pestrými formami výučby (kooperatívne vyučovanie, tímová práca, projektová metóda atď.). Pre zvýšenie vnútornej motivácie slaboprosievajúcich žiakov budeme využívať pozitívne hodnotenie.

4.2 Vízia školy

Chceme takú školu, kde sa žiaci dobre cítia, úctivo a slušne sa správajú a prijímajú rozdielnosť ľudí.

- Veľký dôraz kladieme na históriu nášho regiónu
- rozvíjame mimoškolskú záujmovú činnosť na základe záujmy žiakov.
- V záujme zvýšenia hospodárnosti využívame naše sily – vypracujeme rôzne projekty,
- organizujeme dobré manažovanie školy,
- zabezpečíme ďalšie vzdelávanie pedagogických pracovníkov
- zavedieme nové metódy a formy práce
- zlepšíme komunikáciu s rodičmi – organizujeme spoločné aktivity.

Ako dlhodobé ciele plánujeme na vybudovanie malej telocvične, ihriska a školskej jedálne.

V partnerských vzťahoch chceme rozvíjať partnerský vzťah medzi školami aj v zahraničí.

5. Zabezpečenie výučby pre žiakov so špeciálnymi potrebami

Naša škola je otvorená pre všetkých žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia i so zdravotným znevýhodnením.

- a.) V škole máme 12 začlenených žiakov. Prácu s integrovanými žiakmi pomáhajú pravidelne odborníci CSPP z Lučenca. Pedagogickí pracovníci školy a odborníci CSPP sú v úzkom kontakte. Každý žiak má vypracovaný individuálny výchovno-vzdelávací program, ktorý vypracúvajú vyučujúci daných predmetov v spolupráci so špeciálnym pedagógom a výchovným poradcom. Pri vypracovávaní úzko spolupracujú so zákonným zástupcom žiaka a CSPP. Spolupráca je na veľmi dobrej úrovni.
- b.) Žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia evidujú triedni učitelia, ktorí sú ochotní pomôcť rodičom vo vybavovaní úradných záležitostí.
- c.) Na našej škole žiakom zo sociálne znevýhodneného prostredia vo výchovno-vyučovacom procese pomáha jeden asistent. Ďalej na škole sú vytvorené všetky podmienky k tomu, aby učitelia pomáhali odstrániť nedostatky. Žiaci sú v mimoškolských činnostiach zapojení do záujmových krúžkov.

5.1 Špecifiká výchovy a vzdelávania

Základom pre špecifický postup pri vzdelávaní žiakov s poruchou aktivity a pozornosti je vytvorenie pozitívneho vzťahu medzi učiteľom a žiakom. Vzdelávanie žiaka si vyžaduje koordinovaný tímový prístup učiteľa, psychológa, špeciálneho pedagóga. Špecifiká vzdelávania je potrebné uplatňovať v individuálnom rozsahu a podľa individuálnych potrieb žiakov vo všetkých formách vzdelávania.

- Všeobecné ciele vzdelávania v jednotlivých vzdelávacích oblastiach a kompetencie sa prispôbujú individuálnym osobitostiam žiakov s poruchou aktivity a pozornosti
- Žiak sa vzdeláva podľa individuálneho vzdelávacieho programu
- Školský špeciálny pedagóg môže v rámci vyučovania pracovať individuálne so žiakom, so skupinkou vybraných žiakov s cieľom systematickej, intenzívnej korekcie.
- Do školského vzdelávacieho programu treba podľa potreby zaradiť aj špeciálne predmety, individuálne logopedické cvičenia, tvorivé písanie, tvorivé čítanie, pohybová výchova.

5.2 Organizačné podmienky na výchovu a vzdelávania

Vo výnimočnom prípade môže byť žiak so závažnou formou poruchy na základe lekárskeho odporúčania a na odporúčania školského psychológa oslobodený od povinnej školskej dochádzky, pričom sa mu v súlade § 24 Zákona 245/2008 Zz poskytuje individuálne vzdelávanie.

Formy organizácie výchovy a vzdelávania upravuje § 29 a § 30 Zákona o výchove vzdelávaní z roku 2008 a Vyhláška Ministrestva školstva 322/2008 Z.z. o špeciálnych školách.

Žiak so ŠVVP, ktorý sa vzdeláva v bežnej triede ZŠ, musí mať zabezpečené odborné, personálne, materiálne, priestorové a organizačné podmienky zodpovedajúce jeho individuálnym potrebám.

Individuálny výchovno-vzdelávací program je dokument, ktorého účelom je plánovanie vzdelávania žiaka podľa jeho špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb, ktorý obsahuje

- základné informácie o žiakovi a vplyve jeho diagnózy na výchovno-vzdelávací proces

- požiadavky na úpravu prostredia školy a triedy
- modifikáciu učebného plánu a učebných osnov
- aplikáciu špeciálnych vzdelávacích postupov
- špecifické postupy hodnotenia učebných výsledkov žiaka
- špecifiká organizácie a foriem vzdelávania
- požiadavky na zabezpečenie kompenzačných pomôcok a špeciálnych učebných pomôcok
- zabezpečenie servisu odborníkov – špeciálneho pedagóga, liečebného pedagóga, psychológa, logopéda a iných.

Všetky špecifické úpravy sa vypracovávajú v individuálnom rozsahu a kvalite tak, aby zodpovedali špeciálnym výchovno-vzdelávacím potrebám konkrétneho žiaka.

Individuálny výchovno-vzdelávací program sa v priebehu školského roka môže upravovať a doplňovať podľa aktuálnych špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb žiaka.

6. Začlenenie prierezových tém

Povinnou súčasťou obsahu primárneho vzdelávania sú prierezové témy, ktoré sa prelínajú cez vzdelávacie oblasti. Nevyhnutnou podmienkou účinnosti prierezovej tematiky je použitie aktivizujúcich a interaktívnych učebných metód.

Na úrovni primárneho vzdelávania zavádza Štátny vzdelávací program do vyučovacieho procesu tieto prierezové témy:

- Dopravná výchova -DOV
- Environmentálna výchova- ENV
- Mediálna výchova-MEV
- Multikultúrna výchova-MKV
- Ochrana života a zdravia-OZZ
- Osobnostný a sociálny rozvoj-OSZ
- Tvorba projektu a prezentačné zručnosti-TPP
- Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra-REV

Prierezové témy sú začlenené podľa svojho obsahu a uvedené sú v učebných osnovách jednotlivých predmetov.

Dopravnú výchovu na I. stupni zabezpečíme počas vyučovacieho procesu a formou praktických ukážok v spolupráci Policajného zboru v Tornali v jarnom a v jesennom období príslušného roka.

Prierezová tematika **Ochrana života a zdravia** sa realizuje v rámci etickej výchovy, prírodovedy, slovenského a maďarského jazyka ako aj didaktickými hrami. Poskytujeme žiakom potrebné teoretické vedomosti a praktické poznatky z uvedenej problematiky.

III. Vnútorný systém hodnotenia

Vnútorný systém hodnotenia kvality zameriame na 3 oblasti:

1. Hodnotenie žiakov
2. Hodnotenie pedagogických zamestnancov
3. Hodnotenie školy

7. Hodnotenie vzdelávacích výsledkov práce žiakov

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom hodnoverné informácie ako zvládajú požiadavky na ne kladené, aby aj verejnosť vedela, ako škola dosahuje vytýčené ciele so žiakmi. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudiť ich do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov.

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu. Cieľom je zhodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Hodnotenie budeme robiť na základe určitých kritérií prostredníctvom ktorých budeme sledovať vývoj žiaka.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon. Budeme odlišovať hodnotenie spôsobilostí od hodnotenia správania.

8. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov

Hodnotenie zamestnancov bude prebiehať na základe:

- pozorovania – hospitácie
- rozhovoru
- výsledkov žiakov, ktorých učiteľ vyučuje (prospech, žiacke súťaže, didaktické testy zadané naraz vo všetkých paralelných triedach, úspešnosť prijatia žiakov na vyšší stupeň školy a pod.)
- ďalšieho vzdelávania, tvorby učebných pomôcok mimoškolskej činnosti
- vzájomného hodnotenia učiteľov – otvorené hodiny, vzájomné hospitácie
- každoročného písomného hodnotenia pedagogických zamestnancov podľa § 52 ods.1 písm. b) zákona č. 317/2009 Z. z. (Zákona o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch), ako aj Pracovného poriadku pre pedagogických zamestnancov.

9. Hodnotenie školy

Cieľom hodnotenia školy je, aby žiaci a ich rodičia získali dostatočné a korektné informácie o tom, ako zvládajú požiadavky na ne kladené, aby aj verejnosť vedela, ako škola dosahuje ciele, ktoré sú na žiakov kladené.

Vlastné hodnotenie školy je zamerané na ciele, ktoré si škola stanovila v koncepčnom zámere rozvoja školy v školskom vzdelávacom programe, ich reálnosť a stupeň dôležitosti a na posúdení ako škola splňa stanovené ciele.

Na hodnotenie školy použijeme dotazníky, ktoré zadáme rodičom, žiakom, učiteľom. Našou snahou bude získať spätnú väzbu na kvalitu školy. Otázky zameriame na možnosť skontaktovania sa so školou, dotazník o informáciách o škole, spokojnosť s prácou učiteľov, hodnotením žiakov a klasifikáciou, využitím mimovyučovacieho času.

Pravidelne budeme monitorovať:

- podmienky na vzdelanie
- spokojnosť s vedením školy a učiteľmi
- prostredie – klímu školy
- priebeh vzdelávania- vyučovací proces – metódy a formy vyučovania
- úroveň podpory žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami
- výsledky vzdelávania
- rozvoj správania žiakov
- riadenie školy
- úroveň výsledkov práce školy

Kritériom pre nás bude spokojnosť žiakov, rodičov, učiteľov a kvalita výsledkov

Nástroje na zisťovanie úrovne stavu školy budú:

- dotazníky pre žiakov a rodičov
- analýza úspešnosti žiakov na súťažiach a olympiádach
- SWOT analýza

Snažíme sa preveriť, ako hodnotia rodičia vývoj svojho dieťaťa na škole

- a.) rozvoj osobnosti
- b.) rozvoj vedomosti
- c.) rozvoj myslenia
- d.) rozvoj správania
- e.) rozvoj komunikačných spôsobilostí
- f.) rozvoj počítačovej gramotnosti
- g.) rozvoj všeobecnej vzdelanosti úrovne
- h.) hodnotenie školskej disciplíny.

10. Plánované aktivity školy

Dosahovanie požadovaných aktivít a vhodná prezentácia školy sú výsledkom kvality vzdelávania. Škola sa bude snažiť vytvoriť a zabezpečiť všetky podmienky pre skvalitnenie života na škole.

Záujmové aktivity:

- Spevácky krúžok
- Šikovné ruky

- Literárno – dramatický krúžok
- Krúžok informatiky
- Krúžok anglického jazyka

Exkurzie a výcviky:

- Škola v prírode

Spoločenské a kultúrne podujatia:

- Návšteva divadelného predstavenia
- Pod stromčekom
- Deň matiek
- Maškarný ples pre žiakov
- Deň otvorených dverí
- Deň Zeme

Besedy a prednášky

- Vydieranie a šikanovanie /zástupca polície/
- Nie drogám /detský lekár/
- Dôsledky fajčenia a alkoholu /detský lekár/

Všetky aktivity budú realizovať s pedagogickými zamestnancami školy, žiakmi.

IV. Školský učebný plán šk.r. 2014/2015

Vzdelávacia oblasť	PREDMET	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	1.- 4. ročník spolu	Štátny VP /ŠVP/	Voliteľné hodiny /ŠkVP/
Jazyk a komuniká cia	Maďarský jazyk a literatúra	6 + 1	5+1	5+0,5	5	23,5	21	2,5
	Slovenský jazyk a slovenská literatúra	5	6	5+0,5	5	21,5	21	0,5
	Anglický jazyk	-	-	3	3	6	6	0
Príroda a spoločnosť	Prírodoveda	1	1	1	1	4	3	1
	Vlastiveda	-	1	1	1	3	3	0
	Regionálna výchova	1	1	1	1	4	0	4
Človek a hodnoty	Etická (náboženská) výchova)	1	1	1	1	4	4	0
Matematika a práca s informácia mi	Matematika	4	4	3 + 1	3 + 1	16	14	2
	Informatická výchova	-	1	1	1	3	3	0
Človek a svet práce	Pracovné vyučovanie	-	-	-	1	1	1	0
Umenie a kultúra	Výtvarná výchova	1	1	1	1	4	4	0
	Hudobná							

	výchova	1	1	1	1	4	4	0
Zdravie a pohyb	Telesná výchova	2	2	2	2	8	8	0
Povinné hodiny spolu	92	21	23	24	24	-	92	-
Voliteľné hodiny	10	2	2	3	3	-	-	10
Celkom hodiny	102	23	25	27	27	102	-	-

Poznámky:

- Školský rok trvá minimálne 33 týždňov, na tento počet týždňov je plánovaná výučba.
- Maximálny počet vyučovacích hodín v týždni pre žiakov prvého a druhého ročníka nesmie byť vyšší ako 25, pre žiakov tretieho a štvrtého ročníka nesmie byť vyšší ako 27.
- Rozdelenie hodín do ročníkov je v právomoci školy. Pri prestupe žiaka do našej školy zistíme podľa akého školského vzdelávacieho programu sa žiak vzdelával na predchádzajúcej škole a zabezpečíme zosúladenie jeho vedomostí, zručností a postojov s našim ŠkVP spravidla v priebehu jedného roka.
- Prvý cudzí jazyk (anglický jazyk) ako povinný vyučovaci predmet sa budú žiaci učiť v 3. a 4. ročníku.
- Rozdelenie triedy na skupiny a zriaďovanie skupín podľa vyhlášky MŠ SR č. 320/2008 Z.z o základnej škole v znení vyhlášky č. 224/2011 Z.z. sa môže realizovať v každom predmete podľa podmienok školy.
 - na vyučovanie predmetu náboženská výchova alebo etická výchova možno spájať žiakov rôznych tried toho istého ročníka a vytvárať skupiny s najvyšším počtom žiakov 20. Ak počet žiakov v skupine klesne pod 12 žiakov, možno do skupín spájať aj žiakov rozličných ročníkov. Ak si žiak vyberie predmet, navštevuje ho bez zmeny počas celého školského roka.
 - na vyučovanie predmetov cudzí jazyk, informatická výchova možno vytvárať skupiny s najvyšším počtom žiakov 17.
 - telesná výchova sa v 1. až 4. ročníku vyučuje pre chlapcov a dievčatá spoločne.
- Vyučovacia hodina má 45 minút v tomto rozdelení učebného plánu. Škola si môže zvoliť vlastnú organizáciu vyučovania, napr. vyučovacie bloky.
- Voliteľné hodiny boli v súlade so zameraním školy využité k posilneniu časovej dotácie predmetov maďarský jazyk a literatúra, slovenský jazyk a slovenská literatúra, prírodoveda, matematika a na zriadenie nového predmetu: regionálna výchova.

Názov predmetu	Slovenský jazyk a slovenská literatúra
Časový rozsah výučby	5 hodín týždenne, 165 hodín za školský rok 6 hodín týždenne, 198 hodín za školský rok 5,5 hodín týždenne, 181,5 hodín za školský rok
Ročník	prvý a štvrtý druhý tretí
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU SLOVENSKÝ JAZYK NA 1. STUPNI ZÁKLADNEJ ŠKOLY S VYUČOVACÍM JAZYKOM MAĎARSKÝM

Slovenský jazyk zaberá v hierarchii učebných predmetov popredné miesto. V školách s vyučovacím jazykom maďarským je špecifickým učebným predmetom, po materinskom jazyku druhým jazykom. Vyučovanie slovenského jazyka na 1. stupni základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským má ústredné postavenie: má napomáhať celkovému osobnostnému rozvoju žiaka, získavaniu návykov slušného správania špeciálne v rečovej oblasti, kladne pôsobiť na vývin jeho rečovo-analogických schopností, rozvoj jazykového cítenia, tvorivosti a kladných postojov k slovenskému jazyku.

Jeho špecifickosť determinuje skutočnosť, že slovenský jazyk:

- a) je štátnym jazykom v Slovenskej republike (slovenský jazyk má štatút štátneho jazyka, používanie ktorého reguluje Zákon Národnej rady Slovenskej republiky 270/1995 Z. z. z 15. novembra 1995 o štátnom jazyku Slovenskej republiky);
- b) v školách s vyučovacím jazykom maďarským je druhým špecifickým cieľovým jazykom, pri plánovaní ktorého sa zohľadňujú spoločenské požiadavky;
- c) je nástrojom dorozumenia občanov maďarskej národnosti s občanmi inej národnosti v Slovenskej republike.

Východiskom je skutočnosť, že žiaci prichádzajú do 1. ročníka s rôznymi jazykovými a rečovými kompetenciami. Môže to byť z rôznych dôvodov: nepovinná návšteva MŠ, rôzna dĺžka navštevovania MŠ, nepovinná jazyková príprava v MŠ; rozdielne jazykové a sociálne prostredie žiakov (sociokultúrne prostredie); školská zrelosť (biologické predpoklady, dynamika a tempo vývinu, individuálne vlastnosti žiakov: emocionálne EQ a rozumové IQ); schválené učebné plány (so zavedením vyučovania 1. cudzieho jazyka od 3. ročníka ZŠ, v prípade škôl s VJM sa jedná o zavedenie ďalšieho jazyka popri maďarského ako vyučovacieho a slovenského ako štátneho jazyka, ktoré sa vyučujú od 1. ročníka); rozdielne jazykové kompetencie žiakov aj z materinského jazyka.

V súlade s ontogenetickou psychológiou vyučovanie slovenského jazyka sa delí na cykly/etapy. V nižších ročníkoch základnej školy sa delí vyučovanie nasledovne:

- 1. cyklus: začiatková etapa (1. - 3. ročník ZŠ),

Prvý, druhý a tretí ročník základného vzdelávania tvorí jeden obsahovo spojený cyklus. Od 1. ročníka prebieha úvodný ústny kurz, od 2. ročníka čiastočne redukovaný ústny kurz s osvojovaním základov čítania a písania. Vzdelávacie výstupy sa dajú zdefinovať až ku koncu 1. cyklu, t.j. na konci 3. ročníka základnej školy.

- 2. cyklus: pokračovacia etapa (4. - 6. ročník ZŠ).

Na hodinách slovenského jazyka žiaci vnímajú slovenskú reč na základe osvojených poznatkov v materinskom jazyku. Vyučovanie slovenského jazyka preto úzko súvisí aj ostatnými učebnými predmetmi. Žiaci tejto vekovej kategórie sú vnímaví, orientujú sa hlavne na hrové situácie a formy vyučovania.

V tomto veku vhodnou motiváciou môžeme vytvoriť a pestovať pozitívne postoje žiakov k slovenskému jazyku, ako druhému jazyku. Slovenský jazyk je nástrojom dorozumievania, v konečnom dôsledku však slúži na vyjadrenie vlastných myšlienok na veku primeranej úrovni žiakov. Učebný predmet využijeme aj na celkový rozvoj osobnosti žiaka.

CIELE VYUČOVANIA SLOVENSKEHO JAZYKA NA 1. STUPNI ZÁKLADNEJ ŠKOLY S VYUČOVACÍM JAZYKOM MAĎARSKÝM

Cieľom pedagóga na 1. stupni v počiatočnej etape je, aby žiaci získali najzákladnejšie jazykové a rečové zručnosti, t. j.

- dosiahnuť plynulý prechod od reprodukčnej k produktívnej forme komunikácie,
- rozvíjať rečovo – komunikatívne zručnosti žiakov,
- rozvíjať schopnosť dorozumieť sa v rôznych komunikatívnych situáciách s primeranou znalosťou gramatiky,
- podľa možnosti zabezpečiť jednojazyčný charakter vyučovania.

Cieľom žiaka na 1. stupni ZŠ naďalej ostáva:

- ✓ rozumieť (počúvanie s porozumením),
- ✓ hovoriť (usmerňovaný rozhovor a samostatný ústny prejav),
- ✓ čítať (čítanie s porozumením),
- ✓ písať (samostatný písomný prejav) v slovenskom jazyku.

Konečným cieľom vyučovania slovenského jazyka je dosiahnuť, aby žiaci po skončení prvého stupňa základnej školy vyjadrovali svoje myšlienky ústne aj písomne po slovensky samostatne, bez väčších ťažkostí na úrovni primeranej veku, t. j. dosiahnuť mierne pokročilú úroveň ovládania slovenského jazyka na 1. stupni základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským podľa vzoru európskeho jazykového portfólia. Táto úroveň umožňuje čiastočne uvedomené osvojovanie slovenského jazyka praktickým osvojovaním ortoepických, ortografických a gramatických pravidiel potrebných na ústnu a písomnú komunikáciu v danom vývojovom období.

Spoločné referenčné úrovne: globálna stupnica podľa Spoločného referenčného rámca pre jazyky		
Používateľ základného jazyka	A1	Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a frázy dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných, dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, o ľuďoch, ktorých pozná, o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť.
	A2	Rozumie vetám a často používaným výrazom vzťahujúcim sa na oblasti, ktoré sa ho bezprostredne týkajú. Dokáže komunikovať v jednoduchých a rutinných

	úlohách vyžadujúcich si jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych a bežných záležitostiach. Dokáže jednoduchými termínmi opísať svoje rodinné zázemie, bezprostredné okolie a záležitosti v oblastiach nevyhnutných potrieb.
--	--

Obsahový štandard v 1. ročníku	Výkonový štandard v 1. ročníku
<p><u>Rečové zámery</u></p> <ul style="list-style-type: none"> nadviazanie kontaktu s osobami, pozdravy (Dobrý deň! Dobrý večer! Dobrú noc! Ahoj! Do videnia! Bozkávam!), oslovenia (pán učiteľ/pani učiteľka, teta, ujo), lúčenie sa (Ahoj! Dovidenia! Bozkávam!), blahoželaní (Blahoželám!), predstavovanie sa (Volám sa...), prosba (Prosím t'a/prosím vás...), poďakovanie (Ďakujem!), ospravedlnenie (Prepáč/prepáčte!), získanie informácií (Kde je ...?), vyjadrenie, že sa niečo páči alebo nepáči, že komunikujúca osoba niekoho alebo niečo má/nemá rada, vyjadrenie vďaky (Ďakujem!), slušné vyjadrenie prosby, požiadanie o pomoc (Pomôž/Pomôžte...), opis niekoho alebo niečoho na základe pomocných otázok. <p><u>Pojmové okruhy</u> Vyjadrenie</p> <ul style="list-style-type: none"> jestvovania (je, sú), 	<p>Počúvanie s porozumením</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ rozumieť bežné povely, pokyny, pozdravy, zdvorilostné prejavy, ✓ vnímať a globálne porozumieť prejav učiteľa, ✓ rozumieť krátky súvislý prejav i dialóg prednesený priamo ale aj z nahrávky, ✓ globálne porozumieť východiskový text vo vzorovom prednese učiteľa, ✓ porozumieť reč partnera v transakčných rečových situáciách, ✓ globálne porozumieť krátku rozprávku, ktorá má obdobu aj v maďarčine, ✓ porozumieť otázky učiteľa, ✓ sledovať televízne programy primerané svojmu veku. <p>Ústny prejav</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ správne vyslovovať hlásky, slová, slovné spojenia a vety, ✓ správne artikulovať hlásky, ✓ jasne, nahlas, zrozumiteľne rozprávať, ✓ používať zámená (osobné: ja, ty, on, ona, my, oni, ukazovacie: ten, tá, to, tie, opytovacie: kto, čo, aký, aká, aké, kde, prívlastňovacie: môj, moja, moje), ✓ primerane situácii používať zdvorilostné frázy (pozdravy, poďakovanie, prosba), ✓ doslovne reprodukovat' vety, ktoré žiaci majú poznať spamäti, ✓ ovládať naspamäť piesne, detské hry, hádanky a básne určené na memorovanie. <p><u>Samostatný ústny prejav</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ predstaviť sa, poďakovať za pomoc, ✓ presne a správne opakovať vety po učiteľovi, ✓ samostatne vymenovať členov rodiny, priateľov, ✓ tvoriť vety o živote v škole, v rodine na základe otázok, ✓ reprodukovat' rozprávku podľa členenej ilustrácie a na základe otázok, ✓ tvoriť vety o známom obrázku na základe otázok,

<ul style="list-style-type: none"> • vlastníctva (mať voľačo, či, čia, čie, kto/čo), • priestorových vzťahov (smery, polohy, situácie, vzdialenosť, veľkosť), • časových vzťahov (čas, termín, včera, dnes, zajtra), • kvantitatívnych vzťahov (počet: 0-10, veľa, málo, vek), • kvalitatívnych vzťahov (postava, tvar, farba), • logických vzťahov (priradovanie), • verbálnych prostriedkov, • neverbálnych prostriedkov. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rozprávať o nejakej udalosti alebo činnosti na základe ilustrácie, obrázkov, pomocných otázok, ✓ hovoriť krátkymi vetami o rodinnej slávnosti na základe otázok.
<p><u>Komunikačné témy</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osobné údaje a rodina ➤ Dom a domov ➤ Každodenný život ➤ Voľný čas ➤ Cestovanie ➤ Starostlivosť o zdravie a telo ➤ Škola a trieda ➤ Obchod/nakupovanie ➤ Počasie, kalendár ➤ Príroda, ročné obdobia 	<p><u>Usmerňovaný rozhovor</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ovládať naspamäť veľmi krátke rozhovory, ✓ odpovedať na otázky v rámci precvičenej témy, ✓ spoločne zahrať bábkovú alebo inú scénu, ✓ dramatizovať precvičený text (rozprávku), ✓ riešiť štandardné sociálne situácie primerané svojmu veku v rámci komunikačných tém: <p><i>Osobné údaje a rodina</i> (členovia rodiny: rodičia, súrodenci, starí rodičia, slovenská podoba svojho mena, mená rodičov, súrodencov, vek, narodeniny, sviatky),</p> <p><i>Dom a domov</i> (pomenovanie miestností v dome/v byte, kuchyňa, detská izba, pomenovanie zariadení, činností, mesto/dedina),</p> <p><i>Cestovanie</i> (dopravné prostriedky, cesta do školy, správanie sa pri cestovaní),</p> <p><i>Starostlivosť o zdravie a telo</i> (zdravie, choroba, osobná hygiena, obliekanie, zdravá výživa, životospráva, šport),</p> <p><i>Škola a trieda</i> (budova, zariadenie triedy, učebné predmety, základné učebné pomôcky, činnosti v triede, v škole, na školskom dvore, na ihrisku),</p> <p><i>Obchod/nakupovanie</i> (kultúra nakupovania),</p> <p><i>Počasie, kalendár</i> (dni v týždni, sviatky: Mikuláš, Vianoce, Nový rok, Veľká noc, Deň matiek, prázdniny, aktuálne počasie),</p> <p><i>Príroda, ročné obdobia</i> (domáce, lesné a poľné zvieratá, rastliny, činnosti v záhrade, premena prírody podľa ročných období, ochrana životného prostredia).</p>
<p><u>Ústne prejavy</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ústne formy spoločenského styku, ➤ zážitkovo-dejové prejavy: dramatizácia. 	<p><u>Jazykové prostriedky</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ osvojiť si základnú aktívnu (100-150 slov a frazeologických spojení) a pasívnu (50 slov a slovných spojení), ✓ základné vetné modely: <p>Slovné spojenia typu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pomenovanie osôb, zvierat a vecí.

	<p>Kto je to? Čo je to? To je chlapec. To je mačka. To je auto.</p> <p>2. Činnosti osôb, zvierat. Čo robí Katka? Čo robí kohút? Katka kreslí. Kohút kikiríka.</p> <p>3. Činnosti vzťahujúce sa na 1. a 2. gramatickú osobu. Čo robím? Čo robíš? Ja sedím. Ty maľuješ.</p> <p>4. Vlastnosti osôb, zvierat a vecí. Aký/Aká/Aké je....? Peter (ten) je usilovný. Kohút (ten) je farebný. Zošit (ten) je modrý. Katka (tá) je usilovná. Sliepka (tá) je farebná. Kniha (tá) je modrá. Dievčatko (to) je usilovné. Mačiatko (to) je milé. Auto (to) je nové.</p> <p>Slovné spojenia:</p> <p>1. Podmet – slovesný prísudok – príslovkové určenie miesta, času, spôsobu. Kde číta Evka? Evka číta v škole. Kedy píše Peter? Peter píše večer. Ako kreslí Marika? Marika kreslí pekne.</p> <p>2. Podmet – prísudok – priamy predmet. Čo píše Marika? Marika píše list.</p> <p>3. Podmet – prísudok vyjadrený slovesom „<i>mať</i>“ – predmet. Čo má Karol? Karol má kocku.</p> <p>4. Podmet – prísudok – prívlastkom rozvitý priamy predmet. Mamička kupuje rozprávkovú knihu. Peter má štyri koruny.</p>
<p>Obsahový štandard v 2. ročníku</p>	<p>Výkonový štandard v 2. ročníku</p>
<p><u>Rečové zámery</u></p> <ul style="list-style-type: none"> nadviazanie kontaktu s osobami, pozdravy (Dobrý deň! Dobrý večer! Dobrú noc! Ahoj! Do videnia! Bozkávam!), oslovenia (pán učiteľ/pani učiteľka, teta, ujo), privítanie (Vitaj!/Vitajte!), lúčenie sa (Ahoj! Dovidenia! Bozkávam!), blahoželania (Blahoželám! Gratulujem!), predstavovanie sa (Volám sa...), prosba (Prosím ťa/prosím vás...), poďakovanie (Ďakujem!), ospravedlnenie (Prepáč/prepáčte!), získanie informácií a informovanie druhých, vyjadrenie, že sa niečo páči alebo nepáči, že komunikujúca osoba niekoho alebo niečo má/nemá rada, 	<p>Počúvanie s porozumením</p> <p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ rozumie bežné povely, pokyny, pozdravy, zdvorilostné prejavy, ✓ vníma prejav učiteľa, porozumie jeho hlavné časti, ✓ rozumie krátky súvislý prejav i dialóg prednesený priamo ale aj z nahrávky, ✓ globálne porozumie východiskový text vo vzorovom prednese učiteľa, ✓ porozumie reč partnera v transakčných rečových situáciách, ✓ porozumie krátku rozprávku, ktorá má obdobu aj v maďarčine, ✓ porozumie otázky učiteľa, ✓ sleduje televízne programy primerané svojmu veku a pochopí ich dejovú podstatu.

<p>vyjadrenie vd'aky,</p> <ul style="list-style-type: none"> • pýtať sa na niečo, slušné vyjadrenie prosby, želania, upozornenie, požiadanie o pomoc, • vyjadrenie duševných pocitov a nálady, vyjadrenie radosti, smútku, sympatie, antipatie, obdivu, prekvapenia, • opis niekoho alebo niečoho. <p><u>Pojmové okruhy</u> Vyjadrenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • jestvovania (je, sú) a vlastníctva (mať voľačo, koho/čoho, čo, či, čia, čie, kto/čo), • priestorových (smery, polohy, situácie, vzdialenosť, veľkosť) a časových vzťahov (čas, termín, včera, dnes, zajtra), • kvantitatívnych (počet: 0-20, veľa, málo, vek) a kvalitatívnych vzťahov (postava, tvar, farba), • logických vzťahov (priradovanie), • verbálnych a neverbálnych prostriedkov. <p><u>Komunikačné témy</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osobné údaje a rodina ➤ Dom a domov ➤ Každodenný život ➤ Voľný čas, zábava, šport ➤ Cestovanie, doprava ➤ Starostlivosť o zdravie a telo ➤ Škola a trieda, okolie školy ➤ Obchod/nakupovanie ➤ Počasie, kalendár ➤ Príroda, ročné obdobia 	<p>Ústny prejav</p> <p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ správne vyslovuje hlásky, slová, slovné spojenia a vety, ✓ správne artikuluje hlásky, ✓ jasne, nahlas, zrozumiteľne rozpráva, ✓ pozná a používa gramatické rody, čísla najfrekvencovanejších podstatných mien, ✓ pozná a používa najfrekvencovanejšie prídavné mená spolu s podstatnými menami, ✓ pozná a používa základné číslovky do 20, radové (prvý, druhý, ..., posledný), ✓ pozná a používa slovesné časy pri najfrekvencovanejších slovesách, ✓ správne používa zámená (osobné: ja, ty, on, ona, my, vy, oni, ony, ukazovacie: ten, tá, to, tie, opytovacie: kto, čo, aký, aká, aké, kde, privlastňovacie: môj, moja, moje, tvoj, tvoja, tvoje, náš, naša, naše), ✓ primerane situácii používa zdvorilostné frázy (pozdravy, privítanie, poďakovanie, blahoželanie, prosba, ospravedlnenie), ✓ doslovne reprodukuje vety, ktoré žiaci majú poznať spamäti, ✓ ovláda naspamäť piesne, detské hry, hádanky a básne určené na memorovanie. <p><u>Samostatný ústny prejav</u></p> <p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ predstaví sa, poďakuje sa za pomoc, ✓ presne a správne opakuje vety po učiteľovi alebo inej dospeljej osobe, ✓ samostatne vymenuje členov rodiny, priateľov, ✓ rozpráva o živote v škole a v rodine na základe pomocných otázok, ✓ reprodukuje rozprávku alebo postupný dej podľa členenej ilustrácie a na základe pomocných otázok, ✓ tvorí vety o známom obrázku, o sérii obrázkov na základe pomocných otázok, ✓ rozpráva o nejakej udalosti alebo činnosti na základe ilustrácie, obrázkov a pomocných otázok, ✓ hovorí krátkymi vetami o rodinnej a školskej slávnosti na základe pomocných otázok. <p><u>Usmerňovaný rozhovor</u></p> <p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ovláda naspamäť krátke rozhovory s dvomi replikami,
--	--

<p><u>Ústne prejavy</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ústne formy spoločenského styku, ➤ zážitkovo-dejové prejavy: reprodukcia, rozprávanie, dramatizácia, ➤ jednoduchý opis. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ na základe modelových viet a dialógov konkretizuje a aktualizuje riadené rozhovory, ✓ tvorí otázky, pýta sa a odpovedá na otázky v rámci precvičenej témy, ✓ spoločne zahrá bábkovú alebo inú scénu, ✓ dramatizuje precvičený text (rozprávku), <p><i>rieši štandardné sociálne situácie primerané svojmu veku v rámci komunikačných tém</i></p> <p>Čítanie</p> <p><u>Technika čítania</u></p> <p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ číta so správnou výslovnosťou spoluhlásky h, ch, ľ, slabikotvorné spoluhlásky í, ř, samohlásky a, e, é, dvojhlásky, ✓ číta známe texty v učebnici s dodržaním interpunkčných znamienok. <p><u>Čítanie s porozumením</u></p> <p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným krátkym textom, ✓ dokáže vyhľadať a nájsť v textoch základné informácie. <p>Písomný prejav</p> <p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ pozná písmená slovenskej abecedy, ✓ pozná písanie interpunkčných znamienok známych z materinského jazyka, ✓ pozná delenie slov na slabiky.
---	---

Obsahový štandard v 3. ročníku	Výkonový štandard v 3. Ročníku
Opakovanie učiva z II. ročníka	Dosiagnuť plynulý prechod od reprodukčnej k produktívnej forme komunikácie. Upevniť správnu artikuláciu

<p>A II. osztályos tananyag ismétlése</p> <p>Chystáme sa do škola</p> <p>Iskolába készülünk</p> <p>Čo sa stalo v septembri –báseň</p> <p>Mi történt szeptemberben - vers</p> <p>Cestička belavá – pieseň</p> <p>Fehéres utacska - dal</p> <p>Slávna rybačka – maľ.rozpr.</p> <p>Híres halászat – festett mese</p> <p>Opakovanie - Ismétlés</p> <p>Vítajte v tretej triede</p> <p>Üdvözlünk a III. osztályban</p> <p>Povely – Vezényszavak, parancsok</p> <p>Na školskom dvore -Az iskolaudvaron</p> <p>Spomienky na prázdniny – báseň</p>	<p>a výslovnosť.</p> <p>A folyamatos átmenet elérése a reprodukív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig.</p> <p>Žiak pozná a používa správne gramatické rody, čísla najfrekvencovanejších podstatných a prídavných mien, správne používa najfrekvencovanejšie zvrtné slovesá, slovesné časy,</p> <p>Žiak ovláda naspamäť</p> <p>Žiak rozumie bežné povely, pokyny, pozdravy, zdvorilostné prejavy, vníma prejav učiteľa, porozumie jeho hlavné časti</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj; Személyiségi és szociális nevelés</p> <p>Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme</p> <p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés</p>
---	--

Emlékezés a szünidőre – vers	Multikulturális nevelés
Spomienky na leto	
Emlékezés a nyárra	
Opakovanie - Ismétlés	
Hádanky - Találós kérdések	
Rozvrh tretiaka	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Projekt készítés és bemutató készség
Egy harmadikos órarendje	Žiak ovláda naspamäť
Triednická hodina - Osztályfőnöki óra	
Čarovné slovíčka - Varázsszavak	Žiak pozná a používa správne gramatické rody, čísla najfrekvencovanejších podstatných a prídavných mien, správne používa najfrekvencovanejšie zvrtné slovesá, slovesné časy,
Ako sa rozprávame, pravidlá slušného správania	
Hogyan beszélünk, Illemszabályok	Multikulturális nevelés
Dobré rady pre žiakov	
Jótanácsok diákok számára	
Bola raz jedna trieda – báseň	Žiak ovláda naspamäť

Volt egyszer egy osztály	
Kedy má Hanička modrú školu	
Mikor van Haničkanak kék iskolája	
Hádanky o triede	
Találós kérdés az osztályról	
Sukienočka – báseň	
Szoknyácska – vers	
Opakovanie - Ismétlés	
O škole pod stolom	
Az asztal alatti iskoláról	
Kde je rúčka – báseň	
Hol van a mutató - vers	
Opakovanie tem. Celku	
A témakör ismétlése	
Opakovanie tem. Celku	

<p>A témakör ismétlése</p> <p>Jesenná báseň – Őszi vers</p> <p>O ročných obdobiach</p> <p>Az évszakokról</p> <p>O ročných obdobiach – situačné obrázky</p> <p>Az évszakokról – szituációs képek</p>	<p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelé</p> <p>Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme</p>
<p>Farebný október – Színes október</p> <p>Pomýlené obrázky - Megtévedt képek</p> <p>Októbrové počasie – Októberi időjárás</p> <p>Predpoveď počasia</p> <p>Időjárás előrejelzés</p> <p>Čo fúka ? - Mi fúj?</p> <p>Opakovanie - Ismétlés</p> <p>Hádajte hádanky</p>	<p>Dosiahnuť plynulý prechod od reprodukívnej k produktívnej forme komunikácie. Rozvíjať rečovo – komunikatívne zručnosti žiakov.</p> <p>A folyamatos átmenet elérése a reprodukív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig. A beszéd és kommunikációs készség fejlesztése.</p> <p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés</p> <p>Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme</p>

<p>Találjátok ki a találókérdéseket</p> <p>List babičke – Levél nagyinak</p> <p>Žalude – báseň – Makkok – vers</p> <p>Kto sa schoval pod listami ?</p> <p>Ki bújt el a levelek alatt?</p> <p>Opakovanie – Ismétlés</p> <p>Cupká, beží, taxík ježí</p> <p>Tipeg, fut a sün taxi</p> <p>Pod stromami - A fák alatt</p> <p>O chlpatého psa – A szőrös kutyáról</p> <p>Gaštanová ZOO</p> <p>Nesie vtáčik slamku – dram. rozprávky</p> <p>Szalmát visz a madárka – a mese dramatizációja</p>	<p>Dopravná výchova, vých. k bezpečnosti v cestnej premávke;</p> <p>Ochrana života a zdravia;</p> <p>Közlekedési nevelés, a biztonságos közlekedésre való nevelés</p> <p>Életünk és egészségünk védelme</p> <p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés</p> <p>Žiak porozumie po predbežnej príprave krátky a jednoduchý návod k činnosti</p> <p>Žiak číta s porozumením kratšie texty v slovenskom jazyku, dokáže odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom, podľa vzoru tvorí otázky k prečítanému textu,</p> <p>dokáže vyhľadať a nájsť v textoch základné informácie,</p>
---	---

<p>Opakovanie tem. celku</p> <p>A témakör ismétlése</p> <p>Opakovanie tem. celku</p> <p>A témakör ismétlése</p> <p>Opakovanie tem. celku</p> <p>A témakör ismétlése</p> <p>Zima sedí za dverami – báseň</p> <p>Tél ül az ajtó mögött - vers</p>	
<p>Už je zima, už je tu</p> <p>Itt van a tél, itt van</p> <p>Už je zima, už je tu</p> <p>Itt van a tél, itt van</p> <p>Prvý sneh – Első hó</p> <p>Prvý sneh – hľadanka</p> <p>Első hó - találókérdés</p> <p>Ako sa darí zvieratkám v zime?</p>	<p>Žiak ovláda naspamäť.</p> <p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj; Személyiségi és szociális nevelés</p>

Hogyan élnek az állatok télen	Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés
Ako sa darí zvieratkám v zime?	
Hogyan élnek az állatok télen	Ochрана života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme
Srnka Cupilupka – Tipegő őzike	
Srnka Cupilupka – Tipegő őzike	
Opakovanie - Ismétlés	
Snehové hviezdičky - Hócsillagok	
Snehové hviezdičky – situačná hra	
Hócsillagok - szituációs játék	
Sedí vrabec – pieseň	
Úl a veréb – dal	
Opakovanie - Ismétlés	
Opakovanie - Ismétlés	Dosiahnuť plynulý prechod od reprodukívnej k produktívnej forme komunikácie. Rozvíjať rečovo – komunikatívne zručnosti žiakov.
Mikulášske dary – báseň	

<p>Mikulás ajándék – vers</p> <p>Smutná jedlička – Szomorú fenyőfa</p> <p>Les – Erdő</p> <p>Situačná hra – dramatizácia</p> <p>Szituációs játék - dramatizáció</p>	<p>Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.</p> <p>A folyamatos átmenet elérése a reproductív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig. A beszéd és kommunikációs készség fejlesztése. Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt.</p> <p>Multikulturálna výchova – Multikulturális nevelés</p>
<p>Kupujeme vianočný stromček</p> <p>Karácsonyfát veszünk</p> <p>Kupujeme vianočný stromček</p> <p>Karácsonyfát veszünk</p> <p>Vianoce sú už tu</p> <p>Karácsony már itt van</p> <p>Vianoce sú už tu</p> <p>Karácsony már itt van</p> <p>Vianočný stromček - Karácsonyfa</p> <p>Sane – Szánkó</p> <p>Sane – Szánkó</p>	<p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Projekt készítés és bemutató készség</p> <p>Žiak rozumie krátky súvislý prejav i dialóg prednesený priamo</p> <p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés</p> <p>Multikulturálna výchova - Multikulturális nevelés</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj; Személyiségi és szociális nevelés</p> <p>Žiak porozumie krátku rozprávku, ktorá má obdobu aj v maďarčine</p>

<p>Radovánky – báseň – Örömmök - vers</p> <p>Už je zima,... – pieseň, Itt a tél - dal</p> <p>Ako kaprovi zazvonilo v ušiach</p> <p>Hogyan csengett a ponty füle</p> <p>Ako kaprovi zazvonilo v ušiach</p> <p>Hogyan csengett a ponty füle</p> <p>Rozprávka o medvedíkoch</p> <p>Mese a medvékről</p> <p>Rozprávka o medvedíkoch – dramat.</p> <p>Mese a medvékről – dramat.</p> <p>Príprava vianočného darčeku</p> <p>Karácsonyi ajándék készítése</p> <p>Vianoce u nás – Nálunk a karácsony</p> <p>Vianočné koledy – Karácsonyi dalok</p>	<p>Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme</p>
<p>Jožko polieva kvety</p> <p>Józsi virágot öntöz</p>	<p>Rozvíjať rečovo – komunikatívne zručnosti žiakov. Rozvíjať schopnosť dorozumieť sa v rôznych komunikatívnych situáciách s primeranou znalosťou gramatiky. Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.</p> <p>A beszéd és kommunikációs készség fejlesztése. Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt. Különbféle</p>

<p>Jožko polieva kvety</p> <p>Józsi virágot öntöz</p> <p>Opakovanie tem. celku</p> <p>A témakör ismétlése</p> <p>Miešanie farieb - Színkeverés</p> <p>O maliarovi Jankovi – János festőről</p> <p>O maliarovi Jankovi – János festőről</p> <p>Polročné vysvedčenie</p> <p>Félévi bizonyítvány</p> <p>Polročné vysvedčenie – Uhádni</p> <p>Félévi bizonyítvány – találd ki</p> <p>Aké budeš mat' vysvedčenie?</p> <p>Milyen lesz a bizonyítványod?</p> <p>Opakovanie polročného učiva</p> <p>A félévi tananyag ismétlése</p> <p>Opakovanie polročného učiva</p>	<p>szituációkban megértetni magunkat az alap nyelvtani szabályokat alkalmazva. Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt.</p> <p>Žiak číta s porozumením kratšie texty v slovenskom jazyku, dokáže odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom, podľa vzoru tvorí otázky k prečítanému textu, dokáže vyhľadať a nájsť v textoch základné informácie,</p>
--	--

<p>A félévi tananyag ismétlése</p> <p>Opakovanie polročného učiva</p> <p>A félévi tananyag ismétlése</p>	
<p>Čo je rodina - Mi a család?</p> <p>Koho mám rád ? Kit szeretek?</p> <p>Rodina – A család</p> <p>Tri prasiatka – A három kismalac</p> <p>O vlkovi – pieseň - A farkasról - dal</p> <p>Ľudské ruky Emberi kezek</p> <p>V supermarketé- A szupermarketben</p> <p>V supermarketé- A szupermarketben</p> <p>Denný režim Eriky a Zoltána</p> <p>Erika és Zoltán napirendje</p> <p>Prišiel večer – báseň</p> <p>Eljött az este - vers</p> <p>Dobru noc má milá – pieseň</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj; Dopravná výchova, vých. k bezpečnosti v cestnej premávke; Ochrana života a zdravia; Enviromentálna výchova; Multikultúrna výchova;</p> <p>Személyiségi és szociális nevelés, Közlekedési nevelés, a biztonságos közlekedésre való nevelés, Életünk és egészségünk védelme, Enviromentális nevelés, Multikulturális nevelés</p> <p>Žiak pozná a používa správne gramatické rody, čísla najfrekvencovanejších podstatných a prídavných mien, správne používa najfrekvencovanejšie zvrtné slovesá, slovesné časy,</p> <p>Žiak ovláda naspamäť</p> <p>Žiak číta s porozumením kratšie texty v slovenskom jazyku, dokáže odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom, podľa vzoru tvorí otázky k prečítanému textu, dokáže vyhľadať a nájsť v textoch základné informácie,</p>

<p>Vidám farsangi szemüvegek</p> <p>Koniec zábavy</p> <p>A mulatság vége</p>	
<p>Večer doma – Este otthon</p> <p>U lekára – Az orvosnál</p> <p>Naše telo - Testünk</p> <p>Strapatý Peťo a štebotavá Líza</p> <p>u zubára</p> <p>Boglyos Peti és csacsogó Líza</p> <p>Čo robí marcové slniečko – báseň</p> <p>Mit csinál a tavaszi nap - vers</p> <p>Biely zvonček – Fehér harangocska</p> <p>Čary jari – báseň</p> <p>A tavasz varázslatai</p> <p>Ako mal vtáčik kúsok pravdy</p> <p>Hogyan volt a madárnak egy kis igaza</p>	<p>Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme,</p> <p>Enviromentálna výchova, Enviromentális nevelés</p> <p>Dosiahnuť plynulý prechod od reprodukívnej k produktívnej forme komunikácie. Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.</p> <p>Rozvíjať schopnosť dorozumieť sa v rôznych komunikatívnych situáciách s primeranou znalosťou gramatiky.</p> <p>A folyamatos átmenet elérése a reprodukív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig.</p> <p>Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt. Különbféle szituációkban megértetni magunkat az alap nyelvtani szabályokat alkalmazva.</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj; Enviromentálna výchova;</p> <p>Multikultúrna výchova;</p> <p>Személyiségi és szociális nevelés, Enviromentális nevelés, Multikulturális nevelés</p>

Vracajú sa vtáčiky	Žiak ovláda naspamäť
Visszatérnek a madarak	
Vracajú sa vtáčiky	
Visszatérnek a madarak	Žiak číta s porozumením kratšie texty v slovenskom jazyku, dokáže odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom, podľa vzoru tvorí otázky k prečítanému textu, dokáže vyhľadať a nájsť v textoch základné informácie,
Obloha je modrý zvon – báseň	
Az ég kék harang - vers	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti, Projekt készítés és bemutató készség
Na gazdovskom dvore	
A gazdasági udvarban	
Na gazdovskom dvore	
A gazdasági udvarban	
Zelená rozprávka – Zöld mese	
Zelená rozprávka – Zöld mese	Multikultúrna výchova; Multikulturális nevelés
Konvalinky - Gyöngyvirágok	
Prekvapenie pre mamičku	
Meglepetés anyának	Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme

Príhoda na jar – maľ.rozprávka	
Tavaszi történet – festett mese	
Príhoda na jar - Tavaszi történet	
Hádanky o jarných kvetoch	Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme
Találós kérdés a tavaszi virágokról	
Veľkonočné kuriatko	Žiak číta s porozumením kratšie texty v slovenskom jazyku, dokáže odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom, podľa vzoru tvorí otázky k prečítanému textu, dokáže vyhľadať a nájsť v textoch základné informácie,
Húsvéti kiscsibe	
Veľká noc – veľký deň – báseň	
Húsvét – nagy nap - vers	
Veľkonočné zvyky a tradície	
Húsvéti szokások, tradíciók	
Šibačka u nás – Locsolkodás nálunk	
Rozprávka o maľovanom vajíčku	
Mese a hímestojásról	
Rozprávka o maľovanom vajíčku	

<p>Mese a hímestojásról</p> <p>Pod'me sa hrať na dvor !</p> <p>Játszunk az udvaron!</p> <p>Pod'me sa hrať na dvor !</p> <p>Játszunk az udvaron!</p> <p>Kameň, nožnice, papier</p> <p>Kő, papír, olló</p> <p>Na hojdačkách – báseň</p> <p>A hintán</p> <p>Opakovanie tem. Celku</p> <p>A témakör ismételése</p> <p>Opakovanie tem. Celku</p> <p>A témakör ismételése</p>	
<p>Najkrajší darček pre mamičku – báseň</p> <p>A legszebb ajándék anyunak - vers</p> <p>Mamine ruky - Anya kezei</p>	<p>Multikultúrna výchova; Multikulturális nevelés</p> <p>Dopravná výchova, vých. k bezpečnosti v cestnej premávke;</p>

Poznáte tieto značky ?	Közlekedési nevelés, a biztonságos közlekedésre való nevelés,
Ismeritek ezeket a táblákat?	Ochran a života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme
Si správny chodec ?	
Jó gyalogos vagy?	
Pomocníci a záchranári na ulici	Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.
Segítők és mentők az utcán	Rozvíjať schopnosť dorozumieť sa v rôznych komunikatívnych situáciách s primeranou znalosťou gramatiky.
Poznáte dopravné prostriedky?	Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt. Különbféle szituációkban megértetni magunkat az alap nyelvtani szabályokat alkalmazva.
Ismeritek a közlekedési eszközöket?	Žiak primerane situácii používa zdvorilostné frázy, doslovne reprodukuje vety, ktoré žiaci majú poznať spamäti
Poznáte dopravné prostriedky?	
Ismeritek a közlekedési eszközöket?	Multikulturna výchova; Multikulturális nevelés
Hurá, letíme – báseň	
Hurrá, repülünk – vers	
Hádajte hádanky - Találós kérdések	Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.
Skákací panák – Ugráló bábú	Rozvíjať schopnosť dorozumieť sa v rôznych komunikatívnych situáciách s primeranou znalosťou gramatiky.
Domček v lese – Házikó az erdőben	
Mackova izba – maľovaná rozprávka	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti;

<p>Mackó szobája – festett mese</p> <p>Tanči, tanči – pieseň</p> <p>Táncolj, táncolj - dal</p> <p>Na hubách – Gombáztunk</p> <p>Hubový les – Gombaerdő</p> <p>Dub – báseň, Vargány - vers</p> <p>Labut' a vrana- A hattyú és a varjú</p>	<p>Mediálna výchova;</p> <p>Enviromentálna výchova;</p>
--	---

Obsahový štandard v 4. ročníku	Výkonový štandard v 4. ročníku
<p>Opakovanie učiva z III. ročníka</p> <p>A III. osztályos tananyag ismétlése</p> <p>Báseň: Koniec prázdnin</p>	<p>Dosiahnuť plynulý prechod od reproduktívnej k produktívnej forme komunikácie. Rozvíjať rečovo-komunikatívne zručnosti žiakov. Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.</p> <p>A folyamatos átmenet elérése a reprodukív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig</p>

Vers: Vége a szünidőnek	Doppravná výchova, vých. k bezpečnosti v cestnej premávke;
Typy na hry na cestovanie v aute	Közlekedési nevelés, a biztonságos közlekedésre való nevelés
Játékok az autóban való utazás idejére	
Posledný prázdninový deň	
Az utolsó szünidei nap	
Posledný prázdninový večer	Osobnostný a sociálny rozvoj; Személyiségi és szociális nevelés
Az utolsó szünidei este	Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme
Ako správne telefonujeme	Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés
Hogyan telefonáljunk helyesen	Multikultúrna výchova; Multikulturális nevelés
Severínov telefón	
Szeverín telefonja	
Danka a Janka sa predstavujú	
Danka és Janka bemutatkoznak	
Julka predstavuje svoju školu	
Julka bemutatja az iskoláját	
Vrabc v školskej taške	Osobnostný a sociálny rozvoj; Személyiségi és szociális nevelés

Veréb az iskolatáskában	Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme
Pýcha triedy	Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés
Az osztály büszkesége	Multikultúrna výchova; Multikulturális nevelés
Oliver Počítadlo	
Számolós Olivér	
Vyrušovák	
A zavarkodó	
Žirafa	
A zsiráf	
Báseň: Vokáň, Zelená farbička	
Vers: Vokáň, A zöld színesceruza	Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme
Opakovanie – Čo všetko vieme o škole - Ismétlés – Mi mindent tudunk az iskoláról	Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés
Prvý jesenný deň	
Az első őszi nap	
Barometer	

<p>Barométer</p> <p>Báseň: Babie leto</p> <p>Vers: Vénasszonyok nyara</p> <p>Zajačia rozprávka</p> <p>Nyuszi mese</p> <p>Chystáme sa na vinobranie</p> <p>Szüretre készülünk</p> <p>Môj najkrajší jesenný deň</p> <p>A legszebb őszi napom</p> <p>Dáždniky- článok, Báseň: Dáždniky</p> <p>Esernyők – olvasm., Vers: Esernyők</p> <p>Ako dedko prekabátil vietor</p> <p>Hogyan csapta be nagyapó a szelet</p> <p>Pieseň: Letia, letia divé husy</p> <p>Dal: Szállnak, szállnak a vadlibák</p> <p>Biela vrana</p>	<p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés</p>
--	---

Fehér varjú	
Jazykolam	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Projekt készítés és bemutató készség
Nyelvtörő	
Opakovanie o jeseni	Multikultúrna výchova; Multikulturális nevelés
Ismétlés az ősziről	
Pôjdeme do divadla	
Színházba megyünk	
O kol'kej odchádza?	
Hánykor indul?	
Ako kupujeme cestovné listky	
Hogyan vásárolunk menetjegyeket	
Povesť o Železnej studničke	
Legenda a Vas forrásról	
Hudobné nástroje a muzikanti	
Hangszerek és zenészek	
Pieseň: Trúbka	

<p>Dal: Trombita</p> <p>Kto tak jemne hrá?</p> <p>Ki játszik ilyen finoman, halkan?</p> <p>Pieseň: Harmonika</p> <p>Dal: Harmónika</p> <p>Saxofón, ktorý dostal nádchu</p> <p>A szaxafonról, amelyik náthás lett</p> <p>Janko sa vybral na poštu</p> <p>Janko a postára indult</p> <p>Na pošte,</p> <p>A postán</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj; Személyiségi és szociális nevelés</p>
<p>Báseň: O pošte</p> <p>Vers: A postáról</p> <p>Telegram</p> <p>Telegramm</p> <p>Zhrnutie učiva z tematického celku</p>	

<p>A tematikus egység ismételése</p> <p>Zhrnutie učiva z tematického celku</p> <p>A tematikus egység ismételése</p> <p>Zhrnutie učiva z tematického celku</p> <p>A tematikus egység ismételése</p> <p>Studená návšteva</p> <p>Hideg vendég</p> <p>Báseň: Sneh</p> <p>Vers: A hó</p> <p>Prečo je sneh biely</p> <p>Miért fehér a hó</p> <p>Pieseň: Sniežik sa ná chumelí</p> <p>Dal: Hulldogál a hó</p> <p>Utíšila sa príroda</p> <p>Lenyugodott a természet</p> <p>Báseň: Prosba vtáčikov</p>	<p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelé</p> <p>Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme</p>
---	--

<p>Vers: A madarak könyörgése</p> <p>Čoho sa bojí vrabec</p> <p>Mitől fél a veréb</p> <p>Premeny roka</p> <p>Az év változásai</p> <p>Prečo sú dni dlhšie v lete...</p> <p>Miért hosszabbak a nappalok nyáron..</p> <p>Pes Blesk v lese</p> <p>Villám kutya az erdőben</p> <p>Sýkorka, Hádanka</p> <p>Cinege, Találós kérdés</p>	
<p>Andrejka s červenou čiapkou</p> <p>Andrea piros sapkában</p> <p>Varíme s Andrejkou</p> <p>Andreával főzünk</p> <p>Štedrý december, Pieseň: Pásli ovce</p>	<p>Dosiahnuť plynulý prechod od reproduktívnej k produktívnej forme komunikácie. Rozvíjať rečovo – komunikatívne zručnosti žiakov.</p> <p>A folyamatos átmenet elérése a reproduktív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig. A beszéd és kommunikációs készség fejlesztése.</p>

Bókezű december, Dal: Legeltették a bárányokat	
Zimné radosti	Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés
Téli vidámmsgok	Ochрана života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme
Pieseň: Snehuliak, Vianočné trhy	
Dal: Hóember, Karácsonyi vásár	
Pečieme s mamou	
Anyával sütünk	
Hračky...	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Projekt készítés és bemutató készség
Játékok...	
Vianočné koledy a básničky	Multikultúrna výchova; Multikulturális nevelés
Karácsonyi dalok és versek	Osobnostný a sociálny rozvoj; Személyiségi és szociális nevelés
Viete pracovať s kalendárom?	
Tudtok a naptárral dolgozni?	
Čítanie na voľné chvíle	
Olvasmány a szabadidőre	
Dobrá správa	

<p>Jó hír</p> <p>To je ešte veľa dní</p> <p>Az még sok nap</p>	
<p>Mravec a svrček</p> <p>A hangya és a tücsök</p> <p>Zima v horách</p> <p>Tél az erdőben</p> <p>Ako oslavujeme Nový rok</p> <p>Hogyan ünnepeljük az Új évet</p> <p>Matúškove príhody</p> <p>Matúš történetei</p> <p>Ako sa zvieratká hostili</p> <p>Hogyan vendégeskedtek az állatok</p> <p>Čo bolo z komína</p> <p>Mi lett a kéményből</p> <p>Čo vieme o zime – opakovanie</p>	<p>Enviromentálna výchova; Enviromentális nevelés</p> <p>Ochrana života a zdravia; Életünk és egészségünk védelme</p> <p>Multikultúrna výchova; Multikulturális nevelés</p>

Mit tudunk a télről – ismétlés	
Čo vieme o zime – opakovanie	
Mit tudunk a télről – ismétlés	
Polročné opakovanie	
Félévi ismétlés	
Polročné opakovanie	
Félévi ismétlés	
Písanie polročnej písomky	
Félévi felméré írása	
Písanie polročnej písomky	
Félévi felméré írása	
Deduško	
Nagypapa	
Aká je tvoja rodina?	
Milyen a te családod?	
Báseň: Materinská reč	Dosiahnuť plynulý prechod od reprodukčnej k produktívnej forme komunikácie. Rozvíjať rečovo –

<p>Vers: Anyanyelv</p> <p>Ľudia majú rôzne zamestnania</p> <p>Az embereknek különböző foglalkozásuk van</p> <p>Keď chodil kráľ Matej po krajine...</p> <p>Amikor Mátyás király a vidéket járta..</p> <p>Rodina oslavujeme</p> <p>A család ünnepe</p> <p>Natešeniny</p> <p>Vidámságok</p> <p>Ako sa medveď vrátil</p> <p>Hogyan jött vissza a medve</p> <p>Jarné upratovanie</p> <p>Tavaszi takarítás</p> <p>Tematické opakovanie</p> <p>Tematikus ismétlés</p> <p>Tematické opakovanie</p>	<p>komunikatívne zručnosti žiakov.</p> <p>Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.</p> <p>A folyamatos átmenet elérése a reprodukív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig. A beszéd és kommunikációs készség fejlesztése. Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt.</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj; Ochrana života a zdravia; Enviromentálna výchova; Multikultúrna výchova;</p> <p>Személyiségi és szociális nevelés, Életünk és egészségünk védelme, Enviromentális nevelés, Multikulturális nevelés</p>
--	--

<p>Tematikus ismétlés</p> <p>Pieseň: Kto sa bojí zimy</p> <p>Dal: Ki fél a téltől</p> <p>Báseň: Dobrá bolest', čo dá pojest'</p> <p>Vers: Jó fájdalom, ami ehető</p> <p>Valibuk Valentín</p> <p>Erős Valentín</p> <p>Lekárska prehliadka</p> <p>Orvosi ellenőrzés</p> <p>Chorý syn</p> <p>Beteg fiú</p> <p>Rozprávačka</p> <p>Mesélő</p>	<p>Ochrana života a zdravia; Enviromentálna výchova;</p> <p>Életünk és egészségünk védelme, Enviromentális nevelés</p>
<p>Náš chrup</p> <p>Fogazatunk</p> <p>Návšteva zubného lekára</p>	<p>Ochrana života a zdravia; Enviromentálna výchova;</p> <p>Életünk és egészségünk védelme, Enviromentális nevelés</p>

A fogorvosnál	
Návšteva zubného lekára	
A fogorvosnál	
Rozprávka na každý štvrtok	
Mese minden csütörtökre	
Svetový rekord	
Világ rekord	
Rastú na lúke	
A réten nőnek	
Pět malých hráškov	
Öt kis borsó	
Príbeh bez slov	
Történet szavak nélkül	
Opakovanie tematického celku	
A tematikus egység ismétlése	
Jar	

Tavas Jar vo Vysokých Tatrách Tavas a Magas-Tátrában Vysoké Tatry Magas-Tátra Báseň: Predjarie Vers: Előtavas Cestujeme do Vysokých-Tatier A Magas-Tátrába utazunk O mape A térképről Kvapka A csepp Pluky lúky A rét ezredei Aprílový Hugo oslavuje	Ochrana života a zdravia; Enviromentálna výchova; Multikultúrna výchova; Életünk és egészségünk védelme, Enviromentális nevelés, Multikulturális nevelés
---	---

<p>Aprílisi Hugó ünnepe</p> <p>Pieseň: Už ide Veľká noc</p> <p>Dal: Már jön a Húsvét</p> <p>Sviatky jary</p> <p>A tavasz ünnepei</p> <p>Báseň: Strapatý Peťo a štebotavá Líza.</p> <p>Vers: Boglyos Peti és csacsogó Líza...</p> <p>Prvosienka</p> <p>Kankalin</p> <p>Môžem ti pomôcť?</p> <p>Segíthetek neked?</p> <p>V záhrade</p> <p>A kertben</p> <p>Posledný snehuliak</p> <p>Az utolsó hóember</p> <p>Lastovičky a vrabec</p>	<p>Rozvíjať rečovo – komunikatívne zručnosti žiakov. Rozvíjať schopnosť dorozumieť sa v rôznych komunikatívnych situáciách s primeranou znalosťou gramatiky. Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.</p> <p>A beszéd és kommunikációs készség fejlesztése. Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt. Különböző helyzetekben megértetni magunkat az alap nyelvtani szabályokat alkalmazva. Rögzíteni a helyes kiejtés artikulációt.</p> <p>Ochrana života a zdravia; Enviromentálna výchova; Multikultúrna výchova;</p> <p>Életünk és egészségünk védelme, Enviromentális nevelés, Multikulturális nevelés</p>
---	--

A fecskék és a veréb	
Lastoviča	Multikultúrna výchova;
Kisfecske	Multikulturális nevelés
Na dedine	
Falun	
Miskovi kamaráti	
Misi barátai	
Mačka	
Macska	
Čo robí?	
Mit csinál	
Kupujeme kvety	
Virágot vásárolunk	
Mamičke	
Anyukámnak	
Deň matiek	

<p>Anyák napja</p> <p>Opakovanie tematického celku</p> <p>A tematikus egység ismétlése</p> <p>Opakovanie tematického celku</p> <p>A tematikus egység ismétlése</p>	
<p>Jabloňový kvet,</p> <p>Almafa virág</p> <p>Báseň: Jablň</p> <p>Vers: Almafa</p> <p>Včelár a včely</p> <p>Améhész és a méhek</p> <p>Medový strom</p> <p>Mézes fa</p> <p>Pútnici a platan</p> <p>A vándorok és a platánfa</p>	<p>Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.</p> <p>Rozvíjať schopnosť dorozumieť sa v rôznych komunikatívnych situáciách s primeranou znalosťou gramatiky.</p> <p>Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt. Különbéle szituációkban megértetni magunkat az alap nyelvtani szabályokat alkalmazva.</p> <p>Ochrana života a zdravia; Enviromentálna výchova;</p> <p>Életünk és egészségünk védelme, Enviromentális nevelés,</p>

Chcem byť užitočný	
Hasznos szeretnék lenni	
Zoologická záhrada	
Állatkert	
Zvieratká v zoo	
Állatok az állatkertben	
Na trhovisku	
A piacon	Multikultúrna výchova;
Kupujeme na tržnici	Multikulturális nevelés
A piacon vásárolunk	
Jožko Mrkvička uvažuje...	Dosiahnuť plynulý prechod od reprodukívnej k produktívnej forme komunikácie. Upevniť správnu artikuláciu a výslovnosť.
Jožko Mrkvička tanakodik...	Rozvíjajú schopnosť dorozumieť sa v rôznych komunikatívnych situáciách s primeranou znalosťou gramatiky.
Slávnosť v parku	A folyamatos átmenet elérése a reprodukív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig. Rögzíteni a helyes kiejtést és artikulációt. Különböző szituációkban megértetni magunkat az alap nyelvtani szabályokat alkalmazva.
Ünnepség a parkban	
Pieseň: Spievanky	
Dal: Énekek	

Báseň: Sviatok detí	
Vers: A gyerekek ünnepe	Multikultúrna výchova;
Deň detí	Multikulturális nevelés
Gyereknep	
Piknik na lúke, Báseň: Lienka	
Piknik a réten, Vers: Katica	
Medardova kvapka	
Medárdnapi eső	
Ako sa Jožko Mrkvička rozhodol...	Osobnostný a sociálny rozvoj; Ochrana života a zdravia;
Hogyan döntött Jožko Mrkvička...	Enviromentálna výchova;
Báseň: Čarovný vláčík	Személyiségi és szociális nevelés, Életünk és egészségünk védelme,
Vers: Varázsvonat	
Ovocie a zeleniny	Dosiahnuť plynulý prechod od reprodukívnej k produktívnej forme komunikácie.
Zöldségek és gyümölcsök	A folyamatos átmenet elérése a reprodukív kommunikációs formától a produktív kommunikációs formáig.
Prvý letný deň	
Az első nyári nap	

Báseň: Letné nezbedy	
Vers: Nyári huncutságok	Osobnostný a sociálny rozvoj; Ochrana života a zdravia;
Rozprávka o zvonci	Enviromentálna výchova; Multikultúrna výchova;
Mese a csengőről	Személyiségi és szociális nevelés, Életünk és egészségünk védelme, Multikulturális nevelés
Opakovanie tematického celku	
A tematikus egység ismétlése	
Opakovanie tematického celku	
A tematikus egység ismétlése	
Opakovanie tematického celku	
A tematikus egység ismétlése	
Písanie koncoročnej písomky	
Év végi felmérés megírása	
Písanie koncoročnej písomky	
Év végi felmérés megírása	
Koncoročné opakovanie	
Év végi ismétlés	

Koncoročné opakovanie	
Év végi ismétlés	
Koncoročné opakovanie	
Év végi ismétlés	
Časová rezerva	
Idő rezerva	
Časová rezerva	
Idő rezerv	

Sebahodnotenia žiaka zo slovenského jazyka na konci 1. stupňa ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským podľa Spoločného referenčného rámca pre jazyky			
		<i>A1</i>	<i>A2</i>
POROZUMENIE	Počúvanie	Dokážem rozoznať známe slová a najzákladnejšie frázy týkajúce sa mňa a mojej rodiny, bezprostredného konkrétneho okolia, keď ľudia hovoria pomaly a jasne.	Dokážem porozumieť frázam a najbežnejšej slovnej zásobe vo vzťahu k oblastiam, ktoré sa ma bezprostredne týkajú. Dokážem pochopiť zmysel v krátkych, jasných a jednoduchých správach a oznámeniach.
	Čítanie	Rozumiem známym menám, slovám a veľmi jednoduchým vetám.	Dokážem čítať veľmi krátke jednoduché texty. Dokážem nájsť konkrétne predvídateľné informácie

			v jednoduchom každodennom materiáli a dokážem porozumieť krátkym jednoduchým osobným listom.
HOVORENIE	Ústna interakcia	Dokážem komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že môj partner v komunikácii je pripravený zopakovať, resp. preformulovať svoju výpoveď pri pomalšej rýchlosti reči a že mi pomôže preformulovať, čo sa ja pokúšam povedať. Dokážem klásť otázky a odpovedať na jednoduché otázky v oblasti svojich základných potrieb alebo na veľmi známe témy.	Dokážem komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách vyžadujúcich jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych témach a činnostiach. Dokážem zvládnuť veľmi krátke spoločenské kontakty.
	Samostatný ústny prejav	Dokážem využívať jednoduché frázy, jednoduchými vetami opísať miesto, kde žijem a ľudí, ktorých poznám.	Dokážem použiť sériu fráz a viet na jednoduchý opis svojej rodiny a ostatných ľudí, životných podmienok, svojho vzdelania a svojej doterajšej alebo nedávnej práce.
PÍSANIE	Písanie	Dokážem napísať krátku jednoduchú pohľadnicu, pozdrav z dovolenky. Dokážem vyplniť formuláre s osobnými údajmi.	Dokážem napísať krátke jednoduché oznámenia a správy vzťahujúce sa na moje bezprostredné potreby. Dokážem napísať veľmi jednoduchý osobný list.

krátke rozhovory • dramatizovať precvičený text (rozprávku),		
---	--	--

Vonkajší kontext používania slovenského jazyka:

opisné kategórie na 1. stupni základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským podľa Spoločného referenčného rámca pre jazyky

Oblasť/ sféra	Predmety	Udalosti	Úkony	Texty
------------------	----------	----------	-------	-------

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Oblasť osobného života</p>	<p>Zariadenie a nábytok.</p> <p>Odevy.</p> <p>Vybavenie domácnosti.</p> <p>Hračky, náradie, predmety osobnej hygieny.</p> <p>Knihy.</p> <p>Voľne žijúce/domáce zvieratá, domáci miláčikovia.</p> <p>Stromy, kvety.</p> <p>Domáce potreby.</p> <p>Výbava na šport, resp. voľný čas.</p>	<p>Rodinné udalosti.</p> <p>Stretnutia.</p> <p>Návštevy.</p> <p>Prechádzky, bicyklovanie.</p> <p>Dovolenka, výlety.</p> <p>Športové udalosti.</p>	<p>Každodenné činnosti: obliekanie, prezliekanie, varenie, stolovanie, umývanie.</p> <p>Domáce práce, práce v záhrade.</p> <p>Čítanie, rozhlas, televízia.</p> <p>Voľný čas.</p> <p>Koníčky.</p> <p>Hry a športy.</p>	<p>Teletext.</p> <p>Recepty.</p> <p>Návody.</p> <p>Nálepky, obaly.</p> <p>Opis práce.</p> <p>Reklamné materiály.</p> <p>Noviny, časopisy.</p> <p>Vysielané a nahrané hovorené prejavy.</p>
--	--	---	---	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Sféra verejného života</p>	<p>Tovar.</p> <p>Formuláre.</p> <p>Programy.</p> <p>Jedlá, nápoje, občerstvenie.</p> <p>Peniaze, peňaženka.</p> <p>Športové náradia.</p>	<p>Nehody, choroby.</p> <p>Karneval.</p> <p>Súťaže.</p> <p>Vystúpenia.</p>	<p>Kupovanie a využívanie verejných služieb.</p> <p>Využívanie zdravotníckych služieb.</p> <p>Cestovanie autom, hromadnými dopravnými prostriedkami.</p> <p>Činnosti vo voľnom čase.</p>	<p>Oznámenia.</p> <p>Nálepky, obaly.</p> <p>Letáky.</p> <p>Lístky, cestovné poriadky.</p> <p>Oznamy.</p> <p>Programy.</p> <p>Jedálne lístky.</p>
---	--	--	--	--

Vzdelávacia oblasť	Písacie potreby. Vybavenie a odievanie na hry. Strava. Audiovizuálne vybavenie. Tabuľa a krieda. Počítače. Školské tašky. Didaktické pomôcky.	Vstup do školy/do triedy. Športové dni. Exkurzie. Školské výlety. Školské súťaže. Plavecký výcvik. Deň otvorených dverí. Rozlúčka so školským rokom.	Výučba. Hry. Čas na hry. Zaujímavé krúžky. Práca v knižnici. Domáce úlohy. Rozhovory.	Učebnice, čítanky. Príručky. Text na tabuli. Texty na obrazovke počítača/na spätnom projektore. Materiály na cvičenia. Slovníky. Novinové články.
---------------------------	--	---	---	---

Ústne a písomné prejavy

- ústne a písomné formy spoločenského styku,
- zážitkovo-dejové prejavy: reprodukcia, rozprávanie, dramatizácia,
- jednoduchá charakteristika, opis.

Kľúčové komunikatívne kompetencie žiakov

Počúvanie s porozumením

Žiak

- ✓ rozumie bežné povely, pozdravy, pokyny,
- ✓ vníma prejav učiteľa, presne porozumieť jeho hlavné časti,
- ✓ rozumie krátky súvislý prejav i dialóg prednesený priamo ale aj z nahrávky,
- ✓ globálne porozumie text z učebnice vo vzorovom prednese učiteľa,

- ✓ porozumie reč partnera v transakčných rečových situáciách,
- ✓ porozumie krátku rozprávku, ktorá má obdobu aj v maďarčine,
- ✓ porozumie otázky učiteľa, spolužiakov aj cudzích ľudí,
- ✓ porozumie po predbežnej príprave návod k činnosti,
- ✓ globálne porozumie krátky článok v detských časopisoch,
- ✓ sleduje rozhlasové a televízne programy primerané svojmu veku a pochopí ich dejovú podstatu.

Ústny prejav

Žiak

- ✓ správne hospodári s dychom,
- ✓ správne vyslovuje hlásky, slová, slovné spojenia a vety,
- ✓ správne artikuluje hlásky,
- ✓ jasne, nahlas, zrozumiteľne rozpráva,
- ✓ pozná a gramatické rody, čísla najfrekventovanejších podstatných mien používa správne,
- ✓ správne používa najfrekventovanejšie prídavné mená spolu s podstatnými menami,
- ✓ správne používa najznámejšie dokonavé a nedokonavé slovesá, slovesné časy,
- ✓ správne používa základné číslovky spolu s podstatnými menami,
- ✓ správne používa neurčité a radové číslovky,
- ✓ správne používa zámená (osobné, zvrätané, ukazovacie, privlastňovacie, opytovacie),
- ✓ primerane situácii používa zdvorilostné frázy (pozdravy, privítanie, poďakovanie, blahoželanie, prosba, ospravedlnenie),
- ✓ prakticky aplikuje doteraz získané rečové zručnosti,
- ✓ doslovne reprodukuje vety, ktoré žiaci majú poznať spamäti,
- ✓ po príslušnom usmernení nájde a opraví chyby vo vlastnej výpovedi,
- ✓ ovláda naspamäť príslovia, porekadlá, hádanky a básne určené na memorovanie.

Samostatný ústny prejav

Žiak

- ✓ sa predstaví, poďakuje sa za pomoc, podá hlásenie,
- ✓ rozozná zmenu významu slov pri nesprávnej výslovnosti,
- ✓ presne a správne opakuje vety po učiteľovi alebo inej dospelej osobe,
- ✓ správne a rýchle sa orientuje v informáciách,
- ✓ samostatne charakterizuje členov rodiny, priateľov,
- ✓ samostatne rozpráva o živote v škole, v rodine,
- ✓ podľa osnovy súvislo a samostatne vyrozpráva dej článku,

- ✓ reprodukuje rozprávku alebo postupný dej podľa členenej ilustrácie,
- ✓ ukončí známy príbeh,
- ✓ vyrozpráva nejakú udalosť alebo činnosť pomocou daných slov,
- ✓ vyjadrí svoj názor o prečítanom článku s dôrazom na kladné a záporné stránky deja,
- ✓ hovorí krátkymi vetami o deji detského filmu, divadelnej scény alebo slávnosti na základe pomocných otázok alebo krátkej osnovy,
- ✓ dokáže strieďať (obmieňať) komunikačné úlohy (gramatické tvary),
- ✓ rieši hádanky s dôrazom na správnu štylizáciu odpovedí,
- ✓ pokračuje v reťazovej reprodukcii rozprávky so stereotypným textom,
- ✓ vysvetlí význam slov vlastnými slovami.

Usmerňovaný rozhovor

Žiak

- ✓ ovláda naspamäť rozhovory,
- ✓ na základe modelových rozhovorov konkretizuje a aktualizuje riadené rozhovory,
- ✓ zapojí sa do rozhovoru,
- ✓ tvorí otázky a pýta sa so správnou štylizáciou, slovosledom, výberom slovnej zásoby v rámci precvičenej témy,
- ✓ spoločne zahrá bábkovú alebo inú scénu,
- ✓ dramatizuje precvičený text (rozprávku),
- ✓ dokáže prepracovať monologický text do dialógov,
- ✓ rieši štandardné sociálne situácie primerané svojmu veku v rámci komunikačných tém.

Čítanie

Technika čítania

Žiak

- ✓ číta so správnou výslovnosťou spoluhlásky h, ch, ľ, slabikotvorné spoluhlásky í, f, samohlásky a, e, é, dvojhlásky, hláskové skupiny, známe slová, v ktorých nastáva spodobovanie hlások,
- ✓ číta správnym tempom, slovným prízvukom a správnou výslovnosťou a intonáciou známe texty v učebnici s dodržaním páuz a interpunkčných znamienok,
- ✓ číta plynulo nepripravené krátke texty s menším počtom neznámych slov.

Čítanie s porozumením

Žiak

- ✓ číta s porozumením kratšie texty v slovenskom jazyku,
- ✓ dokáže odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom,
- ✓ tvorí otázky k prečítanému textu,
- ✓ dokáže vyhľadať a nájsť v textoch základné informácie,
- ✓ vyhľadá v texte špecifické informácie súvisiace s istou problematikou,
- ✓ člení text na menšie významové celky,
- ✓ reprodukuje stručný obsah prečítaného textu,
- ✓ po príprave podrobne reprodukuje a komentuje obsah prečítaného textu podľa osnovy alebo oporných bodov,
- ✓ v detských časopisoch, detských encyklopédiách dokáže vyhľadať článok, informácie, ktoré sú pre žiaka dôležité alebo zaujímavé,
- ✓ pretvára text podľa osoby, času a čísla v 1. alebo v 3. osobe,
- ✓ je schopný zmeniť v texte priamu reč a dialógy na nepriamu reč,
- ✓ dokáže pracovať s rozličnými slovníkmi.

Písomný prejav

Žiak

- ✓ pozná kontrastívne znaky maďarskej a slovenskej abecedy a základných jazykových javov,
- ✓ pozná pravopis známych slov s mäkkými a tvrdými slabikami,
- ✓ pozná písanie interpunkčných znamienok známych z materinského jazyka v rámci štyroch druhov viet,
- ✓ pozná delenie slov s dvojhĺskami a slabikotvornými spoluhláskami na slabiky,
- ✓ dokáže rozoznať zmenu významu slov pri nesprávnom písaní,
- ✓ na základe otázok alebo spoločne zostavenej osnovy napíše krátku slohovú prácu,
- ✓ podľa písomnej inštrukcie pracuje samostatne s daným textom,
- ✓ písomne odpovedá na otázky a tvorí otázky k textom podľa vzoru ale aj samostatne,
- ✓ dokáže rozširovať vety o nové slová, slovné spojenia,
- ✓ dokáže zhromažďovať slovný materiál, kľúčové slová,
- ✓ je schopný napísať pozdrav z výletu, blahoželanie k sviatku, pozvanie podľa vzoru,
- ✓ po príprave napíše krátky diktát prezentovaný učiteľom.

Mriežka sebahodnotenia žiaka zo slovenského jazyka na konci 1. stupňa ZŠ s vyučovacím jazykom maďarským podľa Spoločného referenčného rámca pre jazyky			
		<i>A1</i>	<i>A2</i>
POROZUMENIE	Počúvanie	Dokážem rozoznať známe slová a najzákladnejšie frázy týkajúce sa mňa a mojej rodiny, bezprostredného konkrétneho okolia, keď ľudia hovoria pomaly a jasne.	Dokážem porozumieť frázam a najbežnejšej slovnej zásobe vo vzťahu k oblastiam, ktoré sa ma bezprostredne týkajú. Dokážem pochopiť zmysel v krátkych, jasných a jednoduchých správach a oznámeniach.
	Čítanie	Rozumiem známym menám, slovám a veľmi jednoduchým vetám.	Dokážem čítať veľmi krátke jednoduché texty. Dokážem nájsť konkrétne predvídateľné informácie v jednoduchom každodennom materiáli a dokážem porozumieť krátkym jednoduchým osobným listom.
HOVORENIE	Ústna interakcia	Dokážem komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že môj partner v komunikácii je pripravený zopakovať, resp. preformulovať svoju výpoveď pri pomalšej rýchlosti reči a že mi pomôže preformulovať, čo sa ja pokúšam povedať. Dokážem klásť otázky a odpovedať na jednoduché otázky v oblasti svojich základných potrieb	Dokážem komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách vyžadujúcich jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych témach a činnostiach. Dokážem zvládnuť veľmi krátke spoločenské kontakty.

		alebo na veľmi známe témy.	
	Samostatný ústny prejav	Dokážem využívať jednoduché frázy, jednoduchými vetami opísať miesto, kde žijem a ľudí, ktorých poznám.	Dokážem použiť sériu fráz a viet na jednoduchý opis svojej rodiny a ostatných ľudí, životných podmienok, svojho vzdelania a svojej doterajšej alebo nedávnej práce.
PÍSANIE	Písanie	Dokážem napísať krátku jednoduchú pohľadnicu, pozdrav z dovolenky. Dokážem vyplniť formuláre s osobnými údajmi.	Dokážem napísať krátke jednoduché oznámenia a správy vzťahujúce sa na moje bezprostredné potreby. Dokážem napísať veľmi jednoduchý osobný list.

Hodnotenie predmetu: známkou.

V zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Metódy a formy práce (stratégie vyučovania) : tradičné a inovačné metódy prác

Učebné zdroje: Mgr. Anita Halászová, Mgr. Zuzana Kováčsová: YPSILON-slovenský jazyk pre základné školy s vyučovacím jazykom ma, darským, PZ

Prierezové témy +Kompetencie: .

Osobnostný a sociálny rozvoj
Multikultúrna výchova
Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
Dopravná výchova

Názov predmetu	Maďarský jazyk a literatúra
Časový rozsah výučby	7 hodín týždenne, 231 hodín za školský rok 6 hodín týždenne, 198 hodín za školský rok 5,5 hodín týždenne, 181,5 hodín za školský rok 5 hodín týždenne, 165 hodín za školský rok
Ročník	prvý, druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU MAĎARSKÝ JAZYK NA 1. STUPNI ZÁKLADNEJ ŠKOLY S VYUČOVACÍM JAZYKOM MAĎARSKÝM

Maďarský jazyk a literatúra pre 1. ročník základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským obsahuje tie vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré si má žiak v priebehu školského roku osvojiť. Predmet tvoria nasledovné zložky: **jazyková komunikácia, komunikácia a sloh, čítanie a literatúra.**

V oblasti *Jazyková komunikácia* a *Komunikácia a sloh* žiaci nadobúdajú kompetencie (vedomosti, zručnosti a postoje) potrebné k osvojovaniu si spisovnej podoby maďarského jazyka. Jednou z hlavných úloh vyučovania materinského jazyka je rozvíjanie jazykovej kompetencie žiakov z materinského jazyka tak, aby žiaci veku primerane ovládali schopnosť ústnej a písomnej komunikácie. Jazyková výchova vedie žiakov k presnému a logickému mysleniu. Vyučovanie gramatického učiva slúži jednak k vytvoreniu systémovosti gramatiky u žiakov, jednak k poznaniu štyroch princípov maďarského pravopisu: fonemického, morfemického, etymologického a princípu zjednodušenia. V rámci písania si žiaci majú osvojiť techniku písania, vytvoriť elementárne základy zručnosti písomného prejavu. V rámci slohovej výchovy a komunikácie sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie, kultivovane písať, rozprávať a na základe prečítaného alebo počutého textu samostatne sa rozhodovať. Majú spoznať a osvojiť si elementárne základy techniky aktívneho počúvania a osvojiť si techniku reči; poznať, používať komunikáciu. Ústne a písomné vyjadrovacie schopnosti žiakov sa majú formovať na základe spisovného štandardu s dôrazom aj na spontánne prejavy.

V oblasti *Čítanie a literatúra* si žiaci majú osvojiť techniku čítania (hlasné a tiché čítanie), verejnú prezentáciu textu a elementárne základy čítania s porozumením. Vyučovanie čítania sa zakladá na reči a začína sa rozvíjaním auditívneho vnímania. Prostredníctvom čítania žiaci poznávajú prostriedky čítania, všeobecné pojmy, základné literárne druhy a žánre, učia sa vnímať ich špecifické znaky, chápať autorove umelecké zámery a formulovať vlastné názory o prečítanom diele. Ďalej poznávajú elementárne základy štylizácie textu, štruktúry diela a metriky. Získavajú základné kompetencie rozlišovať fiktívny príbeh od skutočného. Postupne nadobúdajú pamäťové, klasifikačné, aplikačné, analytické, interpretačné, tvorivé a informačné zručnosti. Žiaci nadobúdajú poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich postoje, životnú hodnotovú orientáciu, empatiu, prosociálne správanie, obohacujú ich duchovne a nadobúdajú etické a estetické kompetencie.

CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Vyučovanie maďarského jazyka ako materinského jazyka na 1. stupni základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským sa vyznačuje vybudovaním elementárnych základov. Žiaci sa vzdelávajú a získavajú základné vedomosti prostredníctvom materinského jazyka, preto rozvíjanie spôsobilostí z maďarského jazyka sa prelína celým výchovno-vzdelávacím procesom primárneho vzdelávania.

Rozvíjanie spôsobilostí sa vyznačuje dvomi hlavnými cieľmi:

Položiť základy

- kultúry materinského jazyka,
- literárnej gramotnosti.

V rámci toho ďalšími čiastkovými cieľmi sú:

- rozvíjať elementárne schopnosti zručnosti a návyky žiakov,
- vytvárať elementárne vedomosti,
- vychovávať úcte k materinskému jazyku,
- položiť základy komunikačných zručností žiakov,

- zvládnuť základy pravopisnej a výslovnostnej normy,
- rozvíjať vyjadrovacie schopnosti žiakov,
- dosiahnuť pozitívny postoj žiakov k čítaniu, k literatúre,
- osvojiť si základy spisovnej podoby materinského jazyka,
- od spontánneho používania pokračovať k uvedomenému osvojovaniu si materinského jazyka,
- uvedomovať si špecifiká dvojjazyčného prostredia a dvojjazyčnosti žiakov.

Jednou z hlavných úloh vyučovania materinského jazyka je rozvíjanie jazykovej kompetencie žiakov z materinského jazyka tak, aby žiaci veku primerane ovládali schopnosť ústnej a písomnej komunikácie, čo v značnej miere ovplyvní aj úspešné osvojovanie si slovenského jazyka ako štátneho jazyka, príp. osvojovanie ďalších cudzích jazykov u žiakov maďarskej národnosti. Jazyková kompetencia: adekvátne interpretácia komunikatívnej situácie, schopnosť porozumenia v súlade s porozumením, aktívna účasť v komunikatívnych procesoch.

Ďalšou dôležitou úlohou je prostredníctvom učebného predmetu vybudovať u žiakov nasledujúce postoje:

- Mať pozitívny vzťah k materinskému jazyku.
- Mať odvahu sa vyjadriť, prejavíť.
- Sebavedome hovoriť na verejnosti, mať radosť z komunikácie.
- Smelo sa zapájať do rozhovorov, klásť otázky.
- Smelšie obhajovať, argumentovať vlastný názor.
- Smelšie poskytovať spätnú väzbu.
- Snažiť sa aktívnejšie počúvať.
- Dokázať kriticky sa prejavíť.
- Okrem spisovného vyjadrovania dbať aj na estetickú kvalitu.
- Mať pozitívny vzťah k literatúre, k čítaniu.
- Prostredníctvom literatúry vnímať svet v ktorom žije.
- Vybudovať si vlastný hodnotový systém, etické a estetické cítenie
- Zvládnuť základy modernej techniky, ich pomocou dosiahnuť pozitívny vzťah k písaniu, čítaniu a literatúre.

Obsahový štandard v 1. ročníku	Výkonový štandard v 1. ročníku
<p>Jazyková komunikácia</p> <p>Písanie</p> <ul style="list-style-type: none"> - samohlásky - spoluhlásky - arabské číslice <p>Zvuková rovina jazyka a pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - abeceda - písmená: malé, veľké, písané, tlačené - hlásky, slabiky, slová - dĺžeň, dve bodky, dva dlžne - bodka, čiarka, otáznik, výkričník - melódia vety: oznamovacia, opytovacia <p>Skladobná rovina jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchá veta - vety podľa obsahu: oznamovacia, opytovacia <p>1. Komunikácia a sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, oslovenie, predstavenie sa - privítanie, rozlúčenie - prosba / želanie - poďakovanie - ospravedlnenie – ústne - vyjadriť súhlas / nesúhlas 	<p>PÍSANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - prečítať malé a veľké písmená písanej abecedy, - prečítať arabské číslice, - podľa požiadaviek na písmo pre 1. ročník a podľa predlohy správne napísať tvary malých a veľkých písmen písanej abecedy, - podľa požiadaviek na písmo pre 1. ročník a podľa predlohy správne napísať tvary arabských číslic, - správne, čitateľne a úhľadne podľa predlohy odpísať jednoduchý písaný text, - správne, čitateľne a úhľadne podľa predlohy prepísať jednoduchý tlačенý text na písaný, - správne, čitateľne a úhľadne podľa diktovania napísať známe slová a číslice, - zvládať základné hygienické, pracovné a estetické návyky spojené s písaním. <p>ZVUKOVÁ A SKLADOBNÁ ROVINA JAZYKA A PRAVOPIS</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozoznať hlásku od písmena, - poznať malé a veľké písmená, tlačенé aj písané, - spájať hlásky do slabík, slabiky do slov, slová do jednoduchých viet, - členiť jednoduché vety na slová, slová na slabiky a slabiky na hlásky, - správne a zreteľne artikulovať hlásky, slabiky, slová, - napísať dĺžeň, dve bodky, dva dlžne, - napísať bodku za oznamovacou vetou, otáznik za opytovacou vetou, - napísať čiarku za samostatnými slovami, číslicami písanými za sebou v riadku, - podľa predlohy správne odpísať výkričník, - podľa predlohy alebo podľa pokynov učiteľa napísať veľké začiatkové písmená na začiatku vlastných mien osôb, miesta bydliska a na začiatku vety. <p>KOMUNIKÁCIA A SLOH</p> <ul style="list-style-type: none"> - pri ústnom prejave dodržiavať správnu artikuláciu a výslovnosť, - pri ústnom prejave sa vyjadrovať zrozumiteľne, - pri rozhovore rešpektovať základné komunikačné pravidlá, - vedieť vyžiadať a podávať informácie (simulovanie situácií - pozdrav, oslovenie,

2. Čítanie a literatúra

Všeobecné pojmy

- ilustrácia
- autor: spisovateľ, básnik
- kniha, noviny

Literárne žánre

- vyčítanka, riekanka
- hádanka
- báseň
- rozprávka
- ľudová pieseň
- detské ľudové hry

Štruktúra diela

- nadpis
- postava

- predstavenie sa, privítanie, rozlúčenie, prosba, želanie, poďakovanie, ospravedlnenie),
- vedieť vyjadriť svoj súhlas, nesúhlas,
- vedieť poskytnúť základné informácie o sebe,
- porozumieť jednoduchým informáciám a podá ich ďalej,
- pomocou otázok tvoriť jednoduché vety na základe ilustrácií,
- formulovať krátke otázky a primerane výstižné odpovede na otázky.

ČÍTANIE A LITERATÚRA

- poznať všetky písmená abecedy (malé, veľké, písané, tlačené),
- vedieť správne artikulovať všetky hlásky maďarskej abecedy,
- vnímať spojenie písmen s hláskami,
- vedieť postrehnúť hlásku v slabike, slove,
- vedieť rozkladať a skladať slabiky,
- vedieť rozkladať a skladať slová (na slabiky, hlásky),
- vedieť určiť počet a poradie hlások v slabike,
- vedieť určiť počet a poradie slabík v krátkych slovách,
- ovládať hlasné čítanie krátkych viet a rozumie im,
- vedieť odpovedať na otázky, ktoré sa viažu na obsah textu,
- na základe predchádzajúcej prípravy vedieť správne čítať primerane náročné texty.

LITERÁRNA VÝCHOVA

- vnímať literárne texty počúvaním, výrazným hlasným čítaním,
- vedieť rozprávať o prečítanom texte,
- vnímať vzťah ilustrácie a obsahu literárnych ukážok,
- zreprodukovať, dramatizovať časť rozprávky, poviedky zo života detí (za pomoci učiteľa),
- zahrať bábkové divadlo, aktívne a tvorivo sa zúčastňuje na dramatizácii detských ľudových hier, rozprávok, básní,
- dokázať dokončiť začatý známy, prečítaný príbeh rozprávaním, dramatizáciou, prípadne i ilustráciou,
- primerane svojím schopnostiam vedieť predniesť krátke básne a úryvky z prózy,
- vnímať rytmus riekaniek, vyčítanky, básní,
- vedieť vymenovať postavy z prečítaných rozprávok, poviedok o deťoch, zvieratách,

	- dokázat počúvať, hovoriť a riešiť jednoduché hádanky.
--	---

Obsahový štandard v 2. ročníku	Výkonový štandard v 2. ročníku
<p>1. Jazyková komunikácia Písanie</p> <ul style="list-style-type: none"> - samohlásky - spoluhlásky - arabské číslice <p>Zvuková rovina jazyka a pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - delenie hlások: samohlásky – spoluhlásky - samohlásky: krátke/dlhé - spoluhlásky: krátke /dlhé - spoluhlásky: j-ly - hlásky, slabiky, slová - zátvorka, dvojbodka - melódia vety: rozkazovacia <p>Významová rovina jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovotvorný základ; prípony 	<p>Zvuková, významová, tvarová a skladobná rovina jazyka a pravopis</p> <p>Odlišovať hlásku od písmena.</p> <p>Správne vymenovať maďarskú abecedu.</p> <p>Správne rozdeľovať hlásky na samohlásky a spoluhlásky.</p> <p>Správne rozlíšiť, vyslovovať a písať krátke a dlhé samohlásky a spoluhlásky.</p> <p>Správne rozlíšiť a písať hlásky „j“-„ly“ – dvojaké značenie, uplatnenie etymologického princípu maďarského pravopisu.</p> <p>Rozdeliť slová na konci riadka.</p> <p>Správne písať veľké začiatkové písmená u vlastných podstatných mien. Správne písať a intonovať oznamovacie, opytovacie a rozkazovacie vety.</p> <p>Správne graficky vyznačiť priamu reč.</p>

<p>Tvarová rovina jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatné mená - prídavné mená - slovesá - príslovky <p>Skladobná rovina jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchá veta - vety podľa obsahu: oznamovacia, opytovacia <p>2. Komunikácia a sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> - ospravedlnenie s vysvetlením - blahoželanie - ústne - adresa - pohľadnica - tvorba otázok (žiadosť o informáciu) - rozhovor - začiatok a koniec telefonického rozhovoru - osnova (pomocou otázok) - nápis, nadpis - obsah (pomocou otázok) <p>3. Čítanie a literatúra</p> <p>Všeobecné pojmy</p> <ul style="list-style-type: none"> - čitateľ/divák - knižnica - text - časopis - bábkové divadlo, bábka <p>Literárne žánre</p> <ul style="list-style-type: none"> - ľudová pieseň <p>Štylizácia textu</p>	<p>Poznať spisovné a nespisovné slová, vedieť ich rozlíšiť v texte.</p> <p>Poznať slová s citovým zafarbením a bez citového zafarbenia, vedieť ich navzájom zamieňať.</p> <p>Správne určovať gramatické kategórie podstatných mien a prídavných mien.</p> <p>Formálne rozoznať zámená v texte.</p> <p>V texte rozoznávať základné a radové číslovky.</p> <p>Určovať kategóriu slovíes: osobu, číslo, čas.</p> <p>Vedieť tvoriť prítomný a minulý čas slovíes.</p> <p>Časovať sloveso v čase prítomnom, minulom a budúcom čase.</p> <p>Vytvoriť holú a rozvitú vetu, dokázať zmeniť holú vetu na rozvitú a naopak.</p> <p>V texte vedieť správne zoradiť vety so zameraním na významovú stránku textu.</p> <p>Rozoznávať vety podľa obsahu, vedieť ich tvoriť a použiť v súvislom písomnom prejave.</p> <p>Vedieť správne používať písmená na začiatku vety.</p> <p>Písanie</p> <p>Správne, čitateľne, úhľadne a primerane rýchlo odpísať jednoduchý písaný text.</p> <p>Správne, čitateľne, úhľadne a primerane rýchlo prepísať jednoduchý tlačенý text na písaný.</p> <p>Správne, čitateľne, úhľadne a primerane rýchlo napísať jednoduchý text.</p> <p>Správne, čitateľne, úhľadne napísať podľa diktovania jednoduchý text.</p> <p>Písať vlastné mená osôb, zvierat, miest a dedín s veľkým začiatočným písmenom.</p>
---	---

<p>- zdobnenina</p> <p>Štruktúra diela</p> <p>- dej</p> <p>Metrika</p> <p>- rým</p>	<p>Správne prečítať a prepísať všetky malé a veľké písmená abecedy podľa požiadaviek na písanie.</p> <p>Úhľadne a čitateľne na základe diktovania napísať krátke slová, číslice a jednoduché vety, texty.</p> <p>Bezchybne vymenovať a napísať maďarskú abecedu.</p> <p>Samostatne písať jednoduché texty s dôrazom na dodržiavanie základných parametrov písma (písané alebo tlačené písmo).</p> <p>Vyhľadávať a písať slová v abecednom poradí</p> <p>Postoje</p> <p>Mať pozitívny vzťah k materinskému jazyku.</p> <p>Nebáť sa písomne vyjadriť svoj vlastný názor na konkrétnu vec.</p> <p>Dbáť na estetickú kvalitu písma a písomnej práce.</p> <p>Mať pozitívny vzťah k písomníctvu a písomnostiam (knihy, časopisy...)</p> <p>II. KOMUNIKÁCIA A SLOH Porozprávať o svojich zážitkoch, túžbach, prianiach.</p> <p>Vyjadriť svoje pocity a zážitky.</p> <p>Opísať veci, predmety, činnosti.</p> <p>Rozprávanie príbehu podľa názvu, obrázkov.</p> <p>III. ČÍTANIE A LITERATÚRA</p> <p>Technika čítania</p> <p>Čítať s porozumením nahlas i potichu rôzne druhy primerane obťažných textov.</p> <p>Zreprodukovat čitateľský zážitok.</p> <p>Výrazne (esteticky) čítať umelecké texty.</p>
---	---

	<p>Čítať s prirodzenou intonáciou, so správnym slovným a vetným prízvukom, vety členiť podľa zmyslu.</p> <p>Pri čítaní používať vhodnú silu, výšku a zafarbenie hlasu.</p> <p>Pri čítaní a v hovorených prejavoch dodržiavať správne dýchanie, správnu artikuláciu a spisovnú výslovnosť.</p>
--	---

3.ročník

Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>1. Jazyková komunikácia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - bodkočiarka, úvodzovky - priama reč, uvádzacia veta - výslovnosť - spodobovanie - rozdeľovanie slov na slabiky - melódia vety: želacia, zvolacia <p>Zvuková rovina jazyka a pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - bodkočiarka, úvodzovky - priama reč, uvádzacia veta - spodobovanie - rozdeľovanie slov na slabiky - melódia vety: želacia, zvolacia <p>Významová rovina jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovtvorný základ, prípony, tvarotvorné prípony, tvarové prípony <p>Tvarová rovina jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatné mená – všeobecné/vlastné; číslo – jednotné/množné - prídavné mená, stupňovanie - zámená: osobné 	<p>Odlišovať hlásku od písmena.</p> <p>Správne vymenovať maďarskú abecedu.</p> <p>Správne rozdeľovať hlásky na samohlásky a spoluhlásky.</p> <p>Správne rozlíšiť, vyslovovať a písať krátke a dlhé samohlásky a spoluhlásky.</p> <p>Správne rozlíšiť a písať hlásky „j“-„ly“ – dvojaké značenie, uplatnenie etymologického princípu maďarského pravopisu.</p> <p>Rozdeliť slová na konci riadka.</p> <p>Správne písať veľké začiatkové písmená u vlastných podstatných mien. Správne písať a intonovať oznamovacie, opytovacie a rozkazovacie vety.</p> <p>Správne graficky vyznačiť priamu reč.</p> <p>Poznať spisovné a nespisovné slová, vedieť ich rozlíšiť v texte.</p> <p>Poznať slová s citovým zafarbením a bez citového zafarbenia, vedieť ich navzájom zamieňať.</p>

<p>- slovesá: osoba 1. 2. 3.; časovanie – prítomný čas; číslo – jednotné/množné, - určitý a neurčitý gramatický člen</p> <p>Skladobná rovina jazyka jednoduchá veta vety podľa obsahu: rozkazovacia, želacia, zvolacia</p> <p>2. Komunikácia a sloh - odsek - jednoduché rozprávanie – ústne/písomne - úvod, jadro, záver - poznámky - opis – ústne/písomne (predmetu, obrázku/ilustrácie, osoby) - blahoželanie - ústne/písomne - krátke správy – SMS, e-mail</p> <p>3. Čítanie a literatúra Všeobecné pojmy - poézia - próza - divadelná hra - televízia - rozhlas - film - hlavná myšlienka - próza</p> <p>Literárne žánre - bájka Štylizácia textu - dialóg Štruktúra diela - verš - strofa</p>	<p>Správne určovať gramatické kategórie podstatných mien a prídavných mien. Formálne rozoznať zámená v texte. V texte rozoznávať základné a radové číslovky. Určovať kategóriu sloviess: osobu, číslo, čas. Vedieť tvoriť prítomný a minulý čas sloviess. Časovať sloveso v čase prítomnom, minulom a budúcom čase. Vytvoriť holú a rozvitú vetu, dokázať zmeniť holú vetu na rozvitú a naopak. V texte vedieť správne zoradiť vety so zameraním na významovú stránku textu. Rozoznávať vety podľa obsahu, vedieť ich tvoriť a použiť v súvislom písomnom prejave. Vedieť správne používať písmená na začiatku vety. Rozlišovať druhy slov. Disponovať vhodným výberom slovnej zásoby pre 1. stupeň. Písať jednoduché vety s použitím správnej interpunkcie. Za pomoci učiteľa vedieť opraviť svoju prácu. Rozoznávať a používať niekoľko typov viet (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia). Správne používať pravidlá maďarského pravopisu primerané pre 1. stupeň ZŠ. Vedieť sa orientovať v pravopisnom slovníku.</p>
--	---

<p>- odsek - kapitola - literárna postava – hlavná postava/vedľajšia postava</p>	<p>Prekonávať prekážky v porozumení textu, vedieť sa opätovne vrátiť k vete alebo časti textu, ktorej žiak nerozumie. Aj na hodinách gramatiky sa učiť čítať text s porozumením.</p> <p style="text-align: center;">Písanie</p> <p>Podľa požiadaviek na písmo (normy) a podľa predlohy správne písať tvary malých a veľkých písmen písanej abecedy.</p> <p>Podľa požiadaviek na písmo (normy) a podľa predlohy správne písať, tvary arabských čísiel.</p> <p>Správne, čitateľne, úhľadne a primerane rýchlo odpísať jednoduchý písaný text.</p> <p>Správne, čitateľne, úhľadne a primerane rýchlo prepísať jednoduchý tlačený text na písaný.</p> <p>Správne, čitateľne, úhľadne a primerane rýchlo napísať jednoduchý text.</p> <p>Správne, čitateľne, úhľadne napísať podľa diktovania jednoduchý text.</p> <p>Písať vlastné mená osôb, zvierat, miest a dedín s veľkým začiatočným písmenom.</p> <p>Správne prečítať a prepísať všetky malé a veľké písmená abecedy podľa požiadaviek na písanie.</p> <p>Úhľadne a čitateľne na základe diktovania napísať krátke slová, číslice a jednoduché vety, texty.</p> <p>Bezchybne vymenovať a napísať maďarskú abecedu.</p>
--	---

Samostatne písať jednoduché texty s dôrazom na dodržiavanie základných parametrov písma (písané alebo tlačené písmo).

Samostatne prečítať, podľa predlohy odpísať alebo na základe diktovania napísať a prečítať arabské čísllice v súvislosti s matematickým učivom.

Samostatne napísať adresu a dátum.

Vyhľadávať a písať slová v abecednom poradí.

Vedieť utvoriť priestor medzi slovami.

Orientovať sa v pravopisnom slovníku.

Postoje

Mať pozitívny vzťah k materinskému jazyku.

Nebáť sa písomne vyjadriť svoj vlastný názor na konkrétnu vec.

Dbáť na estetickú kvalitu písma.

Mať pozitívny vzťah k písomníctvu a písomnostiam (knihy, časopisy...)

II. KOMUNIKÁCIA A SLOH

	<p>Vyjadrovať sa zrozumiteľne a jazykovo správne.</p> <p>Rešpektovať základné komunikačné pravidlá.</p> <p>Vedieť sa zapojiť do rozhovoru.</p> <p>Porozumieť jednoduchým informáciám a podať ich ďalej.</p> <p>Vedieť reagovať na otázky, inzeráty, ponuky atď.</p> <p>Vedieť poskytnúť informácie o sebe, o svojich každodenných aktivitách.</p> <p>Vedieť viesť telefónne rozhovory.</p> <p>Porozprávať o svojich zážitkoch, túžbach, prianiach.</p> <p>Vyjadriť svoje pocity a zážitky.</p> <p>Opísať veci, predmety, činnosti.</p> <p>Rozprávanie príbehu podľa názvu, obrázkov.</p> <p>Tvoriť nadpis k príbehom, k textom a obrázkom.</p> <p>Zostaviť osnovu.</p> <p>Vyžiadať a podávať informácie (simulovanie situácií - pozdrav, oslovenie, predstavenie sa, rozlúčenie, prosba, želanie, poďakovanie, ospravedlnenie).</p> <p>Napísať blahoželanie k meninám, narodeninám sviatkom.</p>
--	--

	<p>Napísať pohľadnicu, krátky súkromný list.</p> <p>Napísať krátky odkaz.</p> <p>Napísať krátke správy – SMS, e-mail.</p> <p>Napísať krátke oznamy, správy, poznámky.</p>
	<p style="text-align: center;">Postoje</p>
	<p>Mať odvahu sa vyjadriť.</p> <p>Snažiť sa prispôbiť svoje vyjadrovanie sa (verbálne, neverbálne).</p> <p>Smelšie poskytovať spätnú väzbu.</p> <p>Snažiť sa aktívnejšie počúvať.</p> <p>Sebavedome komunikovať, mať radosť z komunikácie.</p>
	<p style="text-align: center;">III. ČÍTANIE A LITERATÚRA</p>
	<p style="text-align: center;">Technika čítania</p>
	<p>Čítať s porozumením nahlas i potichu rôzne druhy primerane obťažných textov.</p>

	<p>Zreprodukovat' čitateľský zážitok.</p> <p>Výrazne (esteticky) čítať umelecké texty.</p> <p>Čítať s prirodzenou intonáciou, so správnym slovným a vetným prízvukom, vety členiť podľa zmyslu.</p> <p>Pri čítaní používať vhodnú silu, výšku a zafarbenie hlasu.</p> <p>Pri čítaní a v hovorených prejavoch dodržiavať správne dýchanie, správnu artikuláciu a spisovnú výslovnosť.</p> <p>Pri čítaní využívať rôzne druhy stratégií (informatívne čítanie, študijné čítanie, zážitkové čítanie atď.).</p> <p>V ústnom a písomnom prejave používať vhodné jazykové prostriedky.</p> <p>Vyjadriť v ústnych a písomných prejavoch svoje zážitky z prečítaného textu a z bežných životných situácií.</p> <p>V texte vyhľadať kľúčové slová.</p> <p>Odlišovať v texte podstatné a okrajové informácie.</p> <p>Pri dramatizácii používať priamu reč.</p> <p>Zostaviť osnovu z prečítaného textu.</p>
--	--

Literárna výchova

Vnímať literárne texty počúvaním, výrazným hlasným čítaním, tichým čítaním rozprávať o prečítanom texte.

Zreprodukovať, dramatizovať časť rozprávky, poviedky alebo povesti.

Zreprodukovať dej so zachovaním časovej a príčinnej postupnosti a s obmenami.

Výrazne predniesť báseň a úryvok z prózy.

Zahrať bábkové divadlo, aktívne a tvorivo sa zúčastňovať na dramatizácii

Orientovať sa v deji rozprávok a povestí.

Dokončiť začatý príbeh rozprávaním, dramatizáciou, prípadne i ilustráciou.

Hodnotiť postavy literárneho diela a určiť ich vzájomný vzťah.

Hodnotiť ilustrácie v literárnych textoch.

Porovnávať literárne texty.

Určiť hlavnú myšlienku prečítaného diela.

Vnímať a vyjadriť rytmus básní.

Tvoriť jednoduché rýmy.

Orientovať sa v knižnici.

	<p style="text-align: center;">Postoje</p> <p>Mať odvahu sa prejaviť.</p> <p>Sebavedome hovoriť na verejnosti.</p> <p>Smelo sa zapájať do rozhovorov, klásť otázky.</p> <p>Smelšie obhajovať, argumentovať vlastný názor.</p> <p>Dokázať kriticky sa prejaviť.</p> <p>Okrem spisovného vyjadrovania dbať aj na estetickú kvalitu.</p> <p>Mať pozitívny vzťah k literatúre, k čítaniu.</p> <p>Prostredníctvom literatúry vnímať svet v ktorom žije.</p> <p>Vybudovať si vlastný hodnotový systém, etické a estetické cítenie.</p>
--	---

4. ročník

Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>1. Jazyková komunikácia Zvuková rovina jazyka a pravopis - melódia vety: oznamovacia, opytovacia rozkazovacia, želacia, zvolacia - rozdeľovanie predponových slov Významová rovina jazyka</p>	<p>Odlišovať hlásku od písmena.</p> <p>Správne vymenovať maďarskú abecedu.</p> <p>Správne rozdeľovať hlásky na samohlásky a spoluhlásky.</p> <p>Správne rozlíšiť, vyslovovať a písať krátke a dlhé samohlásky a spoluhlásky.</p>

<p>-odvodené slová -slovotvorný základ; slovotvorné predpony, prípony, tvarotvorné prípony, tvarové prípony -preberanie slov z cudzích jazykov -synonymá; antonymá -ustálené slovné spojenia -príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie -slovníky: pravopisný, synonymický, frazeologický</p> <p>Tvarová rovina jazyka</p> <p>-podstatné mená – konkrétne/abstraktné -prídavné mená, stupňovanie -zámená: osobné, prívlastňovacie -číslovky - základné/radové -slovesá: časovanie – minulý čas, budúci čas; osoba (1.2.3.), číslo (jednotné, množné), čas (prítomný, minulý, budúci) -slovesná predpona</p> <p>Skladobná rovina jazyka</p> <p>-jednoduchá veta – holá, rozvitá</p> <p>2) Komunikácia a sloh - jednoduché rozprávanie – časová postupnosť v rozprávaní</p> <p>-opis – ústne/písomne: pracovného postupu -súkromný list – písomne -umelecký a vecný text -názor, diskusia, argument -oznam, správa, pozvánka, plagát, vizitka -kľúčové slová, koncept -reprodukcia ústna</p>	<p>Správne rozlíšiť a písať hlásky „j“-„ly“ – dvojaké značenie, uplatnenie etymologického princípu maďarského pravopisu.</p> <p>Rozdeliť slová na konci riadka.</p> <p>Správne písať veľké začiatkové písmená u vlastných podstatných mien. Správne písať a intonovať oznamovacie, opytovacie a rozkazovacie vety.</p> <p>Správne graficky vyznačiť priamu reč.</p> <p>Poznať spisovné a nespisovné slová, vedieť ich rozlíšiť v texte.</p> <p>Poznať slová s citovým zafarbením a bez citového zafarbenia, vedieť ich navzájom zamieňať.</p> <p>Správne určovať gramatické kategórie podstatných mien a prídavných mien.</p> <p>Formálne rozoznať zámená v texte.</p> <p>V texte rozoznávať základné a radové číslovky.</p> <p>Určovať kategóriu slovík: osobu, číslo, čas.</p> <p>Vedieť tvoriť prítomný a minulý čas slovík.</p> <p>Časovať sloveso v čase prítomnom, minulom a budúcom čase.</p> <p>Vytvoriť holú a rozvitú vetu, dokázať zmeniť holú vetu na rozvitú a naopak.</p> <p>V texte vedieť správne zoradiť vety so zameraním na významovú stránku textu.</p> <p>Rozoznávať vety podľa obsahu, vedieť ich tvoriť a použiť v súvislom písomnom prejave.</p>
---	--

	<p>Správne, čitateľne, úhladne a primerane rýchlo prepísať jednoduchý tlačенý text na písaný.</p> <p>Správne, čitateľne, úhladne a primerane rýchlo napísať jednoduchý text.</p> <p>Správne, čitateľne, úhladne napísať podľa diktovania jednoduchý text.</p> <p>Písať vlastné mená osôb, zvierat, miest a dedín s veľkým začiatočným písmenom.</p> <p>Správne prečítať a prepísať všetky malé a veľké písmená abecedy podľa požiadaviek na písanie.</p> <p>Úhladne a čitateľne na základe diktovania napísať krátke slová, číslice a jednoduché vety, texty.</p> <p>Bezchybne vymenovať a napísať maďarskú abecedu.</p> <p>Samostatne písať jednoduché texty s dôrazom na dodržiavanie základných parametrov písma (písané alebo tlačенé písmo).</p> <p>Samostatne prečítať, podľa predlohy odpísať alebo na základe diktovania napísať a prečítať arabské číslice v súvislosti s matematickým učivom.</p> <p>Samostatne napísať adresu a dátum.</p> <p>Vyhľadávať a písať slová v abecednom poradí.</p> <p>Vedieť utvoriť priestor medzi slovami.</p> <p>Orientovať sa v pravopisnom slovníku.</p>
--	--

Postoje

Mať pozitívny vzťah k materinskému jazyku.

Nebáť sa písomne vyjadriť svoj vlastný názor na konkrétnu vec.

Dbáť na estetickú kvalitu písma.

Mať pozitívny vzťah k písomníctvu a písomnostiam (knihy, časopisy...)

II. KOMUNIKÁCIA A SLOH

Vyjadrovať sa zrozumiteľne a jazykovo správne.

Rešpektovať základné komunikačné pravidlá.

Vedieť sa zapojiť do rozhovoru.

Porozumieť jednoduchým informáciám a podať ich ďalej.

Vedieť reagovať na otázky, inzeráty, ponuky atď.

Vedieť poskytnúť informácie o sebe, o svojich každodenných aktivitách.

Vedieť viesť telefónne rozhovory.

	<p>Porozprávať o svojich zážitkoch, túžbach, prianiach.</p> <p>Vyjadriť svoje pocity a zážitky.</p> <p>Opísať veci, predmety, činnosti.</p> <p>Rozprávanie príbehu podľa názvu, obrázkov.</p> <p>Tvoriť nadpis k príbehom, k textom a obrázkom.</p> <p>Zostaviť osnovu.</p> <p>Vyžiadať a podávať informácie (simulovanie situácií - pozdrav, oslovenie, predstavenie sa, rozlúčenie, prosba, želanie, poďakovanie, ospravedlnenie).</p> <p>Napísať blahoželanie k meninám, narodeninám sviatkom.</p> <p>Napísať pohľadnicu, krátky súkromný list.</p> <p>Napísať krátky odkaz.</p> <p>Napísať krátke správy – SMS, e-mail.</p> <p>Napísať krátke oznamy, správy, poznámky.</p>
	<p style="text-align: center;">Postoje</p>
	<p>Mať odvahu sa vyjadriť.</p> <p>Snažiť sa prispôbiť svoje vyjadrovanie sa (verbálne, neverbálne).</p>

Smelšie poskytovať spätnú väzbu.
Snažiť sa aktívnejšie počúvať.
Sebavedome komunikovať, mať radosť z komunikácie.

III. ČÍTANIE A LITERATÚRA

Technika čítania

Čítať s porozumením nahlas i potichu rôzne druhy primerane obťažných textov.

Zreprodukovat' čitateľský zážitok.

Výrazne (esteticky) čítať umelecké texty.

Čítať s prirodzenou intonáciou, so správnym slovným a vetným prízvukom, vety členiť podľa zmyslu.

Pri čítaní používať vhodnú silu, výšku a zafarbenie hlasu.

Pri čítaní a v hovorených prejavoch dodržiavať správne dýchanie, správnu artikuláciu a spisovnú výslovnosť.

Pri čítaní využívať rôzne druhy stratégií (informatívne čítanie, študijné čítanie, zážitkové čítanie atď.).

	<p>V ústnom a písomnom prejave používať vhodné jazykové prostriedky.</p> <p>Vyjadriť v ústnych a písomných prejavoch svoje zážitky z prečítaného textu a z bežných životných situácií.</p> <p>V texte vyhľadať kľúčové slová.</p> <p>Odlišovať v texte podstatné a okrajové informácie.</p> <p>Pri dramatizácii používať priamu reč.</p> <p>Zostaviť osnovu z prečítaného textu.</p> <p>Literárna výchova</p> <p>Vnímať literárne texty počúvaním, výrazným hlasným čítaním, tichým čítaním rozprávať o prečítanom texte.</p> <p>Zreprodukovat', dramatizovať časť rozprávky, poviedky alebo povesti.</p> <p>Zreprodukovat' dej so zachovaním časovej a príčinnej postupnosti a s obmenami.</p> <p>Výrazne predniesť báseň a úryvok z prózy.</p> <p>Zahrať bábkové divadlo, aktívne a tvorivo sa zúčastňovať na dramatizácii</p> <p>Orientovať sa v deji rozprávok a povestí.</p>
--	---

	<p>Dokončiť začatý príbeh rozprávaním, dramatizáciou, prípadne i ilustráciou.</p> <p>Hodnotiť postavy literárneho diela a určiť ich vzájomný vzťah.</p> <p>Hodnotiť ilustrácie v literárnych textoch.</p> <p>Porovnávať literárne texty.</p> <p>Určiť hlavnú myšlienku prečítaného diela.</p> <p>Vnímať a vyjadriť rytmus básní.</p> <p>Tvoriť jednoduché rýmy.</p> <p>Orientovať sa v knižnici.</p>
	<p style="text-align: center;">Postoje</p> <p>Mať odvahu sa prejaviť.</p> <p>Sebavedome hovoriť na verejnosti.</p> <p>Smelo sa zapájať do rozhovorov, klásť otázky.</p> <p>Smelšie obhajovať, argumentovať vlastný názor.</p> <p>Dokázať kriticky sa prejaviť.</p> <p>Okrem spisovného vyjadrovania dbať aj na estetickú kvalitu.</p> <p>Mať pozitívny vzťah k literatúre, k čítaniu.</p>

	Prostredníctvom literatúry vnímať svet v ktorom žije. Vybudovať si vlastný hodnotový systém, etické a estetické cítenie.

Metódy a formy práce : tradičné a inovačné metódy vyučovania, dramatizácia, návšteva divadla

Prierezové témy: Dopravná výchova, Environmentálna výchova, Prírodoveda, Osobnostný a sociálny rozvoj, Ochrana života a zdravia, Výtvarná výchova- využívanie medzipredmetových väzňov

UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Šlabikár pre I. ročník, Písanka pre I. ročník, Čítanka pre I. ročník

Čítanka pre II.,III.IV. ročník, Maďarský jazyk pre II. ,III. IV.ročník,

KRITÉRIÁ, METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA

Žiak bude v priebehu školského roka hodnotený v zmysle Metodického pokynu č. 22/2012 na hodnotenie žiakov základnej školy. Počas školského roka budú žiaci hodnotení slovnou aj známkami. Metódy a prostriedky hodnotenia budú sledovať individualitu žiakov a závisieť od jednotlivých pedagógov.

Názov predmetu	Matematika
Časový rozsah výučby	4 hodiny týždenne, 132 hodín za školský rok
Ročník	prvý, druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠKVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

CHARAKTERISTIKA UČEBNÉHO PREDMETU

Učebný predmet matematika 1.- 4. roč. ZŠ je založená na realistickom prístupe k získavaniu nových vedomostí a na využívaní manuálnych a intelektových činností žiakov. Na rovnakom princípe sa pristupuje k aplikácii nových matematických vedomostí v reálnych situáciách. Takýmto spôsobom získané základné matematické vedomosti umožňujú získať matematickú gramotnosť novej kvality, ktorá by sa mala prelínať celým základným matematickým vzdelaním a vytvárať predpoklady pre ďalšie úspešné štúdium matematiky a pre celoživotné vzdelávanie.

Učebný predmet matematika na 1. stupni ZŠ zahŕňa

- elementárne matematické poznatky, zručnosti a činnosti s matematickými objektmi rozvíjajúce kompetencie potrebné v ďalšom živote (osobnom, občianskom, pracovnom a pod.)
- vytváraním presných učebných návykov rozvoj žiackych schopností, presného myslenia a formovania argumentácie v rôznych prostrediach, rozvoj algoritmického myslenia

- súhrn vekuprimieraného matematického a infromatického poznania, ktoré tvoria východisko k všeobecnému vzdelaniu kultúrneho človeka
- informácie dokumentujúce potrebu matematiky a informatiky pre spoločnosť.

Vzdelávací obsah matematika v 1.- 4. roč. ZŠ zapadá do piatich tematických okruhov, čo sa zachováva aj pre ostatné stupne vzdelávania,

Tematické okruhy sú nasledovné:

- **Čísla, premenná a početové výkony s číslami,**
- **Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy,**
- **Geometria a meranie ,**
- **Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika**
- **Logika, dôvodenie, dôkazy.**

Učivo v tematickom okruhu **Čísla, premenná a početové výkony s číslami** zastáva na 1. stupni ZŠ významné miesto pri vytváraní pojmu prirodzeného čísla, početových výkonov s týmito číslami a pri príprave zavedenia písmena (premennej) vo význame čísla.

V ďalšom tematickom okruhu **Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy**, žiaci majú v realite objavovať kvantitatívne a priestorové vzťahy a určité typy ich systematických zmien. Zoznamujú sa s veličinami a ich prvotnou reprezentáciou vo forme, tabuliek, grafov a diagramov. V jednoduchých prípadoch tieto aj graficky znázorňujú.

V tematickom okruhu **Geometria a meranie**, žiaci vytvárajú priestorové geometrické útvary podľa určitých pravidiel. Zoznamujú sa najznámejšími rovinnými útvarmi ako aj s ich rysovaním. Objasňujú základné vlastnosti geometrických útvarov. Učia sa porovnávať, odhadovať a merať dĺžku, zoznámia sa jednotlivými dĺžkovými mierami. Riešia primerané metrické úlohy z bežnej reality.

Ďalšou súčasťou matematického vzdelávania žiakov na 1. stupni ZŠ je **Kombinatorika, pravdepodobnosť a štatistika**. Tento tematický okruh na 1. stupni ZŠ sa objavuje len v podobe úloh. Žiaci takéto úlohy na 1. stupni ZŠ riešia manipulatívnu činnosťou s konkrétnymi objektmi, pričom vytvárajú rôzne skupiny predmetov podľa určitých pravidiel (usporiadavajú, rôzne zoskupujú). Pozorujú frekvenciu výskytu určitých javov, udalostí a zaznamenávajú ich.

Tematický okruh **Logika, dôvodenie, dôkazy** na 1. stupni ZŠ sa objavuje v len podobe úloh. Žiaci riešia úlohy v ktorých posudzujú z hľadiska pravdivosti a nepravdivosti primerané výroky z matematiky a zo životných situácií.

CIELE UČEBNÉHO PREDMETU

Cieľom učebného predmetu matematika v ročníkoch 1. – 4. ZŠ, je naučiť žiakov tým poznatkom, ktoré v priebehu svojho ďalšieho vzdelávania a v každodennom živote budú potrebovať, ako aj rozvíjanie tých schopností žiakov, pomocou ktorých sa pripravujú na samostatné získavanie ďalších poznatkov. Na dosiahnutie tohto cieľa, majú získať také skúsenosti, ktoré vyústia do poznávacích metód zodpovedajúcich veku žiakov.

Vyučovanie matematiky má smerovať k tomu aby sa realizovali najmä tieto cieľové zámery a všeobecné požiadavky na rozvoj žiackej osobnosti:

- Vekuprímerané presné použitie materinského a odborného jazyka a správna aplikácia postupne sa rozširujúcej matematickej symboliky, vhodné využívanie tabuliek, grafov a diagramov. Využívanie pochopených a osvojených pojmov, postupov a algoritmov ako prostriedkov pri riešení úloh.
- V súlade s osvojením matematického obsahu a prostredníctvom numerických výpočtov spamäti, písomne aj na kalkulačke, rozvíjať numerické zručnosti žiakov.
- Na základe skúseností a činností rozvíjanie orientácie žiakov v rovine a v priestore.
- Riešením úloh a problémov postupné budovanie vzťahu medzi matematikou a realitou. Na základe využitia induktívnych metód získavania nových vedomostí, zručnosti a postojov, rozvíjať matematické nazeranie, logické a kritické myslenie.
- Systematické vedenie žiakov k získavaniu skúseností s významom matematizácie reálnej situácie, tvorby matematických modelov a tým k poznaniu, že realita je zložitejšia ako jeho matematický model. Dostať sa bližšie k dennej praxi.
- Spolu s ostatnými učebnými predmetmi sa podieľať na primeranom rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT (kalkulátory, počítače) k vyhľadávaniu, spracovaniu a uloženiu informácií.
- Viest' žiakov k získaniu a rozvíjaniu zručností súvisiacich s procesom učenia sa, k aktivite na vyučovaní a k racionálnemu a samostatnému učeniu sa, k zabezpečeniu relevantných zdrojov informácií a vytvoreniu si optimálnych podmienok na učenie sa.

- Systematickým, premysleným a diferencovaným riadením práce žiakov, podporiť a upevňovať kladné morálne a vôľové vlastností žiakov, ako je samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, sebakritickosť, kritickosť, cieľavedomá sebvýchova a sebvzdelávanie, dôvera vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom aj verejnom kontexte.
- Ochrana a zveľaďovanie okolitej prírody, starostlivosť o svoje zdravie, kladný vzťah ku všetkým humánnym a demokratickým hodnotám.
- Vytvorenie a rozvíjanie kladného vzťahu žiakov k spoločným európskym hodnotám, permanentné poznávanie kultúrnych a iných hodnôt vytvorených európskymi štátmi, medzi inými aj našim Slovenskom.

Vyučovanie matematiky na 1. stupni ZŠ má smerovať k tomu aby sa pri vzdelávaní žiakov v jednotlivých tematických okruhoch realizovali najmä vyššie uvedené ciele vyplývajúce z kľúčovej kompetencie pre matematiku a celkovú výchovu a vzdelávanie žiakov.

Obsahový štandard v 1. ročníku	Výkonový štandard v 1. ročníku
<p><i>I. Prírodné čísla 1 až 20</i></p> <p>Prírodné čísla 0 – 20. Počítanie počtu vecí, ..., po jednom, po dvoch, utváranie skupín vecí, ...o danom počte. Porovnávanie čísel. Čítanie a písanie čísel 0 – 20. Riešenie úloh na porovnávanie (viac, menej rovnako).</p> <p><i>II. Sčítanie a odčítanie</i></p> <p>Sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Propedeutika vzťahu medzi sčítaním a odčítaním. Slovné úlohy na sčítanie a odčítanie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pozná obsahovú aj formálnu stránku prírodných čísel v obore do 20 • Utvoriť, vyznačiť, oddeliť skupinu predmetov 1 – 20. Vedieť vymenovať stúpajúci aj klesajúci číselný rad. Vedieť porovnávať čísla do 20 podľa veľkosti. Riešiť úlohy charakterizované vzťahmi „viac“, „menej“. • Vedieť spamäti všetky spoje sčítania a odčítania bez prechodu cez základ 10. Zručnosť pri praktickom využívaní sčítania, odčítania, rozkladu a doplnenia sčítancov. <p>Objasnenie jednoduchej slovnej úlohy činnosťou, voľbou vhodného modelu. Záznam textovej súvislosti číslami a početovými výkonmi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vedieť vybudovať z kociek teleso na základe modelu. Identifikovať niektoré rovinné a priestorové útvary na základe niektorých ich pozorovaných vlastností. Určiť polohu na základe preberaných výrazov (napr. nad, pod pri, medzi, atď.).

<p style="text-align: center;"><i>III. Geometria</i></p> <p>Zoznámenie sa s niektorými priestorovými a rovinnými geometrickými tvarmi a manipulácia s nimi. Rozlišovanie priestorových útvarov očami, hmatom a na obrázku. Kreslenie otvorených a uzavretých krivých čiar, rysovanie priamych čiar.</p> <p style="text-align: center;"><i>IV. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie</i></p> <p>Získavanie skúseností s pravdivosťou a nepravdivosťou výrokov. Dichotomické triedenie premetov, podľa jedného znaku (modré, nie sú modré). Tvorenie stúpajúcej (klesajúcej) postupnosti predmetov, čísel a zistenie pravidelnosti v týchto postupnostiach pozorovaním.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vedieť rozlíšiť pravdivosť a nepravdivosť primeraných matematických výrokov.
<p>Obsahový štandard v 2. ročníku</p>	<p>Výkonový štandard v 2. ročníku</p>
<p>I. <i>Sčítanie a odčítanie v obore do 20 s prechodom cez základ 10</i></p> <p>Sčítanie a odčítanie s prechodom cez základ 10 s dôrazom na automatizáciu týchto príkladov. Riešenie nepriamo sformulovaných úloh.</p> <p style="text-align: center;"><i>II. Vytváranie prirodzených čísel v obore do 100</i></p> <p>Prirodzené čísla 20 – 100. Počítanie počtu vecí, ..., po</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vedieť spamäti všetky spoje sčítania a odčítania s prechodom cez základ 10. Zručnosť pri praktickom využívaní sčítania, odčítania, rozkladu a doplnenia sčítancov. • Objasnenie slovnej úlohy činnosťou, voľbou vhodného modelu. Záznam textovej súvislosti číslami a početovými výkonmi

jednom, po dvoch, po desiatich, utváranie skupín vecí, ...o danom počte. Čítanie a písanie čísel 20 – 100. Porovnávanie čísel. Riešenie úloh na porovnávanie (viac, menej rovnako).

III. Geometria

Budovanie telies z kociek podľa vzoru, obrázka. Bod, priamka úsečka. Rysovanie priamok a úsečiek. Vyznačovanie úsečiek na priamke. Meranie dĺžky úsečky. Jednotka centimeter (cm), decimeter (dm), meter (m). Porovnávanie úsečiek podľa ich dĺžky.

IV. Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100

Sčítanie a odčítanie v obore do 100. Počítanie spamäti. Písomné počítanie. Riešenie úloh na sčítanie a odčítanie.

V. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie

Vyslovenie tvrdení o činnostiach, obrázkoch, posúdenie ich pravdivosti. Riešenie nepriamo sformulovaných úloh. Sformulovanie pravidla tvorenia postupnosti predmetov, čísel. Hľadanie všetkých možností usporiadania dvoch, troch predmetov, farieb, písmen, čísel.

- Vedieť vybudovať z kociek teleso na základe modelu. Identifikovať niektoré rovinné a priestorové útvary na základe niektorých ich pozorovaných vlastností.

- Vedieť rozlíšiť pravdivosť a nepravdivosť primeraných matematických výrokov.

3 ročník

Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>Kto má v matematike prednosť</p> <p>Opakovanie násobenia a delenia</p> <p>Polročné prázdniny</p>	<p>Opakovanie známych pojmov a číselných operácií.</p> <p>Vedieť pracovať s číselnou osou, chápať pojmy: "hneď pred, hneď za."</p> <p>Chápanie rozdielu medzi krivými a rovnými čiarami. Zavedenie pojmu priamka.</p> <p>Vedieť merať pravítkom a metrom. Význam merania v praktickom živote.</p> <p>Počítanie s dvojcifernými a jednocifernými číslami, dvojcifernými a dvojcifernými číslami.</p> <p>Zopakovanie sčítania a odčítania pod sebou, porovnanie s počítaním vedľa seba</p> <p>Zopakovanie sčítania a odčítania pod sebou, porovnanie s počítaním vedľa seba</p> <p>Rozvoj logického myslenia</p> <p>Rysovanie a kreslenie. Zavedenie pojmov: rovnobežnosť, kolmost', vrcholy, strany, susedné strany, uhlopriečky</p> <p>Rysovanie a kreslenie. Zavedenie pojmov: rovnobežnosť, kolmost', vrcholy, strany, susedné strany, uhlopriečky</p>
<p>Čísla do 1 000</p> <p>Čísla nad 1 000</p>	<p>Narušenie predstavy, že počítame "zľava doprava", snažíme sa zafixovať prednosť operácie násobenia a delenia.</p> <p>Upevniť spoje násobenia a delenia spamäti.</p>

<p>Čísla nad 1 000</p> <p>Tangram</p> <p>Sedem snehových úloh o jednej slovnej bitke</p> <p>Geometria</p> <p>Trojuholník a štvoruholník</p> <p>Jarné prázdniny</p> <p>Meranie</p> <p>Zavedenie pojmu kilometer premeny jednotiek dĺžky</p>	
<p>Ako sčítame a odčítame vedľa seba</p>	<p>Orientácia v číslach - vedieť ich čítať, písať, porovnávať. Zavedenie symbolu pre stovky, desiatky, jednotky.</p> <p>Napr. $256 = \square\square 00000\text{IIIIII}$</p> <p>Vedieť písať čísla s viacerými nulami, vytvárať trojice cifier.</p> <p>Pomocou skladačky "tangram" oboznámiť žiakov so základnými vlastnosťami rovinných útvarov. Riešenie</p>

<p>Ako sčítame a odčítame vedľa seba</p> <p>Veľkonočné prázdniny</p> <p>Veľkonočné prázdniny</p> <p>Ako sčítame a odčítame vedľa seba</p> <p>Geometria Kružnica a kruh Geometria Kružnica a kruh</p>	<p>slovných úloh so zápisom.</p> <p>Naučiť žiakov pojmy: vrcholy, strany, obvod, označiť ich a vedieť zapisovať.</p> <p>Pojmy cm, mm, m. Dĺžka km a jej využitie. Vzájomné premieňanie - cm, mm, m, dm, km.</p>
<p>Súčet a rozdiel čísel do 10 000 II.</p> <p>Sčítanie pod seba</p> <p>Odčítanie pod seba</p> <p>Sčítanie a odčítanie pod seba</p> <p>Riešenie slovných úloh</p>	<p>kalkulačkou</p> <p>a počítačom - na čo slúžia. Rozdelenie do troch etáp:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pričítavame a odčítavame jednotky 2. pričítavame a odčítavame desiatky 3. pričítavame a odčítavame stovky <p>Rozdelenie do troch etáp:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pričítavame a odčítavame jednotky 2. pričítavame a odčítavame desiatky

<p>Geometria</p> <p>Rysovanie trojuholníka</p> <p>Záverečné opakovanie</p> <p>Záverečné opakovanie</p>	<p>3. pričítavame a odčítavame stovky</p> <p>Rozdelenie do troch etáp:</p> <p>1. pričítavame a odčítavame jednotky</p> <p>2. pričítavame a odčítavame desiatky</p> <p>3. pričítavame a odčítavame stovky</p> <p>Poznať základný rozdiel medzi kružnicou a kruhom Získať zručnosť v rysovaní s daným stredom a daným polomerom.</p> <p>Vedieť označiť polomer a priemer.</p>
	<p>Uvedomiť si dôležitosť správneho podpisovania čísel.</p> <p>Uvedomiť si dôležitosť správneho podpisovania čísel Uvedomiť si dôležitosť správneho podpisovania čísel</p> <p>Dodržiavanie postupu pri riešení.</p> <p>Porovnávať úsečky a ich dĺžky. Vedieť narysovať trojuholník a pomenovať jeho vrcholy a strany. Upevnenie vedomostí.</p> <p>Upevnenie vedomostí.</p>

4 ročník

Obsahový štandard	Výkonový štandard
Dané číslo niekoľkokrát zväčšiť, dané číslo	Vedieť spamäti všetky základné spoje násobenia a

<p>niekoľkokrát zmenšiť, násobenie, činiteľ, súčin, delenie, delenec, deliteľ, podiel, násobilka,...</p>	<p>delenia v obore násobilky do 100.</p> <p>Vedieť urobiť kontrolu správnosti násobenia a delenia v obore násobilky.</p> <p>Ovládať algoritmus násobenia.</p> <p>Vedieť spamäti násobiť a deliť 10 a 100. Osvojiť si praktické násobenie a delenie na kalkulačke.</p> <p>Vedieť rozlíšiť a použiť správnu početnú operáciu v úlohách charakterizovaných pojmami koľkokrát viac, o koľko viac, koľkokrát menej, o koľko menej. Chápať súvislosť medzi násobením a delením, násobenie a delenie ako vzájomne opačné matematické operácie.</p>
<p>Skúška správnosti, súčet, sčítanec, rozdiel, menšenec, menšiteľ, ...</p>	<p>Riešiť slovné úlohy na násobenie a delenie.</p> <p>Vedieť riešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie v obore násobilky do 100 typu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. určiť súčet rovnakých sčítancov, 2. zväčšiť dané číslo niekoľkokrát. <p>Vedieť riešiť jednoduché slovné úlohy na delenie v obore násobilky do 100:</p>
<p>Trojuholník, strany trojuholníka, vrcholy trojuholníka, dĺžka strany trojuholníka, obvod trojuholníka, jednotky dĺžky, mm, cm, odhad - skutočnosť...</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozdeliť dané číslo na daný počet rovnako veľkých častí (delenie na) 2. Delenie podľa obsahu 3. Zmenšiť dané číslo niekoľkokrát <p>Vedieť riešiť jednoduchú slovnú úlohu typu:</p> <p>porovnanie podielom.</p> <p>Riešiť zložené slovné úlohy vedúce k zápisu typu: $a + a \cdot b$; $a + a : b$; $a \cdot b + c$; $a \cdot b + c \cdot d$. Matematizovať primerané reálne situácie.</p> <p>Riešiť slovné úlohy na priamu úmernosť</p>

	<p>(propedeutika).</p> <p>Riešiť nepriamo sformulované slovné úlohy. Vytvoriť slovnú úlohu k danému príkladu na násobenie a delenie v obore násobilky do 100. Vedieť overiť správnosť riešenia (výsledku) a formulovať odpoveď.</p> <p>Vedieť zostaviť zápis k slovnej úlohe s pomocou učiteľa.</p>
<p>Meter (m), decimeter (dm), centimeter (cm), milimeter (mm), kilometer (km), jednotky dĺžky, premena jednotiek dĺžky,...</p>	<p>matematické operácie.</p> <p>Vedieť približne počítať so zaokrúhľovanými číslami na desiatky a stovky.</p>
<p>Priestor, stavba, teleso, vzor - obraz, plán (obrázok), pravidelné a nepravidelné telesá, pohľad spredu, zozadu, sprava, zľava, zhora,...</p>	<p>Vedieť urobiť kontrolu správnosti sčítania a odčítania v obore do 10 000.</p>
<p>Pravdivý výrok, nepravdivý výrok, pravdivosť, nepravdivosť,...</p>	<p>Riešiť všetky typy jednoduchých slovných úloh na sčítanie a odčítanie v obore do 10 000.</p> <p>Riešiť všetky typy zložených slovných úloh na sčítanie a odčítanie v obore do 10 000.</p> <p>Riešiť slovné úlohy za pomoci zaokrúhľovania. Samostatne zapísať postup riešenia slovnej úlohy. Vedieť overiť správnosť riešenia (výsledku) a formulovať odpoveď.</p> <p>Vedieť zostaviť zápis k slovnej úlohe.</p> <p>Matematizovať a znázorniť primerané reálne situácie. Riešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie typu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Určenie súčtu, keď sú dané dva sčítance, 2. Dané číslo zväčšiť o... (o niekoľko viac). <p>Riešiť jednoduché slovné úlohy na odčítanie typu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Určenie jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec.

	<p>2. Dané číslo zmenšiť o.... (o niekoľko menej).</p> <p>3. Porovnávanie rozdielom.</p> <p>Riešiť zložené slovné úlohy typu:</p> <p>4. $a + b + c$</p> <p>5. $a - b - c$</p> <p>6. $a - (b + c)$</p> <p>7. $(a + b) - c$</p> <p>8. $a + (a + b)$</p> <p>9. $a + (a - b)$</p>
<p>Aritmetický priemer, stĺpcový diagram, dáta, priemer</p>	<p>Osvojiť si a používať pri rysovaní základné zásady (čistota, presnosť, vhodné rysovacie pomôcky, hygiena a bezpečnosť pri rysovaní).</p> <p>Vyznačovať body na priamke (úsečke) a v rovine (na útware).</p> <p>Vedieť narysovať úsečku danej dĺžky na priamke (v mm; v cm) a označovať ju.</p> <p>Označovať strany a vrcholy veľkým tlačným písmom (písmenom A, B, C, atď.).</p> <p>Poznať vlastnosti štvorca, obdĺžnika a vedieť ich charakterizovať.</p> <p>Vedieť narysovať štvorec (obdĺžnik) vo štvorcovej sieti s danou dĺžkou strany (strán).</p>

	<p>Vedieť vypočítať súčet a rozdiel dĺžok úsečiek. Vedieť vypočítať násobok dĺžky úsečky.</p> <p>Vypočítať a vedieť zapísať obvod štvorca (obdĺžnika) ako súčet dĺžok strán.</p>
Diagram, riadok, stĺpec, vodorovný, zvislý,...	<p>...</p> <p>Narysovať ľubovoľný trojuholník a pomenovať jeho vrcholy a strany</p> <p>Poznať vlastnosti trojuholníka (počet vrcholov, strán) Odmerať veľkosti (dĺžku úsečky) strán trojuholníka s presnosťou na cm (na mm).</p> <p>Porovnať strany trojuholníka (úsečky) podľa ich dĺžky.</p> <p>Vypočítať obvod trojuholníka</p>
	Vedieť vyznačiť polomer kružnice. ...
	<p>Vedieť premieňať jednotky dĺžky.</p> <p>Vedieť premieňať zmiešané jednotky dĺžky /napr. 4 dm 13 cm na mm/</p>
	<p>Vytvárať (budovať) z kociek rôzne stavby telies podľa vzoru a podľa obrázka.</p> <p>Vytvárať a opísať vlastné jednoduché telesá z kociek. Nakresliť plán stavby z kociek</p>
	<p>Vedieť primerane rozlíšiť pravdivosť a nepravdivosť výrokov.</p> <p>Vedieť vytvoriť pravdivé a nepravdivé tvrdenie. Vedieť zdôvodniť pravdivosť – nepravdivosť výroku.</p>
	Čítať a nakresliť stĺpcový diagram zo získaných údajov.

	Vypočítať aritmetický priemer pre menší počet primeraných dát.
	Vedieť riešiť primerané nepriamo sformulované úlohy. Vedieť získavať a zhromažďovať potrebné údaje Čítať a vytvárať stĺpcový diagram zo získaných údajov. Riešiť slovné úlohy na násobenie s kombinatorickou motiváciou.

Kľúčové kompetencie žiakov

Čísla, premenná a početové výkony s číslami

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

- pozná obsahovú aj formálnu stránku prirodzených čísel v obore do 10 000 a vie ich využiť na opis a riešenie problémov z reálnej situácie,
- vykonáva spamäti, písomne a na kalkulačke základné početové výkony a využíva komutatívnosť a asociatívnosť sčítania a násobenia na racionalizáciu výpočtov, zaokrúhľuje čísla na desiatky, vykonáva odhady, kontroluje správnosť výsledkov

početových výkonov,

- rieši a tvorí numerické a kontextové úlohy na základe reality, obrázkovej situácie a udaní

číselných hodnôt veličín, pri ktorých správne aplikuje osvojené poznatky o číslach a početových výkonoch.

Dosiahnuté postoje

prestáva mať „strach“ z čísel smelšie kvantifikuje realitu okolo seba sebavedome robí

porovnávanie osôb, vecí a udalostí pomocou čísel je spokojný s číselným vyjadrením výsledku, nakoľko v prípade potreby dokáže uskutočniť kontrolu správnosti výpočtu.

Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

- vytvára jednoduché postupnosti z predmetov, z kresieb a čísel, rozoznáva a sám vytvára stúpajúcu a klesajúcu postupnosť čísel, objavuje pravidlo tvorby postupnosti

a pokračuje v tvorení ďalších jej prvkov,

- usporiada údaje patriace k sebe v tabuľke, na základe objavenia súvislostí medzi týmito údajmi,
- interpretovaním, analýzou a modelovaním riešenia úloh a problémov rozvíja svoje schopnosti a kreativitu,
- kontrolou správnosti riešenia úloh zisťuje účinnosť svojej práce.

Dosiahnuté postoje

pozoruje, hľadá a objavuje vzťahy medzi číslami a veličinami vidí potrebu samostatnosti pri

objavovaní a slovnom vyjadrení výsledkov zistenia vidí potrebu postupného vytvárania primeraných názorov na vzťah matematiky a reality má záujem na zdokonaľovaní svojho logického myslenia, na jeho neustálom rozširovaní a prehľbovaní (triedenie, použitie elementárnych algoritmov, atď.) o prvky kritického myslenia je pozitívne motivovaný na vytváranie základov svojho osobnostného rozvoja.

Geometria a meranie

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

- rozozná, pomenuje, vymodeluje a opíše jednotlivé základné priestorové geometrické tvary, nachádza v realite ich reprezentáciu,
- pozná, vie opísať, pomenovať a narysovať základné rovinné útvary,
- rozozná a modeluje jednoduché súmerné útvary v rovine,
- pozná meracie prostriedky dĺžky a ich jednotky, vie ich samostatne používať aj pri praktických meraniach.

Dosiahnuté postoje

nie je ľahostajný k svojmu okoliu dokáže sa sústrediť na objavovanie geometrických tvarov

vo svojom okolí snaží sa do primeraných praktických problémov vniesť geometriu je naklonený v jednote používať meranie a výpočet snaží sa o presnosť pri meraní a výpočtoch vyvíja snahu o rozvoj vlastnej priestorovej predstavivosti.

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

- prostredníctvom hier a manipulatívnych činností získa skúsenosti s organizáciou konkrétnych súborov predmetov podľa zvoleného ľubovoľného a podľa vopred daného určitého kritéria,
- v jednoduchých prípadoch z reality a v matematike rozlíši istý a nemožný jav,
- zaznamenáva počet určitých udalostí, znázorní ich a zo získaných a znázornených udalostí robí jednoduché závery,
- v jednoduchých prípadoch prisúdi výrokom zo svojho blízkeho okolia a z matematiky správnu pravdivostnú hodnotu, doplní neúplné vety tak, aby vznikli pravdivé (nepravdivé) tvrdenia.

Dosiahnuté postoje

rozlišuje a triedi svet okolo seba podľa pravdivosti a nepravdivosti javov nadobúda pocit potreby kvantifikácie javov svojho okolia uvedomuje si dôležitosť triedenia javov a vecí získa potrebu vedieť zdôvodniť pravdivosť alebo nepravdivosť výrokov, situácií (obrázkovej alebo situačnej).

Stratégia vyučovania

Na splnenie cieľov vyučovania matematiky je nevyhnutné využívať aktivizujúce vyučovacie Metódy, akceptujúce vekové zvláštnosti a aktuálnu úroveň vedomostí a zručností žiakov, ich skúsenosti, prostredie, v ktorom žijú.

Z motivačných a aktivizujúcich metód je vhodné využívať rôzne didaktické hry, inovačné metódy ako sú mapy mysle, brainstorming, zhľukovanie, prácu vo dvojiciach.

Pri opakovaní a precvičovaní učiva je vhodné využívať prácu v skupinách homogénnych aj heterogénnych , formálnych a neformálnych Realizovať kooperatívne a projektové vyučovanie, riešenie problémov a kontextových úloh.

Pri riešení úloh je potrebné dané úlohy gradovať od jednoduchších k zložitejším vyžadujúcich využitie vyšších myšlienkových operácií.

Aktivita žiaka pri vyučovaní matematiky nemá byť orientovaná len na úsilie zapamätať si, ale má byť spojená s hľadáním podstaty problému, so samostatným myslením. Vyučovanie má do istej miery kopírovať objaviteľský postup. To si vyžaduje, aby sa učivo, pokiaľ je to možné, predkladalo vo forme problémov a otázok, ktoré majú žiaci riešiť.

Pri riešení problémov sa majú žiaci naučiť používať rôzne pramene informácií.

Na vyučovaní je vhodné využívať aj hry, sudoku, hádanky, rébusy, osemšmerovky, krížovky.

Formy práce:

výkladové • rozprávanie, objasňovanie, opis

dialogické • rozhovor, beseda, diskusia,

demonštračné • demonštrácia postupu činnosti, ukážky riešenia úloh, zostavenia plánu,

• ukážky predmetov, javov, zobrazení.

formy samostatnej práce žiakov • samostatné štúdium, diskusia medzi žiakmi

• cvičenie: experimentálne a teoretické,

• písomné a grafické práce / riešenie testu /

Učebné zdroje

Pri vyučovaní matematiky budú použité učebnice a učebné pomôcky schválené a odporúčané MŠ SR, prezentované v pedagogicko-organizačných pokynoch MŠ SR na príslušný školský rok.

Pri vyučovaní budú použité pracovné listy vypracovávané učiteľmi v zmysle didaktických zásad pre tento druh didaktickej pomôcky.

Demonštračné pomôcky a didaktická technika /IKT/ budú využívané podľa možností školy /dataprojektor, PC, interaktívna tabuľa /. Takisto aj materiálno-výučbové prostriedky, ako modely telies, rysovacie pomôcky, stavebnice, kalkulačky, meracia technika, internet, knižnica.

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje :

LIPKOVÁ, L. – PETRÍK, J. *Základy elementárnej aritmetiky*. PRÍDAVKOVÁ, A. *Didaktika matematiky primárnej*

školy. SCHOLTZOVÁ, I. *Kapitoly z algebry pre elementaristov.*

ŠEDIVÝ, O. – CUNINKA, A. *Základy elementárnej geometrie pre štúdium učiteľstva I. stupňa ZŠ.*

Program výchovy a vzdelávania detí v materských školách

Učebné osnovy matematiky pre 1. stupeň ZŠ

Obsahový a výkonový štandard z matematiky pre 1. stupeň ZŠ

Príloha k štátnemu vzdelávaciemu programu pre 1. stupeň základnej školy. IISCED Primárne vzdelávanie. Učebné osnovy (časť Matematika)

Učebnice, pracovné zošity (vydané po roku 2004), metodické príručky, zbierky úloh z matematiky pre 1.–2.ročník ZŠ

Prierezové témy: Osobnostný a sociálny rozvoj, Osobnostný rozvoj, Rozvoj poznávacích schopností, Spoznávanie ľudí,

Multikultúralna výchova:

1. Kultúrna diferenciacia
2. Ľudské vzťahy
3. Etnický pôvod

Finančná gramotnosť

Environmentál na výchova

1. Ľudské aktivity a problémy životného prostredia
2. Vzťah človeka k prostrediu

Okruhy produktívnych činností

Výchova k mysleniu v európskych a globálnych súvislostiach

1. Európa a svet nás zaujíma
2. Objavujeme Európu a svet
3. Sme v Európe

Kritériá, metódy a prostriedky hodnotenia

Žiak bude v priebehu školského roka hodnotený v zmysle metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu č.22/2011, schválených MŠ SR.

Hodnotenie bude priebežné, použité bude sumatívne aj formatívne hodnotenie žiaka.

Na diagnostiku vstupných a výstupných vedomostí budú využívané vstupné a výstupné diagnostické testy zostavované metodickým združením 1. a 2.ročníka.

V priebehu školského roka sa zrealizujú štvrt'ročné písomné práce, ktoré budú tvoriť základ klasifikácie žiaka.

Polročné a koncoročné hodnotenie: známkou

Názov predmetu	Informatická výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, 33 hodín za školský rok
Ročník	druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

Charakteristika predmetu

Informatika má dôležité postavenie vo vzdelávaní, pretože podobne ako matematika rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vede k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie. Na 1. stupni ZŠ sa budujú základy predmetu informatika a preto sa názov predmetu prispôbil na informatická výchova.

Poslaním vyučovania informatiky/informatickej výchovy je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Buduje tak informatickú kultúru, t.j. vychováva k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto poslanie je potrebné dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika/informatická výchova a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov, medzipredmetových projektov, celoškolských programov a pri riadení školy.

Systematické základné vzdelanie v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov zabezpečí rovnakú príležitosť pre produktívny a plnohodnotný život obyvateľov SR v informačnej a znalostnej spoločnosti, ktorú budujeme.

Oblasť informatiky zaznamenáva mimoriadny rozvoj, preto v predmete informatika/informatická výchova je potrebné dôkladnejšie sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov, ktoré prekračujú súčasné technológie. Dostupné technológie majú poskytnúť vyučovaniu informatiky/informatickej výchovy široký priestor na motiváciu a praktické projekty.

Ciele predmetu

Cieľom informatickej výchovy na 1. stupni ZŠ je zoznámenie sa s počítačom a možnosťami jeho využitia v každodennom živote.

Prostredníctvom aplikácií obsahom aj ovládaním primeraných veku žiakov získať základné zručnosti v používaní počítača. V rámci medzipredmetových vzťahov si žiaci pomocou rôznych aplikácií precvičujú základné učivo z matematiky, slovenského a cudzieho jazyka, získavajú vedomosti za podpory edukačných programov z prírodovedy a vlastivedy a rozvíjajú svoju tvorivosť a estetické cítenia v rôznych grafických editoroch.

Dôraz klásť pri tom nie na zvládnutie ovládania aplikácie, ale na pochopenie možností, ktoré môžeme využiť pri každodenných činnostiach. Najvhodnejšie sa javí využitie programov určených špeciálne pre žiakov, prostredníctvom ktorých by sa zoznámili s najbežnejšími činnosťami vykonávanými na počítači (aplikácie určené pre dospelých nie sú vhodné kvôli ich prílišnej komplexnosti).

Obsahový štandard

- Oboznámenie sa s počítačom, ovládanie klávesnice, myši, tlačiarne, skenera.
- Oboznámenie s prostredím jednoduchého grafického editora – kreslenie obrázka voľnou rukou, s použitím nástrojov, efektívne využívanie nástrojov grafického editora pri kreslení obrázkov (kreslenie pomocou geometrických tvarov, priamok, výberu, kopírovania, presúvania...).
- Vytváranie jednoduchých animácií.
- Práca s textovým editorom, jednoduché formátovanie textu, vkladanie obrázkov do textu, kopírovanie, mazanie, presúvanie.

- Vytváranie, ukladanie, mazanie dokumentu, vytváranie priečinkov.
- Oboznámenie sa s nástrojmi a prezeranie a vyhľadávanie, využívanie internetu ako zdroj zábavy, ale aj informácií v textovej i obrazovej podobe, využívanie e-mailovej pošty, bezpečné správanie na internete, základy slušného správania na internete.
- Spúšťanie hry a hudby z CD a internetu, ovládanie jednoduchých hier.
- Práca s multimédiami, nahrávanie zvukov.
- Získanie základov algoritmického myslenia.
- Využívanie možností IKT pri riešení úloh v rámci projektového vyučovania, prezentovaní projektov.

Výkonový štandard

Žiak je schopný:

- vymenovať z akých základných častí sa skladá počítač,
- samostatne zapnúť a vypnúť počítač,
- pracovať s myšou, klávesnicou,
- za pomoci učiteľa skenovať,
- správnym spôsobom uchopiť a spustiť CD, DVD,
- minimalizovať a maximalizovať pracovné okno, zatvoriť ho,
- pracovať s jednoduchými hrami ovládateľnými myšou a klávesnicou,
- chápať rozdiel medzi ťahaním a klikaním myšou, rozdiel medzi dvojklikom a jedným kliknutím, stláčaním pravého a ľavého tlačidla,
- digitálnym fotoaparátom odfoťiť spolužiaka a fotku uložiť za pomoci učiteľa do priečinku,
- dokument (fotografiu, obrázok) vytlačiť na tlačiarni,

- ovládať samostatne výučbový SW,
- spustiť CD, DVD cez tento počítač,
- pracovať s USB kľúčom (vytvoriť priečinok, kopírovať dokumenty, obrázky),
- sa orientovať v prostredí jednoduchého grafického editora,
- samostatne pracovať s jednotlivými nástrojmi v grafickom editore,
- samostatne, ale i podľa návodu, nakresliť obrázok, vytvoriť návod a využiť jednotlivé nástroje,
- samostatne s obrázkom pracovať a používať operácie (kopírovanie, prilepenie, otáčanie, prevrátenie),
- nakresliť efektívne obrázok pomocou geometrických tvarov,
- obrázok uložiť a otvoriť,
- upraviť alebo dotvoriť obrázok a fotografiu v jednoduchom grafickom editore,
- vložiť obrázok cez schránku,
- vytvoriť jednoduchú animáciu v grafickom editore,
- sa orientovať v jednoduchých hrách a hypertextoch na internete,
- si samostatne nájsť a prečítať informáciu na internete,
- s pomocou učiteľa si založiť vlastnú e-mailovú schránku,
- e-maily posielat' a prijat',
- používať jednoduché zásady písania e-mailov, pozná nebezpečenstvo zverejňovania vlastných údajov,
- rozpoznať vhodné detské webové stránky – vzdelávacie, zábavné, naučné. Je oboznámený s neblahým vplyvom stránok, propagujúcich násilie a s erotickým zameraním,
- napísať v správnom tvare internetovú adresu webovej stránky,
- si samostatne spustiť hru z internetu,
- na internete vyhľadávať obrázky, ukladať ich, kopírovať do priečinka a upravovať ich vo vhodnom prostredí,
- pochopiť základné autorské práva pri kopírovaní textu, obrázkov, hier, CD...,
- získať základy algoritmickeho myslenia – príkazy v priamom režime,

- riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí,
- vytvoriť jednoduchý multimedialny projekt,
- pracovať v prostredí jednoduchého textového editora,
- samostatne napísať, prepísať jednoduchý text,
- samostatne text uložiť a otvoriť,
- upravovať text – kopírovanie, mazanie, presúvanie,
- vysvetliť zásady správneho písania klávesnicou – medzera za slovami, veľké písmená, malé písmená, dĺžne, mäkkene,
- upraviť veľkosť písma, typ písma, farbu písma, farba, efekty,
- používať nástroje na úpravu textov,
- vkladať obrázky do textu cez schránku,
- vytvoriť pozvánku, oznam, plagát, príbeh, reklamu,
- pracovať s dvoma oknami – kopírovanie z jedného do druhého,
- narábať s multimedialnou informáciou – prehrať video, zvuk, spustiť, zastaviť,
- zvuk nahráť prostredníctvom mikrofónu, ktorý vie zapojiť,
- pracovať so slúchadlami – zapojenie, hlasitosť,
- zvukový záznam prehrať, uložiť a využiť efekty,
- ovládať zásady správneho sedenia pri počítači, psychohygienu,
- samostatne o svojom konaní a správaní sa rozprávať a odpovedať na kladené otázky,
- pracovať samostatne a v skupine na projekte,
- samostatne prezentovať pred spolužiakmi svoju prácu – projekt,
- dokončiť začatú prácu.

Prierezové témy: Ochrana života a zdravia, Osobnostný a sociálny rozvoj, Mediálna výchova, Ochrana života a zdravia

Metódy a formy práce: Pri vyučovaní sa budú používať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Metódy:

Slovné: vysvetľovanie, rozprávanie, opis, rozhovor, diskusia

Názorné: demonštrácia, pozorovanie, manipulácia

Praktické: metódy riešenia úloh, praktické činnosti, samostatná práca

Formy práce:

- kolektívna práca

- skupinová práca

- práca vo dvojiciach

- individuálna práca

Učebné zdroje :

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa budú používať nasledovné učebné zdroje:

Didaktická technika:

- vybavená počítačová učebňa s pripojením na internet, tlačiarňou a skenerom,

dataprotektorom

- multimediálne CD

Materiálne výučbové prostriedky:

- prezentácie

- výučbové CD

- edukačné programy
- internet
- knihy, literatúra

Hodnotenie žiakov v predmete

Podľa Metodického pokynu č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy sa nebudú klasifikovať, budú sa hodnotiť výrazom – **absolvoval – absolvovala.**

Názov predmetu	Prírodoveda
Časový rozsah výučby	1 hodín týždenne, 33 hodín za školský rok
Ročník	Prvý, druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

Charakteristika predmetu

Predmet Prírodoveda predstavuje úvod do systematizácie a objektivizácie spontánne nadobudnutých prírodovedných poznatkov dieťaťa. Predmet integruje viaceré prírodovedné oblasti ako je biológia, fyzika, chémia a zdravoveda. Oblasti sú integrované predovšetkým preto, lebo cieľom predmetu nie je rozvíjanie obsahu samostatných vedných disciplín, ale postupné oboznamovanie sa s prírodnými javmi a zákonitosťami tak, aby sa u dieťaťa zároveň s prírodovedným poznaním rozvíjala aj procesuálna stránka samotného poznávacieho procesu.

Vyučovanie je postavené na pozorovacích a výskumných aktivitách, ktorých cieľom je riešenie čiastkových problémov, pričom východiskom k stanovovaniu vyučovacích problémov sú aktuálne detské vedomosti, ich minulé skúsenosti a úroveň ich kognitívnych schopností. Samotné edukačné činnosti sú zamerané na iniciáciu skúmania javov a udalostí, ktoré sú spojené s bezprostredným životným prostredím dieťaťa a s dieťaťom samým. Prostredníctvom experimentálne zameraného vyučovania si deti rozvíjajú pozitívny vzťah k prírode, ale aj k samotnej vede.

Ciele predmetu

Hlavným cieľom predmetu je rozvíjať poznanie dieťaťa v oblasti spoznávania prírodného prostredia a javov s ním súvisiacich tak, aby bolo samostatne schopné orientovať sa v informáciách a vedieť ich spracovávať objektívne do takej miery, do akej mu to povoľuje jeho kognitívna úroveň. Cieľ je možné bližšie špecifikovať; prírodoveda má deti viesť k:

- spoznávaniu životného prostredia, k pozorovaniu zmien, ktoré sa v ňom dejú, k vnímaniu pozorovaných javov ako častí komplexného celku prírody.
- rozvoju schopnosti získavať informácie o prírode pozorovaním, skúmaním a hľadaním v rôznych informačných zdrojoch.
- rozvoju schopnosti pozorovať s porozumením prostredníctvom využívania všetkých zmyslov a jednoduchých nástrojov, interpretovať získané informácie objektívne.
- opisovaniu, porovnávaniu a klasifikácii informácií získaných pozorovaním.
- rozvoju schopnosti realizovať jednoduché prírodovedné experimenty.
- nazeraniu na problémy a ich riešenia z rôznych uhlov pohľadu.
- tvorbe a modifikácii pojmov a predstáv, ktoré opisujú a vysvetľujú základné prírodné javy a existencie.
- uvedomeniu si potreby prírodu chrániť a k aktívnemu zapojeniu sa do efektívnejšieho využívania látok, ktoré príroda ľuďom poskytuje.
- poznaniu fungovania ľudského tela, k rešpektovaniu vlastného zdravia a k jeho aktívnej ochrane prostredníctvom zdravého životného štýlu.

Čiastkové ciele predmetu

Jedným z parciálnych cieľov predmetu je efektívny a postupný **rozvoj myslenia** dieťaťa. Dieťa, ktoré ešte nie je schopné abstraktne myslieť a jeho logické myslenie je zatiaľ nasmerované na konkrétnu realitu (empíriu) je systematicky vedené tak, aby získalo čo najviac empirického materiálu o všeobecných prírodných javoch a aby sa na týchto konkrétnych javoch postupne učilo základným logickým operáciám. Prvý a druhý ročník Prírodovedy je preto zameraný najmä na aktívnu manipuláciu s materiálmi, s ktorými sa deti bežne stretávajú. Deti sú vyučovaním usmerňované k skúmaniu čiastkových aspektov bežných situácií tak, aby:

sa rozvíjala ich schopnosť pozorovať detaily vzhľadom na celok (s čím neskôr súvisí schopnosť syntézy), sa naučili porovnávať (s čím neskôr súvisí schopnosť dedukcie),

sa naučili identifikovať premenné skúmanej situácie (s čím neskôr súvisí schopnosť tvorby testov hypotéz a predpokladov),

vedeli identifikovať podstatné znaky objektov a ich premenlivé znaky (s čím neskôr súvisí schopnosť identifikovať výnimku alebo pravidlo),

sa učili zovšeobecňovať vyslovovaním záveru z niekoľkonásobných pozorovaní (s čím neskôr súvisí schopnosť aplikovať osvojené vysvetlenie na podobné javy a modifikovať ho, ale aj schopnosť indukcie),

sa naučili vyjadrovať svoje predstavy o javoch slovom a obrazom (s čím neskôr súvisí schopnosť modifikácie predstáv abstraktnou manipuláciou – analýzou javu s imaginárnym druhým ja – využitie egocentrickej reči ako prostriedku myslenia),

si rozvíjali schopnosť argumentácie s využívaním kauzality (s čím neskôr súvisí schopnosť tvoriť hypotézy opodstatnené vlastnou teóriou),

dokázali zdieľať svoje predstavy s vrstovníkmi v pracovnej skupine (s čím neskôr súvisí schopnosť efektívnej kooperácie).

Tretí a najmä štvrtý ročník sú v Prírodovede zamerané obsahovo a činnostne tak, aby bolo možné dosiahnuť rozvoj kognitívnych schopností, ktoré sú uvedené v zátvorkách.

Rozvoj kognitívnych schopností dieťaťa je prvoradým cieľom, s ktorým sa neoddeliteľne spája **rozvoj poznatkového systému** dieťaťa v oblasti prírodných vied. Deti sú vedené vo vzdelávacom procese tak, aby

si správne naplnili a vzájomne poprepájali základné prírodovedné pojmy, ktoré charakterizujú bežne pozorované skutočnosti pochopiteľné v ich veku (s čím neskôr súvisí schopnosť flexibilnejšieho používania pojmov) – napríklad čo je koreň, stonka, list, kvet – ako spolu súvisia a prečo,...

si osvojili vybrané vedecké pojmy, na ktorých je možné rozvíjať prírodovedné schopnosti (s čím neskôr súvisí schopnosť abstrakcie) – napríklad čo je to magnetizmus, svetlo, zvuk, farba,...

si osvojili základy vedeckej terminológie a vedeli ju odlíšiť od bežnej, nevedeckej komunikácie (s čím neskôr súvisí chápanie vedeckej systematiky), napríklad názvy rôznych druhov rastlín a živočíchov, ...

si osvojili vedomosti o vzťahoch živej a neživej prírody (s čím neskôr súvisí chápanie ekologických a environmentálnych problémov), napríklad potravné reťazce, ekosystematické vzťahy,...

si modifikovali obsahy vybraných pojmov, ktoré majú v bežnom živote nevedecký obsah (s čím neskôr súvisí lepšia schopnosť modifikovať obsahy iných pojmov ako aj schopnosť rozširovať a naopak zužovať aplikovateľnosť pojmov na javy a predmety) – napríklad pojmy rozpúšťanie a roztápanie, hmotnosť, príťažlivosť, ...

Spolu s rozvojom poznatkového systému a spôsobov jeho obohacovania a modifikácie súvisí aj **rozvoj špecifických postojov**, ktoré vedú dieťa k uvedomejšiemu využívaniu svojich vedomostí. Učiteľ svojim správaním a najmä spôsobom myslenia vplyva na postoje dieťaťa. U dieťaťa sa tak v postojovej oblasti rozvíjajú nasledovné charakteristiky:

Dieťa dokáže vnímať spojitosť jeho prírodovedných poznatkov a vedy ako takej (prejaví sa najmä motiváciou k poznávaniu).

Dieťa chápe význam vedy pre každodenný život a objektívne posudzuje pozitívne a negatívne vplyvy vedy a jej produktov na prírodu a celkové životné prostredie (prejaví sa najmä dokonalejším chápaním vedeckej práce).

Dieťa citlivo pristupuje k živej prírode (prejaví sa najmä praktickým prístupom k živým organizmom).

Dieťa vie, že každá skutočnosť je vysvetliteľná (prejaví sa najmä ústupom fantázie a preferenciou logických princípov myslenia).

Dieťa dokáže meniť svoje predstavy o skutočnosti, ak je ovplyvňované logickou argumentáciou (prejaví sa najmä rozvážnosťou a zdravým úsudkom v diskusiách).

Rozvoj poznatkového systému, rozvoj spôsobov nadobúdania a modifikácie poznatkov a rozvoj špecifických postojov majú v edukačnom pôsobení učiteľa vzájomne ekvivalentnú hodnotu a postavenie. Dieťa nezískava len poznatky, ale postupne sa stáva prírodovedne gramotným.

1. ročník

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Zmeny v prírode	Cyklus stromu	Druhy stromov, listy stromov Na základe listov porovnávanie stromov	Porovnať listy jednotlivých stromov Na základe listov poznať druhy stromov
	Projekt Prečo padá list zo stromu Kalendár prírody	Ročné obdobie, mesiace v roku, charakteristiky počasia poľné plodiny, ovocie a zelenina	Vedieť si zaznamenávať počasie podľa znakov: vietor, dážď, slnečno Uviesť ako sa menia ročné obdobia Uviesť ako sa mení počasie v jednotlivých mesiacoch v roku Rozpoznať druhy ovocia a zeleniny
Osobná hygiena a psychohygiena	Denný poriadok žiaka Projekt Zostavenie jedálneho lístka na týždeň	Pravidelné stravovanie, striedanie práce a odpočinku, správne stolovanie	Poznať pravidlá pravidelného stravovania Vysvetliť dôvody striedania práce a odpočinku Uviesť príklady správneho a nesprávneho stolovania

	Čistota tela	Hygiena človeka, zásady	Vedieť správne použiť zubnú kefku Vysvetliť význam osobnej hygieny
	Zdravá výživa Projekt Potraviny, ktoré č Projekt Potraviny, ktoré človeku škodia Potraviny dôležité pre zdravie Príprava zeleninového šalátu	Zásady zdravej výživy	Uviesť príklady potravín, ktoré sú zdravé pre človeka a ktoré nie, porovnať ich
Plynutie času	Čas a jeho trvanie Projekt príprava presýpacích hodín	Objektívny a subjektívny čas	Vysvetliť plynutie času Porovnať objektívny a subjektívny čas Zoradiť obrázky podľa plynutia času (rastlina človek, zviera)
	Hodiny		Poznať celé hodiny
Zvieratá	Voľne žijúce zvieratá		Pracovať s encyklopédiou

	Domáce zvieratá		Diskutovať na tému ako sa pohybujú zvieratá
	Domáce vtáky		Klasifikovať domáce zvieratá podľa znakov
Rodina	Moja rodina	Členovia rodiny	Vymenovať členov rodiny
Voda	Voda a rastliny	Rastliny v zime	Porozprávať ako sa treba starať o rastliny v zime
	Voda a človek		Vysvetliť prečo musíme dodržiavať pitný režim Diskutovať, čo sa stane s vodou, ktorú pijeme?
Rastliny a semená	Semeno Projekt je to semeno Záhľadné semená		Vedieť zasadiť semeno Opísať pri pozorovaní ako klíči semeno
Hmota	Ludia a veci Projekt Je to hmota Je vzduch hmota?	Ručná a strojová výroba Materiály na výrobu Vlastnosti hmoty	Na základe zmyslových vnemov určiť rôzne druhy hmoty

2. ročník

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Hmota	Jeseň a vzduch	Vietor je pohyb vzduchu	Vedieť pripraviť experiment, ktorým dokáže, že vzduch je hmota

		Vzduch je hmota	Opísať, čím je zaujímavý vietor na jeseň a porovnať ho s vetrom v iných ročných obdobiach
	Ako dlho trvá stavba domu?	Rozprávka o troch prasiatkach z hľadiska technológie stavby Stavba, remeselníci, stavebný materiál, stavebné stroje, stavebné náradie	Vymodelovať domček podľa rozprávky Postaviť múrik alebo domček zo skladačky
Zelenina a ovocie	Ovocie, čo ukrýva plod?	Plod, semeno Kôstkovice, bobule, malvice, konzervácia ovocia	Vedieť roztriediť ovocie podľa semien Schematicky zakresliť zloženie plodu Vytvoriť pojmovú mapu: plody, zelenina, ovocie
	Zelenina	Semená a plody Zelenina koreňová, listová, plodová Uskladňovanie zeleniny	Pozorovať a zapisovať zmenu plodu semena počas štyroch týždňov, urobiť závery z pozorovania Roztriediť zeleninu podľa znakov
U lekára	Úraz a choroba	Úraz, choroba, lekárnička	Rozpoznať rozdiely a súvislosti v pojmoch úraz a choroba Vymenovať úrazy a choroby Poznať základný obsah lekárničky

	U lekára	Teplomer, lekár	Opísať návštevu u lekára Zmerať teplotu teplomerom
	teplomer	Druhy teplomerov	Vedieť odmerať teplotu vody Zostrojiť teplomer
	Lekári- špecialisti	Očný, ušný, krčný, zubný	Diskutovať o lekárskej ambulancii Vyhľadať informácie v odbornej literatúre a na internete
	Chrup	Detský a dospelý chrup, príčina kazov, Ústna dutina	Opísať správne čistenie ústnej dutiny
	Správna životospráva Projekt: navrhnuť detské ihrisko	Správne hygienické návyky, spánok, pohyb na čerstvom vzduchu	Osvojiť si správne hygienické návyky
Práca a odpočinok	Práca a zábava Projekt: zostrojenie kalendára Kam pôjdem na prázdniny Ako využívam svoj voľný čas	Pracovné dni, dni pracovného pokoja, Dovolenka, prázdniny Kalendár, voľný čas	Vedieť sa orientovať v kalendári

Voda	Voda	Farba, chuť a vôňa vody Užitočnosť a škodlivosť vody	Pripraviť experiment akú chuť má voda? Pripraviť experiment čo sa vo vode rozpustí, čo sa nerozpustí
	Voda a jej znečistenie Projekt zdravá voda		Uviesť návrh ako zabrániť znečisteniu vody
Cyklus stromu	V parku	Ihličnaté a listnaté stromy	Navrhnuť riešenie na ochranu parku Rozoznať ihličnaté a listnaté stromy Určovať stromy podľa atlasu rastlín
	V lese	Rastliny a živočíchy v lese, význam lesa pre človeka	Diskutovať, čo nám dáva les, ako sa máme správať v lese
	Rastliny v lese a parku	Podmienky pre rast rastlín	Zdôvodniť či, potrebujú rastliny vodu a vzduch? Vyhľadať informácie z encyklopédie alebo z internetu Pripraviť prezentáciu záverov dlhodobých pozorovaní a experimentov v elektronickej podobe alebo vo forme posteru
Rastliny a semená	Živá a neživá príroda	Prvky živej a neživej prírody Časti rastliny	Zakresliť rastlinu a jej časti Pozorovať a zapísať dlhodobý rast rastliny

	<p>Rastliny v mojom okolí</p> <p>Projekt</p> <p>Kde sa stratili listy spadnuté zo stromov?</p> <p>Prečo nerastú rastliny pod mohutnými stromami?</p>		<p>Poznať vybrané rastliny vo svojom okolí</p> <p>Určiť rastliny podľa atlasu rastlín</p> <p>Vyhľadať informácie v odbornej literatúre alebo na internete</p> <p>Pripraviť prezentáciu záverov dlhodobých pozorovaní a experimentov v elektronickej podobe alebo vo forme posteru</p>
--	--	--	---

3.ročník

M	T/ H	Tematický celok Tematikus egység	Téma -obsahový štandard Téma - tartalom	Prierezové témy	Metódy, formy, poznámky Módszerek, formák, megjegyzések	Výkonový štandard Teljesítmény
	1.		Úvodná hodina Bevezető óra		Oboznámit' sa s učebnicou a učivom v treťom ročníku Ismerkedünk a harmadikos tankönyvvel és tananyaggal	
IX.	2.	Opakovanie Ismétlés	Čo sme sa naučili (str. 8, 9) Ezt már tudjátok	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - chránit' životné prostredie, šetriť vodou, neznečisťovať ovzdušie - óvni az élő környezetet, spóroljunk a vízzel, ne szennyezzük a levegőt	- výklad učiteľa, rozhovor -magyarázat, beszélgetés	Vedieť vymenovať ihličnaté a listnaté stromy, vedieť vysvetliť rozdiel medzi nimi A tűlevelű és lomblevelű fák felsorolása, a közöttük levő különbség megmagyarázása

	3.	<p>Veci okolo nás</p> <p>A körülöttünk levő dolgok</p>	<p>Prečo sa veci líšia (str. 10, 11)</p> <p>Miért nem egyforma minden?</p>	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Environmentális nevelés</p> <p>- chrániť životné prostredie, šetriť vodou, neznečisťovať ovzdušie</p> <p>- óvni az élő környezetet, spóroljunk a vízzel, ne szennyezzük a levegőt</p>	<p>- výklad učiteľa, rozhovor</p> <p>Triedenie vecí do skupín podľa zadania</p> <p>- magyarázat, beszélgetés</p> <p>Tárgyak osztályozása csoportokba a megadott szempontok szerint</p>	<p>Vedieť vymenovať ľudské výtvary a prírodniny, vedieť rozdiel medzi živou a neživou prírodninou</p> <p>Emebri és természeti jelenségek felsorolása, élő és élettelen természeti alkotások közti különbségek felsorolása</p>
	4	<p>Rastliny – súčasť prírody</p> <p>A növényvilág is a természet része</p>	<p>Prečo stromy plačú? (str.12, 13)</p> <p>Miért könnyeznek a fák?</p>	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Environmentális nevelés</p> <p>- vzťah človeka a prírody,</p> <p>-az ember és a természet kapcsolata</p>	<p>- výklad učiteľa, rozhovor</p> <p>- magyarázat, beszélgetés</p>	<p>Poznať základné časti stromu, vedieť ich nakresliť a popísať (koreň, kmeň, list, kvet, plod)</p> <p>Ismerni a fa fő részeit, lerajzolni és leírni (gyökér, törzs, levél, virág, termés)</p>
X.	1.	<p>Rastliny – súčasť prírody</p> <p>A növényvilág is a természet része</p>	<p>Prečo stromy plačú? (str.14, 15)</p> <p>Miért könnyeznek a fák?</p>	<p>Mediálna výchova</p> <p>- uvedomovať si negatívne vplyvy človeka na prírodu</p> <p>Mediális nevelés</p> <p>-tudatosítani az ember</p>	<p>Pohár, zemina, gaštan,</p> <p><i>Projekt: Čo robí d'ateľ na stromoch?</i></p> <p>Pohár, föld, gesztenye</p> <p><i>Projekt: Mit csinálni a a fakpoács</i></p>	<p>Poznať základné časti stromu, vedieť ich nakresliť a popísať</p> <p>Ismerni a fa alaprészeit, tudni lerajzolni és leírni</p>

				negatív hatását a természetre		
2.	Rastliny – súčasť prírody A növényvilág is a természet része	Kde je semeno rastlín? (str. 16, 17) Hol a növény magja?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - vzťah človeka a prírody Az ember és természet közti kapcsolat	Lupa, šišky, práca vo dvojiciach - výklad učiteľa, rozhovor Nagyító, toboz, páros munka -magyarázat, beszélgetés	Vedieť vymenovať ihličnaté stromy, vedieť rozdiel medzi listnatým a ihličnatým stromom A túlevelű és lomblevelű fák felsorolása, a köztük levő különbség megmagyarázása	
3.	Rastliny – súčasť prírody A növényvilág is a természet része	Prečo máme stromy, ktoré majú semená ukryté? (str. 18, 19) Hová rejtik egyes fák a magjukat?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - vzťah človeka a prírody, zdravá životospráva Az ember és a természet közti kapcsolat, egészséges életmód	Nádoba so zeminou, semená plodov Práca vo dvojiciach, samostatná práca Edény földdel, termések magjai Páros és egyéni munka	Vedieť ako sa volajú stromy a plody, ktoré na nich rastú A fák és azok terméseinek megnevezése	
4.	Veci okolo nás A körülöttünk levő dolgok	Prečo je voda vo fľaši? (str. 20, 21) Miért van a víz palackban?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés	Plastové fľaše, voda, soľ Műanyag üveg, víz, só	Vedieť, že veci sú vyrobené z látok a látky majú rôzne vlastnosti. Triediť látky na tuhé (pevné) a kvapaliny.	

				<p>- vzťah človeka a prírody, kolobeh v prírode</p> <p>Az ember és a természet közti kapcsolat, körforgás a természetben</p>		<p>Az anyagok különböző halmazállapotúak, anyagok osztályozása szilárd és folyékony halmazállapotúakra</p>
XI.	1	<p>Veci okolo nás</p> <p>A körülöttünk levő dolgok</p>	<p>Prečo je slon ťažký a more veľké? (str. 22, 23)</p> <p>Miért nehéz az elefánt és hatalmas a tenger?</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Személyiségi és szociális fejlődés</p> <p>- prevziat' zodpovednosť za svoje konanie</p> <p>Vállalni a felelősséget a tetteinkért</p>	<p>Samostatná práca žiakov</p> <p>- osobné a kuchynské váhy, rôzne predmety</p> <p>- plastový uzáver, pravítko, strúhadlo, gumu</p> <p>Egyéni munka</p> <p>-személyi és konyhai mérleg, különböző tárgyak</p> <p>-műanyag kupak, vonalzó, faragó, radír</p>	<p>Vedieť odmerať hmotnosť, objem a poznať medzinárodné jednotky a značky, meradlo hmotnosti a objemu</p> <p>Tömeg és térfogat mérése, nemzetközi mértékegységek ismerése, tömeg és térfogat mérő eszközök</p>
	2.	<p>Veci okolo nás</p> <p>A körülöttünk levő dolgok</p>	<p>Prečo je zmrzlina studená? (str. 24, 25)</p> <p>Miért hideg a fagyalt?</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Személyiségi és szociális fejlődés</p> <p>- poznať svoje silné a slabé stránky</p> <p>Ismerjük az erős és gyenge oldalunkat</p>	<p>- výklad učiteľa, rozhovor, samostatná práca žiakov</p> <p>- lekársky a izbový teplomer</p> <p>- meranie teploty vzduchu</p> <p>-magyarázat, beszélgetés</p> <p>Egyéni munka</p>	<p>Vedieť odmerať teplotu vzduchu laboratórnym teplomerom</p> <p>poznať jednotku teploty a jej značku</p> <p>levegő hőmérsékletének mérése, a hőmérséklet egységei és jelei</p>

			<p>- zodpovedať za svoje konanie</p> <p>Felelni a tetteinkért</p>	<p>-orvosi és szobahőmérő</p> <p>-levegő hőmérsékletének mérése</p>	
3.	<p>Veci okolo nás</p> <p>A körülöttünk levő dolgok</p>	<p>Prečo mláky miznú? (str.26, 27)</p> <p>Miért tűnik el a pocsolya?</p>	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Environmentális nevelés</p> <p>- chrániť životné prostredie, šetriť vodou</p> <p>Óvni az élő környezetet</p> <p>Dopravná výchova:</p> <p>Közlekedési nevelés</p> <p>reflexné vesty, oblečenie s reflexnými prvkami</p> <p>öltözékek reflex jegyekkel</p>	<p>- pohár, ľad,</p> <p>Pohár, jég</p>	<p>Vedieť popísať zmeny vlastnosti vody, kolobeh vody v prírode.</p> <p>A víz tulajdonságainak és annak változásainak leírása, a vízkörforgása a természetben</p>
4.	<p>Vesmír</p> <p>A világegyetem</p>	<p>Prečo Slnko vychádza a zapadá? (str. 28, 29)</p> <p>Miért kel és nyugszik a Nap?</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Személyiségi és szociális fejlődés</p> <p>- prevziať zodpovednosť za svoje konanie</p>	<p>Samostatná práca žiakov</p> <p>- osobné a kuchynské váhy, rôzne predmety</p> <p>- stopky, mobil, hodiny,</p> <p>Egyéni munka</p> <p>-személyi és konyhai mérleg és</p>	<p>Vedieť odmerať čas a poznať medzinárodné jednotky a značky, meradlo</p> <p>Az idő nemzetközi mértékegysége , jelei, időmérése</p>

				-felvállalni a felelősséget a tetteinkért	különböző tárgyak -stopper, mobil, óra,	
	5.	Vesmír A világegyetem	Prečo je Zem guľatá? (str. 30, 31) Miért gömbölyű a Föld?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - vysvetliť vzťah človek, voda, vzduch, pôda. -megmagyarázni a kapcsolatot: ember, víz, levegő, talaj között Zem má svoj sviatok – Deň Zeme A Földnek van saját ünnepe	- výklad učiteľa, rozhovor, samostatná práca žiakov <i>Projekt: Model slnečnej sústavy</i> -magyarázat, beszélgetés, csoportmunka <i>Projekt: a Naprendszer modellje</i>	Vedieť vymenovať planéty Slnecnej sústavy A Naprendszer bolygóinká felsorolása
XII	1.	Technika a technické objavy A technika és a műszaki felfedezések	Prečo sa lopta kotúľá? (str. 32, 33) Miért gurul a labda?	Ochrana života a zdravia Élet és egészség védelem - vyvodit' zásady bezpečnosti práce pri využívaní sily -a biztonságos munka alapelvei az erő	- silomer, meradlo sily Odmerať silu silomerom, poznať meradlo, jednotku a značku, len informatívne. -erőmérő Erő mérése erőmérővel	- uviesť príklady pôsobenia sily v našom živote -példák az erőhatására az életben

				használatok		
	2.	Technika a technické objavy A technika és a műszaki felfedezések	Prečo je ľad šmykľavý? (str. 34, 35) Miért csúszunk el a jégen?	Ochrana života a zdravia Élet és egészségvédelem - vyvodit' zásady bezpečnosti práce pri využívaní trenia v živote -a biztonságos munka alapelvei a súrlódás használatok	- výklad učiteľa, rozhovor, práca žiakov vo dvojiciach -magyarázat, beszélgetés	Vedieť, kedy vzniká trenie, poznať pojem trenie Mikor keletkezik súrlódás, a fogalom megmagyarázása
	3.	Technika a technické objavy A technika és a műszaki felfedezések	Prečo má bicykel pedále? (str. 36, 37) Miért van a kerékpáron pedál?	Dopravná výchova Közlekedés nevelés reflexné prvky a vesty. -reflexmellények	- výklad učiteľa, rozhovor, práca žiakov vo dvojiciach Projekt: Nakresli svoj bicykel -magyarázat, beszélgetés <i>Projekt: Rajzold le a kerékpárod</i>	Poznať pojem ozubené koleso A fogaskerék fogalmának ismerése
I.	1.	Technika a technické objavy A technika és a műszaki felfedezések	Prečo žiarovka svieti? (str. 38, 39) Miért világít a villanyégő?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - chrániť životné prostredie aj šetrením elektrickej energie -környezetvédelem az	IKT - vyhľadávať informácie o elektrickej energii, výrobe, využívaní a šetrení -információ keresése a villamos energiáról, termeléséről, felhasználásáról és spórolásáról	Vysvetliť význam elektrickej energie a jej šetrenie Vysvetliť veku primerane, čo je vodič a nevodič (izolant). A villamosenergia jelentősége és spórása. Korhózmérten megmagyarázni mi az ami vezet és ami nem vezet az áramot

				felhasználása, az etiket betartása	<i>tevékenység</i>	
2.	Človek ako súčasť prírody Az ember is a természet része	Prečo potrebujeme zmysly? (str. 44, 45) Miért van szükségünk az érzékszervekre?	Mediálna výchova Mediális nevelés - kriticky a selektívne využívať médiá a ich produkty, -a médiaés termékeinek kritikus és szelektív felhasználása,	Využívanie IKT: informácie o zmyslových orgánoch. RČG -Információk az érzékszervek- Ről	Vedieť pomenovať orgán hmatu a zraku. A tapintás és látás szerveinek felsorolása	
3.	Človek ako súčasť prírody Az ember is a természet része	Prečo potrebujeme zmysly? (str. 46, 47) Miért van szükségünk az érzékszervekre?	Mediálna výchova Mediális nevelés - kriticky a selektívne využívať médiá -a médiakritikus és szelektív felhasználása,	Využívanie IKT: informácie o zmyslových orgánoch. -Információk az érzékszervek- Ről	Vedieť pomenovať orgán sluchu, chuti a čuchu. A hallás, ízlelés, szaglás szervek megnevezése	
4.		Prečo si učením precvičujeme mozog? (str. 48, 49) Miért jó, ha „tornáztatjuk“ az agyunkat?	PPDZ-starostlivosť o svoje telo, vplyv alkoholu, fajčenia a drog. -gondoskodás a testünkről, az alkohol, dohányzás és a drog hatásai	- výklad učiteľa, rozhovor, samostatná práca žiakov, RFG -magyarázat, beszélgetés Egyéni munka	Vedieť vymenovať, čo tvorí nervovú sústavu. Mi alkotja az idegrendszer	

III.	1.	<p>Človek ako súčasť prírody</p> <p>Az ember is a természet része</p>	<p>Prečo počujeme tlkot srdca? (str. 50, 51)</p> <p>Miért halljuk szívverésünket?</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Személyiségi és szociális fejlődés</p> <p>- prevziať zodpovednosť za svoje konanie</p> <p>- felvállalni a felelősséget a tetteinkért</p>	<p>- výklad učiteľa, rozhovor, samostatná práca žiakov</p> <p>Darcovstvo krvi, Jánskeho plaketa,</p> <p>-magyarázat, beszélgetés, véradás</p>	<p>Vekuprimerane vysvetliť, v čom prúdi krv, čo sú cievy, srdce, srdcovo-cievna sústava. Korhozméren megmagyarázni, miben áramlik a vér, mik azok az erek, szív, szív-érrendszer</p>
	2.	<p>Opakovanie</p> <p>Ismétlés</p>	<p>To už viete! (str. 52, 53)</p> <p>Ezt már tudjátok!</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>személyiségi és szociális fejlődés</p> <p>- poznať svoje silné a slabé stránky</p> <p>-ismerjük gyenge és erős oldalunkat</p>	<p>Samostatná práca žiakov</p> <p>Egyéni munka</p>	
	3.	<p>Živočíchy – súčasť prírody</p> <p>Az állatvilág is a természet része</p>	<p>Prečo majú živočíchy kostru? (str. 54, 55)</p> <p>Miért van egyes állatoknak csontvázuk?</p> <p>Prečo existujú cicavce? (str. 56, 57)</p> <p>Miért léteznek emlősök?</p>	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Environmentális nevelés</p> <p>- vzťah človeka a prírody, ochrana rastlín a živočíchov.</p>	<p>- výklad učiteľa, rozhovor,</p> <p>Využívanie IKT:</p> <p>-magyarázat, beszélgetés</p>	<p>Poznať, čo sú to stavovce, vedieť niektoré vymenovať. Néhány gerinces felsorolása</p> <p>Poznať, čo sú to cicavce, vedieť niektoré vymenovať. Poznať pojem anyatej emlős felsorolása, az anyatej fogalmának ismerése</p>

	4.			-az ember és a természet közti kapcsolat, növény és állatvédelem	- výklad učiteľa, rozhovor, Encyklopédia, vyhľadanie informácií o cicavcoch -magyarázat, beszélgetés, információkeresés az emlősökről	
IV.	1.	Živočíchy – súčasť prírody Az állatvilág is a természet része	Prečo vtáky vedia lietať? (str. 58, 59, 60, 61) Miért tudnak repülni a madarak?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - vzťah človeka a prírody, ochrana rastlín a živočíchov. -az ember és a természet közti kapcsolat, növény és állatvédelem	- výklad učiteľa, rozhovor, skupinová práca žiakov Využívanie IKT, náučná literatúra, informácie o vtákoch -magyarázat, beszélgetés, csoportmunka, ismeretterjesztő irodalom, információk a madarokról	Vedieť, čím je pokryté telo vtákov, vedieť, že sa vtáky rodia z vajíčka. Mi fedi a madarak testét, , a madarak tojásból kelnek ki
	2.		Prečo had v chlade nezamrzne? (str. 62, 63, 64,65) Miért nem fagy meg a kígyó?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés život v súlade s prírodou -élet a természet szerint Ochrana života a zdravia	Využívanie IKT, náučná literatúra Využívanie IKT, náučná literatúra, informácie o plazoch. Az IKT felhasználása információ keresésre a hüllőkről.	Vedieť, čím sa hady živia. Mivel táplálkoznak a kígyók Vedieť, že plazy nemajú stálu telesnú teplotu, rodia sa z vajíčka. A hüllőknek nincs állandó testhőmérsékletük, tojásból kelnek ki.
	3.					

			Élet és egészségvédelem - prvá pomoc pri uštipnutí vretenicou -elsősegély vipera csípés esetében			
	4.		Prečo žaba môže žiť vo vode aj na súši? (str. 66, 67) Miért tud élni a béka a vízben és a szárazföldön is?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - vzťah človeka a prírody, ochrana rastlín a živočíchov. -az ember és a természet közti kapcsolat, növény és állatvédelem	- výklad učiteľa, rozhovor, práca žiakov vo dvojiciach. Využívanie IKT, náučná literatúra, informácie o obojživelníkoch. -magyarázat, beszélgetés, párosmunka, IKT, ismeretterjesztő irodalom, információk a kétélűekről.	Vekupimerane vysvetliť pojem obojživelník. Obojživelníky sa rodia z vajíčka. Korhózmérten elmagyarázni a kétélű szó foglamát. Tojásokból szaporodnak.
V.	1.	Živočíchy – súčasť prírody Az állatvilág is a természet része	Aj žralok je ryba? (str. 68, 69) A cápa is hal?	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - vzťah človeka a prírody, ochrana rastlín a živočíchov. -az ember és a természet	Využívanie IKT, náučná literatúra, informácie o rybách RČG Az IKT felhasználása, ismeretterjesztő irodalom, információk a halakról	Vymenovať typické znaky drsnokožcov a rýb. Jellegzetes jegyeit felsorolni a halaknak.

				közti kapcsolat, növény és állatvédelem		
2.	<p>Spoločnosť – základ života v prírode</p> <p>A társulás mint az élet alapja a természetben</p>	<p>Prečo u nás nie je púšť? (str. 70, 71)</p> <p>Miért nincs nálunk sivatag?</p>	<p>Mediálna výchova</p> <p>Mediális nevelés</p> <p>- kriticky a selektívne využívať médiá a ich produkty.</p> <p>-a média és termékeinkkritikus és szelektív használata</p> <p>Ochrana životného prostredia, ekológia.</p> <p>Környezetvédelem</p>	<p>- výklad učiteľa, rozhovor, práca žiakov vo dvojiciach.</p> <p>-magyarázat, beszélgetés</p> <p>párosmunka</p>	<p>Poznať pojem prírodné spoločenstvá. Vie vymenovať tri druhy spoločenstva.</p>	
3.		<p>Prečo ryby nelietajú? (str. 72, 73)</p> <p>Miért nem repülnek a halak?</p>	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Environmentális nevelés</p> <p>- vzťah človeka a prírody, ochrana rastlín a živočíchov.</p> <p>-az ember és a természet közti kapcsolat, növény és állatvédelem</p>	<p>Využívanie IKT, náučná literatúra, informácie o vodnom spoločenstve. RČG</p> <p>IKT, ismeretterjesztő irodalom, információk a vízi társadalomról</p>	<p>Vedieť vysvetliť pojem vodné spoločenstvo a čo ho tvorí. Vízitársadalom fogalma, mi alkotja</p>	

	4.		<p>Prečo medvede nemajú rady parky? (str. 74, 75) Miért nem szeretik a medvék a parkokat?</p>	<p>Multikultúrna výchova</p> <p>Multikultúrális nevelés</p> <p>-akceptácia kultúrnej rozmanitosti ako spoločenskej reality a rozvoj tolerancie, rešpektu</p>	<p>- výklad učiteľa, rozhovor, práca žiakov vo dvojiciach.</p> <p>Využívanie IKT, náučná literatúra, informácie o kultúrnych spoločnostiach.</p> <p>-magyarázat, beszélgetés, IKT,</p>	<p>Vedieť vysvetliť pojem kultúrne spoločenstvo, čo ho tvorí ako vzniká.</p> <p>Hogyan alakul és mi alkotja a kultúrális társadalmat</p>
	5.		<p>Prečo sú lesy pľúcami planéty? (str. 76, 77) Miért nevezzük az erdőket bolygónk tüdejének?</p>	<p>-kultúrális sokszínűség elfogadás, a tolerancia fejlődése,</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Environmentális nevelés</p> <p>- vzťah človeka a prírody, ochrana rastlín a živočíchov.</p> <p>-az ember és a természet közti kapcsolat, növény és állatvédelem</p>	<p>- výklad učiteľa, rozhovor, práca žiakov v skupinách.</p> <p>Využívanie IKT, náučná literatúra, informácie o spoločnostiach lesa. RČG, RFG</p> <p>-magyarázat, beszélgetés, IKT, ismeretterjesztő irodalom, információk az erdei társadalomról</p>	<p>Vedieť vysvetliť pojem spoločenstvo lesa a čo ho tvorí.</p> <p>Az erdei közösség szó fogalma, mi alkotja.</p>
	1.		<p>To už viete! (str. 78, 79) Ezt már tudjátok!</p>	<p>Environmentálna</p>	<p>Samostatná práca, sebahodnotenie</p>	<p>Využívať poznatky daného tematického celku, vystihnúť v nej vzťah človeka a prírody,</p>

VI.		Opakovanie Isméltés		výchova – Environmentális nevelés	-využiť projekty vypracované počas školského roka Önálló munka, önértékelés -Az iskolaév alatt elkészített projektek felhasználása	používať nadobudnuté vedomosti aj v praxi. Az ismeretek felhasználása az adott témakörből, az elsajátított ismeretek felhasználása a gyakorlatban
	2.	Čo sme sa dozvedeli z prírodovedy v 3.ročníku, I. časť Mit tudtunk meg a természetismretből a 3.évfolyamban, I. rész	Environmentálna výchova Environmentális nevelés - vzťah človeka a prírody, ochrana rastlín a živočíchov. -az ember és a természet közti kapcsolat, növény és állatvédelem .	-využiť projekty vypracované počas školského roka --Az iskolaév alatt elkészített projektek felhasználása	Využívať poznatky daného tematického celku, vystihnúť v nej vzťah človeka a prírody, používať nadobudnuté vedomosti aj v praxi. Az ismeretek felhasználása az adott témakörből, az elsajátított ismeretek felhasználása a gyakorlatban	
	3.	Čo sme sa dozvedeli z prírodovedy v 3.ročníku, II. Časť Mit tudtunk meg a természetismretből a 3.évfolyamban, II. rész	Osobnostný a sociálny rozvoj Személyiségi és szociális fejlődés - poznať svoje silné a slabé stránky -erős és gyenge oldalaink	Zhodnotenie celoročnej práce žiakov a ich vedomostí na hodinách prírodovedy, PTOPR A tanulók egészsévi munkájának kiértékelése a természetismeret órákon	Vedieť sa ohodnotiť. Samohodnotenie. Sebareflexia. Spoluhodnotenie iných. Önértékelés, önreakció, mások értékelése	

--	--	--	--	--	--	--

Pozn.: ENV – environmentálna výchova – Environmentális nevelés

PPDZ - primárna prevencia drogových závislostí

PTOPR - posilňovanie tolerancie, odstraňovanie prejavov rasizmu, antisemitizmu a xenofóbie

RFG – rozvoj finančnej gramotnosti

RČG – rozvoj čitateľskej gramotnosti – zaraďovať priebežne podľa témy.

4.ročník

Tematický	Časová	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Opakovanie	1	Čo už vieme.	Opakovanie známych pojmov z 3.ročníka.	Žiak vie rozlíšiť živé a neživé prírodniny. Pozná veci okolo nás. Vie, dokáže rozlíšiť látky a ich vlastnosti.	Komunikačná výchova.
Veci okolo nás	1	Fyzikálne veličiny	Objem, čas, teplota, sila, hmotnosť. Meracie prístroje. Veci a látky. Živé a neživé	Vie pomenovať fyzikálne veličiny objem, čas, teplotu, silu a hmotnosť. Pozná meracie prístroje a vie ich	Prezentačné zručnosti.
Zem, Slnko a hviezdy vo vesmíre	6	Magnet. Gravitácia. Zem. Hviezdy. Slnko a planéty. Striedanie dňa a noci. Opakovanie	Magnet a jeho pôsobenie na predmety. Gravitačné účinky Zeme. Glóbus, severná a južná pólguľa. Veľkosť gravitačnej sily. Zem a jej družice. Dobývanie vesmírneho priestoru. Hviezdy, Slnko a jeho planéty. Striedanie dňa a noci, letný a zimný deň.	Vie rozlíšiť na základe pokusov pôsobenie magnetu na predmety z rôznych materiálov. Vie opísať gravitačné účinky Zeme a vysvetliť závislosť gravitačnej sily od hmotnosti priťahujúcich sa predmetov. Vie opísať Zem a určiť severnú a južnú pólguľu. Vie opísať Mesiac – družicu Zeme, pomenovať fázy Mesiaca. Pozná spôsoby dobývania vesmíru. Vie opísať Slnko ako vesmírne teleso, vymenovať planéty slnečnej sústavy. Dokáže opísať	Environmentálna výchova. Ochrana životného prostredia. Mediálna výchova.
Podmienky života na Zemi	3	Význam pre rastliny a živočíchy: slnečné žiarenie, vzduch, voda, pôda, rozmanitosť životných podmienok na Zemi.	Význam slnečného žiarenia pre rastliny a živočíchy. Význam pôdy, vzduchu a vody pre rastliny a živočíchy. Rozmanitosť životných podmienok na rôznych miestach Zeme. Opakovanie.	Vie vysvetliť význam a potrebu slnečného žiarenia, vzduchu, pôdy a vody pre rastliny a živočíchy. Vie vymenovať jednu sladkovodnú rastlinu a dva sladkovodné živočíchy. Pozná jednu morskú rastlinu a dva morské živočíchy. Vie dokázať pokusom prítomnosť vody v pôde. Vymenuje dva živočíchy, ktoré žijú v pôde. Dokáže opísať rozmanitosť podmienok života rastlín a živočíchov u nás a na rôznych častiach Zeme. Na vybranom type rastliny	Ekologická výchova Regionálna a multikultúrna výchova.
Živočíchy	2	Mačka domáca. Krt	Mačka domáca. Krt podzemný.	Vie opísať vonkajšiu stavbu tela, život počas roka	Mediálna výchova.

		podzemný. Srniec lesný. Bažant poľovný. Lastovička domová. Kačica divá. Kapor obyčajný. Šťuka severná. Mlynárik kapustový. Včela medonosná.	Srniec lesný. Bažant poľovný. Lastovička domová. Kačica divá. Kapor obyčajný. Šťuka severná. Mlynárik kapustový. Včela medonosná. Dážďovka obyčajná. Opakovanie.	a prostredie, v ktorom žije mačka domáca, krt podzemný, srniec lesný, bažant poľovný. lastovička domová, kačica divá, kapor obyčajný, šťuka severná, mlynárik kapustový, včela medonosná, dážd'ovka obyčajná. Na vybranom type živočícha vie opísať prispôsobenie tela prostrediu a spôsobu života. Vie uviesť príklady hospodársky významných živočíchov.	Praktické cvičenie. Ochrana životného prostredia.
Rastliny	2	Lekno biele. Záružlie močiarme. Skalničník výhonkatý. Veternica hájna. Lipa veľkolistá.	Lekno biele. Záružlie močiarme Skalničník výhonkatý Veternica hájna. Lipa veľkolistá. Hrach siaty. Opakovanie.	Na vybranom type rastliny vie opísať prispôsobenie tela životnému prostrediu. Vie opísať stavbu tela, život počas roka a prostredie lekna bieleho, záružlia močiarmeho, skalničníka výhonkatého, veternice hájnej, lipy veľkolistej, hrachu siateho. Vie charakterizovať jednoročnú a trvácú rastlinu.	Mediálna výchova. Praktické cvičenie. Ochrana životného prostredia. Tvorba projektu a prezentačné
Človek a jeho životné prostredie	4	Životné prostredie. Význam vzduchu, vody, potravy. Trávenie. Rozmnožovanie. Narodenie dieťaťa. Zmeny v puberte. Opakovanie.	Životné prostredie. Význam vzduchu, vody, potravy. Vylučovanie tekutého odpadu. Trávenie. Rozmnožovanie. Starostlivosť rodičov o dieťaťko po narodení. Zmeny vo vývine v období puberty. Zabezpečenie základných podmienok života človeka. Starostlivosť o zdravie.	Vie opísať zmeny v prírode počas roka. Určuje základnú odlišnosť človeka od ostatných živočíchov. Vie vymenovať základné podmienky života ľudí, vysvetliť význam vzduchu a vody pre človeka, ich ochranu. Pozná škodlivosť fajčenia a užívania alkoholických nápojov. Pozná základnú stavbu a funkciu vylučovacej a tráviacej sústavy na obrázku v učebnici. Pozná význam potravy a zásady správnej výživy. Vie opísať základnú stavbu a funkciu rozmnožovacích ústrojov človeka, vznik a vývoj ľudského jedinca / oplodnenie, vývoj plodu, trvanie	Environmentálna a ekologická výchova. Ochrana zdravia. Výchova k rodičovstvu. Osobnostný a sociálny rast žiaka.

Technika a my	3	Posúvanie predmetov. Naklonená rovina. Páka. Kladka.	Posúvanie predmetov. Naklonená rovina. Páka. Kladka.	Vie odôvodniť význam techniky v našom živote. Dokáže experimentálne dokázať posun predmetu po valčekoch. Význam naklonenej roviny, páky a kladky	Polytechnická výchova.
---------------	---	--	--	---	---------------------------

		Elektrospotrebiče a Hračky. Elektrický obvod, vodiče a izolanty. Zásady bezpečnosti.	a hračky. Elektrický obvod. Elektrické vodiče a izolanty. Bezpečnosť pri zaobchádzaní s elektrickým prúdom.	elektrickej energie a určiť, kde sa vyrába. Vie uviesť premeny elektrickej energie v elektrospotrebičoch na iné druhy energie. Dokáže zostaviť elektrický obvod z batérie, spojovacích drôtov, dvoch žiaroviek a spínača. Pozná elektrickú vodivosť a nevodivosť	a bezpečnosť a ochrana zdravia človeka.
Rozmanitosť prírody a jej spoznávanie	3	Rozmanitosť prírody a jej spoznávanie, triedenie rastlín a živočíchov. Stavovce a bezstavovce. Opakovanie.	Triedenie rastlín. Triedenie živočíchov. Triedenie stavovcov a bezstavovcov. Opakovanie.	Vie zdôvodniť význam systematického triedenia prírodnín, dokáže správne pomenovať určené druhy rastlín, húb a živočíchov na obrázku v učebnici, vybrané druhy v atlase a v regióne. Pozná dve semenné rastliny a dve výtrusné rastliny. Určuje rozdiely medzi nimi. Vie triediť živočíchov na stavovce a bezstavovce – ryby, obojživelníky, plazy, vtáky a cicavce. Stručne	Environmentálna výchova.

Prírodné spoločenstvá - les	4	Prírodné spoločenstvá. Les. Ihličnaté a listnaté stromy. Lesné kry a byliny. Huby. Lesné živočíchy. Význam lesov. Opakovanie.	Prírodné spoločenstvá. Les. Ihličnaté stromy. Listnaté stromy. Lesné kry a byliny. Lesný podrast. Lesné živočíchy. Ochrana a význam lesa. Opakovanie.	Vie vymenovať prírodné spoločenstvá, druhy lesov, charakterizuje lesné spoločenstvo, vie vysvetliť odlišnosti ihličnatých, listnatých a zmiešaných lesov. Vie opísať stavbu, vlastnosti a využitie smreku, jedle, borovice, duba, buka a brezy. Vie vymenovať rastliny, ktoré tvoria lesný podrast a vysvetliť ich význam. Pozná na obrázku najznámejšie lesné plody a huby / hribe, kuriatko, bedľa, pečiarica, muchotrávka/ Opíše podľa obrázka vybrané typy lesných živočíchov/ mravec, mniška, tesár, vretenica,	Environmentálna výchova. Regionálna výchova. Mediálna výchova. Tvorba projektu a prezentačné zručnosti.
Súhrnné opakovanie	1	Opakovanie.			Komunikačná
Výstupná previerka	1	Výstupná previerka.			
Chránime svoje životné prostredie	2	Ochrana životného prostredia.	Starostlivosť a ochrana životného prostredia. Ochrana životného prostredia činnosťou	Vie vymenovať tri chránené územia na Slovensku, pozná značku TANAP, opísať správanie sa	Environmentálna výchova.

			Nepriaznivé účinky znečisteného ovzdušia.	obrázku tri chránené rastliny a tri chránené živočíchy. Uvádza príklady zmien v prírode, ktoré spôsobila nevhodná činnosť človeka a spôsoby ochrany	prostredia a zdravia človeka. Ekologická
--	--	--	---	---	--

Hlavným cieľom predmetu je rozvíjať poznanie dieťaťa v oblasti spoznávania prírodného prostredia a javov s ním súvisiacich tak, aby bolo

samostatne schopné orientovať sa v informáciách a vedieť ich spracovávať objektívne do takej miery, do akej mu to povoľuje jeho kognitívna úroveň, Cieľ je možné bližšie špecifikovať; prírodoveda má deti viesť k:

- spoznávaniu životného prostredia, pozorovaniu zmien, ktoré sa v ňom dejú, k vnímaniu pozorovaných javov ako častí komplexného celku prírody.
- rozvoju schopnosti získavať informácie o prírode pozorovaním, skúmaním a hľadaním v rôznych informačných zdrojoch.
- rozvoju schopnosti pozorovať s porozumením prostredníctvom využívania všetkých zmyslov a jednoduchých nástrojov, interpretovať získané informácie objektívne.
- opisovaniu, porovnávaniu a klasifikácii informácii získaných pozorovaním.
- rozvoju schopnosti realizovať jednoduché prírodovedné experimenty.
- nazeraniu na problémy a ich riešenia z rôznych uhlov pohľadu.
- tvorbe a modifikácii pojmov a predstáv, ktoré opisujú a vysvetľujú základné prírodné javy a existencie.
- uvedomeniu si potreby prírodu chrániť a k aktívnemu zapojeniu sa do efektívnejšieho využívania látok, ktoré príroda ľuďom poskytuje.
- poznaniu fungovania ľudského tela, k rešpektovaniu vlastného zdravia a k jeho aktívnej ochrane prostredníctvom zdravého životného štýlu.

Kľúčové kompetencie žiakov

Deti sa naučia:

HMOTA

Charakterizovať jesenné ročné obdobie.

Vedieť pripraviť experiment, ktorým sa dokáže, že vzduch je hmota.

Opísať, čím je zaujímavý vietor na jeseň a porovnať ho s vetrom v iných ročných obdobiach.

Vedieť a poznať rôzne druhy ľudských obydlí.

Poznať svoj dom a vedieť reálne odhadnúť dĺžku stavby ľudského obydliia.

Vedieť vymodelovať domček podľa rozprávky a postaviť múrik, alebo domček zo skladačky.

ZELENINA A OVOCIE

Vedieť roztriediť ovocie podľa semien. Vedieť schematicky zakresliť zloženie plodu.

Vytvoriť pojmovú mapu: plody, zelenina, ovocie, vedieť roztriediť zeleninu a ovocie. Pozorovať a zapisovať zmenu plodu a semena počas štyroch týždňov, urobiť závery

z pozorovania.

Poznať druhy konzervácie.

Poznať vplyv ovocia a zeleniny na ľudské zdravie.

U LEKÁRA

Rozpoznať rozdiely v súvislosti v pojmoch úraz a choroba.

Vymenovať bežné úrazy a choroby.

Poznať základný obsah lekárničky.

Opísať návštevu u lekára, lekári – špecialisti, lekárska ambulancia. Zmerať teplotu teplomerom, zostrojil' teplomer.

Osvojiť si správne hygienické návyky, správne čistenie ústnej dutiny, životospráva. Vyhľadať informácie v odbornej literatúre a na internete.

PRÁCA A ODPOČINOK

Vedieť sa orientovať v kalendári, orientácia v čase.

Poznať pojmy: pracovné dni, dni pracovného pokoja, dovolenka, prázdniny. Správne využívanie voľného času a denný rozvrh.

VODA

Poznať, že voda je hmota, má svoje vlastnosti. Pripraviť experiment, akú chuť má voda.

Pripraviť experiment, čo je vo vode rozpustné a čo nie.

Vedieť uviesť návrh, ako zabrániť znečisťovaniu vody a jej ochrany.

CYKLUS STROMU

Rozoznať druhy stromov, určovať stromy podľa atlasu rastlín. Navrhnuť riešenie na ochranu parku.

Poznať význam lesa pre človeka, správanie sa v lese, jeho ochrana. Poznať rastliny a živočíchy v lese, ich životné podmienky. Vyhľadať informácie z encyklopédie alebo z internetu.

Pripraviť prezentáciu záverov dlhodobých pozorovaní a experimentov.

RASTLINY A SEMENÁ

Zakresliť rastlinu a jej časti.

Vedieť pozorovať a zapísať dlhodobý rast rastliny.

Poznať vybrané rastliny vo svojom okolí, určiť rastliny podľa atlasu rastlín. Vyhľadať informácie v odbornej literatúre alebo na internete.

Stratégia vyučovania

Pri práci sa využívajú nasledovné metódy, formy a postupy práce:

- metóda riadeného rozhovoru
- samostatná práca
- skupinová práca
- práca vo dvojici
- dramatizácia – hra
- modelovanie
- vystrihovanie a lepenie
- projektová práca
- vychádzka
- práca s encyklopédiou, s kľúčom rastlín
- práca s internetom

Metódy a formy práce

Na splnenie vytýčených cieľov nevyhnutné používať aktivizujúce vyučovacie metódy:

- samostatná práca žiakov
- skupinová práca
- práca vo dvojiciach
- hry
- skúmanie javov v prírode
- pozorovacích a výskumných aktivitách

- podnecovanie poznávacej zvedavosti a skúmanie javov a udalostí
- práca v knižnici
- práca s informačným systémom
- používanie príručiek
- prezentácia individuálnej aj skupinovej práce
- súťaže
- individuálny prístup k nadaným a aj k zaostalým žiakom
- rozne formy kontroly práce žiakov

Učebné zdroje

- Pracovné zošity
- Pracovné listy
- Odborná literatúra
- Odborné časopisy
- Detské časopisy
- Literárne diela
- Lexikony

Kritériá, metódy a prostriedky hodnotenia

Hodnotenie detí sa uskutočňuje slovnou, ale aj písomnou formou

Kritériá: úprava písomného prejavu, forma, ústny prejav, komunikatívnosť, aktivita, projekty, tvorivé myslenie, nápaditosť, empatia, humanizácia, kritickosť, sebakritika.

Metódy a prostriedky: ústnou i písomnou formou – slovné hodnotenie, pochvala pred kolektívom, známka, zbieranie pečiatok, nálepiek, oceňovanie aktivity, písomné práce (tematické, štvrťročné, polročné, záverečné), previerky, projekty, skupinové projekty.

Polročné a koncoročné hodnotenie predmetu: známkou.

V zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Názov predmetu	Vlastiveda
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, 33 hodín za školský rok
Ročník	druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

Charakteristika predmetu

Vlastiveda je predmet, ktorý zahŕňa oblasť vzdelania venovanú poznávaniu svojej vlasti, svojho kraja, regiónu a samotnej obci.

Vlastivedné – motivačné poznávanie začína už v detstve, priestor okolo dieťaťa je plný zaujímavých vecí a potrebujú na ne odpovedť. Vlastiveda na 1.stupni ZŠ je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmov z rodnej krajiny (okolie školy a bydliska). S tým súvisí aj poznanie seba samého, svojho miesta v rodine a v komunite, či už školy alebo partie kamarátov. Poznanie svojej krajiny v časových premenách jednotlivých ročných období s dôrazom na starostlivosť o bezpečnosť a zdravie vytvára predpoklady pre vnímanie vzájomného vzťahu človeka a prírody. Človek aj príroda sa mení v čase a práve preto vnímanie svojej obce, regiónu ale aj celej republiky musí byť spojené s poznaním histórie. Vlastiveda by mala byť činnostným obsahom. Odporúčame aj vychádzky s vlastivedným námetom (ktorá má motivačný charakter pre vyučovanie vlastivedy

ale tieto vychádzky alebo výlety sú náročné z hľadiska bezpečnosti. Ideálne je prepojenie vychádzok s prírodovedným, kultúrnym, historickým prepojením Vlastiveda (Objavujeme Slovensko) je rozdelená na dve veľké časti, a to Príroda Slovenska a Slovensko v minulosti a dnes. V časti Príroda Slovenska je základom spoznanie vybratých prírodných krás (napr. pohoria, jaskyne) najmä prostredníctvom povestí, rozprávání na základe obrázkov a i. Slovensko v minulosti a dnes sú príbehy historického rázu. Zakladá sa na spoznaní významných udalostí v histórii Slovákov, o ich zaradení v správnom časovom slede. (Cestujeme po Slovensku) žiaci spoznajú najvýznamnejšie a najatraktívnejšie prvky, časti regiónov. Realizácia je prostredníctvom „výletov“, jeden výlet po Slovensku je zameraný na jeden vybratý región. Dôraz je na práci s príbehmi a obrázkami, každý z nich znázorňuje jeden významný prvok regiónu a na čítaní zjednodušenej mapy

Ciele predmetu

Prostredníctvom príbehov, rozprávok, piesní, rozprávání, pozorování, skúmaní, žiaci získavajú vzťah k rodnému kraju – kraju, v ktorom žijú. Vo vyučovaní vlastivedy v 2. ročníku je cieľom, aby žiaci vedeli rozprávať o svojom rodnom kraji (krajine svojho okolia). Pomenovať jeho jednotlivé prvky – časti. Primerane veku odlišiť vzťahy, väzby (prírodného a spoločenského rázu) v krajine svojho okolia, vo svojej obci, doma i v škole. Pri každej vhodnej téme majú žiaci použiť poznatky zo svojich pozorování a skúseností. Žiaci majú dokázať pomenovať a odlišiť, čo vytvorila príroda a čo človek. Rozprávať o premenách prírody počas roka. Vyhľadať v kalendári významné dni. Orientovať sa v rodnom kraji pomocou svetových strán a významných objektov. Veku primerane charakterizovať svoju obec. Po objavnom spoznaní rodného kraja sa žiaci pútavou formou oboznámia so zaujímavými časťami Slovenska. Žiaci majú pomocou obrázkov opísať pojmy, krajinu, pamiatky, ktoré už nie sú z ich bezprostredného okolia. Ukázať na „obrázkovej mape“ (prispôbenej obsahu vlastivedy v 3. ročníku) vybraté pohoria, jaskyne, rieky, mestá a i. Opísať ich pomocou obrázkov – pokúsiť sa odlišiť ich už na pohľad významné znaky. Stručne povedať obsah povesti na vybratú tému. Porozprávať o významných historických udalostiach.

Výučba vlastivedy v 4. ročníku sa zameriava na zážitkové spoznávanie častí Slovenska. Pre žiakov je pri tom dôležité vedieť čítať mapu a rozprávať o obrázkoch, fotkách. Dozvedieť sa pútavé skutočnosti o rôznych častiach Slovenska. Porovnávať jednotlivé oblasti s rodným krajom.

Poznámka: témy nie je nutné preberať v postupnosti ako sú uvedené v učebnej osnove. Je potrebné prispôbiť sa aktuálnym situáciám, napríklad stalo sa niečo významné na Slovensku, udalosť a preto je potrebné sa venovať tejto téme, pretože žiaci sami prinášajú do školy veľa otázok a chcú na ne odpovede.

Kompetencie

Učebný predmet vedie žiakov k rozvíjaniu:

komunikatívnej kompetencie tým, že umožňuje prezentáciu slovnú alebo písomnú navštívenej oblasti na Slovensku alebo interpretácii prečítanej alebo vypočutej povesti, piesne, básne viažucej sa k regiónu alebo ku Slovensku, Učivo o Slovensku rozvíja aj čitateľskú gramotnosť tým, že jednak žiaci majú možnosť interpretovať umelecké texty z literatúry alebo odborného textu ale taktiež majú možnosť rozvíjať si schopnosť opisu obrázkov, diagramov, kresieb apod.

Ďalšou dôležitou kompetenciou rozvíjanie kultúrnej kompetencie, personálnej a interpersonálnej, pretože učebný predmet dáva predpoklad ypre tvorbu projektov a tímovej práce

Obsah vzdelávania vlastivedy

Hlavné témy:

Môj rodný kraj – kraj, kde žijem

Škola a jej okolie. Moja trieda. Obec, v ktorej žijem. Spoznávanie, opis, charakteristika a rozprávanie o rodnom kraji, o kraji v ktorom žiaci žijú. Premeny prírody rodného kraja počas roka. Príroda, ľudia, kultúra, doprava, pamätihodnosti a zaujímavosti z okolia. Hodnota práce a peňazí. Starostlivosť o svoje prostredie Náčrt cesty do školy.

Objavujeme Slovensko

Objavovanie a spoznávanie prírodných krás a zaujímavostí Slovenska. Naše starobylé a svetoznáme pamiatky a ich krása. Krátka cesta do minulosti, spoznávanie sveta našich predkov.

Cestujeme po Slovensku

Oboznámenie sa s časťami Slovenska formou výletu. Vyzdvihnú a odlišia sa vlastivedné osobitosti každého územia. Spoznávanie našej vlasti prostredníctvom povestí, rozprávok a hier (aj s využitím mapy).

Môj rodný kraj – kraj, kde žijem

Škola a jej okolie. Moja trieda. Začíname s vlastivedou . Prvá vlastivedná vychádzka

Objavujeme premeny okolo nás

Čo vytvorila príroda a čo človek. Čím je zaujímavý kalendárny rok a čím školský rok

Cesta do školy a domov

Poznávanie cesty do školy Môj tieň smeruje na sever (svetové strany). Okolie školy a bydliska (orientácia v okolí).

Nakreslím si cestu do školy povrch, lesy, lúky, polia, záhrady a parky okolia .Čo rastie v našom okolí) . rieka, potok. Pozorujeme oblohu (pranostiky, počasie a predpoveď počasia). Pozorujeme oblohu (slnko, Mesiac a hviezdy sú na oblohe). Ako sa staráme o naše okolie (a o životné prostredie)..

Čo a ako sa deje v našom okolí

Kalendár – jeseň, zima, jar, leto

Moje mesto alebo moja dedinka (miesto, kde žijem). Ľudia v mojom okolí (aj o úcte k starším obyvateľom) . Pripomíname si našich predkov. Čím sa pýši naša obec (príbehy o rodákoch, pamätné

miesta, sochy a i.) história, povesti, piesne, šport a kultúra) Kam volať o pomoc a kto nám pomáha/

2.ročník

.Obsahový štandard	Výkonový štandard
Pomenovanie nábytku, rozmiestnenie vecí v triede. Vhodné správanie cez vyučovanie aj	- opísať prostredie triedy - určiť pravidlá správania
Orientácia pred školou, v okolí školy. Školský dvor, objekty v okolí školy, pred školou, za školou.	- nakresliť školu a okolie - vymodelovať model školy
Prvky okolia, ktoré vytvorila príroda a ktoré človek.	- opísať krajinu - pozorovať a orientovať sa podľa významných budov, riek, kopcov...
Cesta do školy. Chodci a cyklisti. Dopravné prostriedky.	- správne chodiť po chodníku aj po okraji cesty - správne nastupovať a vystupovať do dopravného prostriedku
Dopravné značky. Križovatka, semafor.	- ako správne a bezpečne prechádzať cez križovatky - určiť niektoré dopravné značky a pravidlá
Cesta do školy, plán	- opísať svoju cestu do školy a označiť nebezpečné miesta
Dni v týždni. Časti dňa. Pojmy – dnes, včera, zajtra.	- porozprávať, čo robí ráno, dopoludnia, na obed popoludní, večer a v noci - opísať, čo robil včera, dnes a zajtra
Zmeny prírody.	- charakterizovať zmeny prírody cez jeseň na základe
	- porovnať leto s jeseňou
Kalendárny rok, mesiace, sviatočné dni	- rozlíšiť kalendárny a školský rok

Prvky okolia, ktoré vytvorila príroda a ktoré	- rozpoznať, ktoré veci vytvorila príroda a ktoré
Zmeny počasia.	- povedať a nakresliť ľudovú pranostiku
Svetové strany	- určiť smer na sever podľa poludňajšieho tieňa
Zmeny prírody	- porozprávať o zvieratkách v zime, zimných športoch
Zmeny prírody	- vymenovať jarné mesiace
Rodina, príbuzní, príbuzenské vzťahy	- určiť príbuzenské vzťahy v rodine – otec, mama,
Domov – moja rodina a moja obec	- povedať adresu svojho bydliska
Obec, ulice, domy, významné budovy – pošta	- v skupine nakresliť obec, v ktorej bude všetko
	- porozprávať, čo je úlohou starostu obce
Naša obec, jej história a súčasnosť	- vymenovať pamätihodnosti obce
Obchody a služby v obci.	- vysvetliť návštevníkovi smer cesty k dôležitým
Zdravie a choroba.	- upevňovať svoje zdravie správnymi hygienickými
Tiesňová linka, postup pri volaní polície	- dodržiavať pravidlá, aby sa nedostal do
Tiesňová linka, postup pri volaní hasičov.	- vymenovať a nakresliť príčiny vzniku požiaru
Krajina, životné prostredie, znečistené	- vyhodnotiť miesta v škole alebo v obci, ktoré sú
Návšteva požiarnej zbrojnice	- vymenovať hasičské prístroje a pomôcky,
Sviatočné dni.	- opísať, ako spomína rodina na zosnulých príbuzných
Sviatočné dni, zvyky a tradície v zime	- porozprávať o zvykoch na Mikuláša a Luciu

	(pesničky)
Tradícia vianočných sviatkov.	- porozprávať o zvykoch na Vianoce u nich doma
Sviatočné dni, zvyky a tradície v zime.	- vymenovať známe sviatočné dni na rozhraní
Sviatočné dni, zvyky a tradície.	- zavinšovať novoročný vinš
Zvyky a tradície na jar	- povedať veľkonočný vinš
Letné prázdniny.	- vytvoriť zoznam programov na leto
Opakovanie.	- napísať, nakresliť príbeh, čo sa mi na vlastivede
Výlet do okolia	- orientovať sa v prírode

3.ročník

Obsahový štandard	Výkonový štandard
Orientácia v najbližšom okolí. Rozmanitosť krajín v našej vlasti	- vyjadriť viacerými spôsobmi obraz krajiny: opisom, maľbou, fotografiou a pod.
Odkiaľ svieti slnko, kam smeruje tieň Hlavné a vedľajšie svetové strany Orientácia v minulosti a dnes. Kompas	- určiť hlavné svetové strany podľa poludňajšie tieňa - pomenovať podľa smerovej ružice vedľajšie svetové strany - vysvetliť, podľa čoho ľudia v minulosti určovali sever

Plán triedy Obzor	<ul style="list-style-type: none"> - nakresliť rozmiestnenie nábytku a vecí v triede z pohľadu zhora - vytvoriť plán triedy
Plán – zjednodušené zobrazenie nejakej plochy, územia.	<ul style="list-style-type: none"> - orientovať sa podľa vysvetliviek, napr. vo veľkom nákupnom centre
Mapa, mierka mapy	<ul style="list-style-type: none"> - určiť rozdiel medzi plánom a mapou - pomocou mierky zistiť skutočnú vzdialenosť
Vrstevnice Druhy máp	<ul style="list-style-type: none"> - vytvoriť model vzniku vrstevníc - čítať z mapy pomocou vysvetliviek
Obraz okolitej krajiny	<ul style="list-style-type: none"> - sprevádzať po okolí podľa vopred vypracovaného plánu
Slovensko na mape Glóbus. Počítač	<ul style="list-style-type: none"> - hľadať na glóbose potrebné informácie - pracovať s programom Google Zem
Pohoria na Slovensku Chránené územia	<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať pohoria pomocou príručnej mapy Slovenska
Rieky, priehrady, jazerá, plesá	<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať a ukázať na mape najznámejšie rieky Slovenska
Lesy, pralesy	<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať druhy lesov na Slovensku - určiť, kde lesy rastú a aké živočíchy v nich žijú
Jaskyne Minerálne a termálne vody	<ul style="list-style-type: none"> - vyhľadať jaskyne na mape Slovenska - vytvoriť pravidlá ako sa správať v jaskyni
Turistická mapa	<ul style="list-style-type: none"> - čítať z turistickej mapy podľa znakov - zhotoviť plán triedneho výletu

Príručná a nástenná mapa	<ul style="list-style-type: none"> - pripraviť otázky z danej témy pre skupiny - orientovať sa v príručnej a nástennej mape
Časová priamka	- zhotoviť časovú priamku a vyznačiť na nej
Roky, storočia	dôležité udalosti podľa poradia
Dejiny osídľovania	<ul style="list-style-type: none"> - vytvoriť maľované dejiny osídľovania - nakresliť, čím sa ľudia živilí, čo pestovali a chovali, kde bývali
Múzeá, staré predmety	- vyhľadať staré predmety z minulosti
Archeológovia	- navrhnúť zoznam vecí, ktoré by sa mali uchovať pre budúcnosť
Veľkomoravská ríša	- dramtizovať povesť o Svätoplukových
Kmene	prútoch
Panovníčka Mária Terézia	- vymenovať významné zmeny, ktoré urobila
Povinná školská dochádzka	Mária Terézia v školstve, súdnictve a armáde
Spisovná slovenčina	- vysvetliť, ako a prečo vznikla spisovná
Anton Bernolák	slovenčina
Janko Matúška	- porozprávať príbeh o vzniku našej hymny
Hymna, ľudová pieseň	- vysvetliť, čo je hymna a porovnať s ľudovou piesňou
Milan Rastislav Štefánik	- porozprávať o M. R. Štefánikovi podľa
Osamostatnenie Slovákov	zhotovenej mapy pojmov
Európska únia	- vysvetliť, čo je Európska únia a Európsky
Európsky parlament	parlament
Časová priamka	- napísať, čo vie o významných osobnostiach
Významné osobnosti	- vytvoriť maľovaný príbeh o vzniku slovenskej hymny
Vznik miest	- porovnať život v meste v minulosti a dnes
Obrana miest	- vymodelovať (nakresliť) starobylé mesto

Trnava, Bratislava, Kežmarok, Košice	- ukázať na mape Slovenska Bratislavu, Kežmarok, Trnavu, Košice
Trenčín, Nitra, Martin, Banská Bystrica	- nájsť na mape Slovenska Trenčín, Nitru, Martin, B. Bystricu
Povešť	- vysvetliť, čo je povesť
Levočská biela pani	- porozprávať povesť o Levočskej bielej pani a o Jašteričkách
Hrad, podhradie, zámok	- vysvetliť rozdiel medzi hradom a zámkom
Zrúcaniny hradov	- porozprávať o živote hradného pána a ťažkej práci poddaných
Povešť	- diskutovať o povestiach, čo je pravdivé, čo neskutočné
Stolček, Studňa lásky	
Svetové kultúrne dedičstvo UNESCO	- ukázať na mape pamiatky UNESCO na Slovensku
Kultúrne pamiatky: Vikolínec, Banská	
Jaskyne v Slovenskom krase	a pripraviť stručnú prezentáciu
Spišský hrad a okolie	- nájsť na mape kultúrne (prírodné) pamiatky
Mapa slovenských hradov a zámkov	- vytvoriť vlastnú mapu slovenských hradov a zámkov

4.ročník

<p>Čítanie mapy Slovenska</p> <p>Mapa. Pojmy : znaky, mierka, sever na mape, farby na mape</p> <p>Časová priamka</p> <p>Územné členenie – kraje. Kraje na Slovensku</p> <p>Charakteristika kraja, v ktorom žijem</p>	<p>Vedieť opísať a rozlíšiť povrch krajiny podľa členitosti. Opísať polohu pohorí a nížin. Vymenovať a ukázať na mape naše najväčšie rieky. Vedieť orientáciu v krajine podľa poludňajšieho tieňa, aby sa mohli správne orientovať aj na mape, pracovať s mierkou na mape. Vedieť sa orientovať na mape podľa znakov, čítať z mapy, zmerať vzdialenosť pomocou mierky. Vedieť porovnať udalosti podľa časovej priamky, určiť, ktorá udalosť sa stala skôr a ktorá neskôr. Usporiadať udalosti svojho života a udalosti v roku na časovej priamke. Dokázať vymenovať podľa mapy kraje SR a ukázať krajské mestá. Vedieť koľko krajov máme na Slovensku. Vyhľadať ich na mape Slovenska, priradiť k nim krajské mesto, zaujímavosti, kultúrne pamiatky. Vyhľadať regionálne osobitosti vlastného kraja.</p>
<p>Charakteristika mesta, dediny.</p> <p>Krajské mestá.</p> <p>Bratislava</p> <p>Trnava</p> <p>Nitra</p> <p>Trenčín</p> <p>Žilina</p> <p>Banská Bystrica</p> <p>Prešov</p> <p>Košice</p>	<p>Vedieť opísať charakteristiku mesta a dediny, porovnať ich výhody a nevýhody. Vedieť správne priradiť krajské mestá ku krajom. Poznať Bratislavu ako hlavné mesto, určiť polohu mesta. Poznať kultúrne pamiatky v Bratislave, dopravu, rieky, zaujímavé inštitúcie a iné zaujímavosti. Vedieť ukázať na mape mesto Trnava, poznať kultúrne a iné pamiatky v Trnave, vedieť, že Trnava je najstaršie mesto na Slovensku. Vedieť pomocou mapy vymenovať základné geografické prvky Dolného Ponitria. Poznať mesto Nitra – sídlo Veľkej Moravy. Vedieť kde sa nachádza mesto Trenčín na mape, vedieť, že mesto bolo kedysi Mestom módy, vedieť vymenovať rôzne kultúrne pamiatky v meste a v okolí. Poznať kraj v okolí Žiliny, pomocou mapy opísať polohu Žiliny, vedieť vymenovať rôzne kultúrne pamiatky a iné zaujímavosti v meste a v okolí. Vedieť pomocou mapy vymenovať základné geografické prvky územia, vedieť vymenovať rôzne kultúrne pamiatky v meste a v okolí.</p> <p>Vedieť zaradiť oblasť Prešova do vyššieho územného aj geografického celku. Vedieť, že v meste sa v minulosti ťažila soľ, vedieť vymenovať rôzne zaujímavosti a kultúrne pamiatky v okolí. Vedieť pomenovať kotlinu v okolí Košíc a porovnať geografické podmienky s Banskou Bystricou, dopravné spojenie, klimatické podmienky. Vedieť vymenovať rôzne kultúrne a iné pamiatky v meste a v okolí.</p>
<p>Vlakové, autobusové a letecké</p>	<p>Naučiť sa vyhľadať rôzne spoje z cestovných poriadkov (z internetu), orientovať sa v cestovných poriadkoch, vedieť</p>

<p>spojenie.</p> <p>Cestujeme po Bratislave.</p> <p>Cestujeme po Košiciach</p> <p>Hľadanie cesty z miesta nášho bydliska do Bratislavy.</p> <p>Hľadanie cesty z miesta nášho bydliska do Košíc.</p> <p>Projekt - Moje obľúbené miesto na cestovanie – ako by sme tam cestovali v minulosti a dnes.</p>	<p>sa spýtať, hľadať alternatívne riešenia. Zopakovať si pravidlá slušného správania sa v dopravnom prostriedku. Vedieť vymenovať mestá, kde sa tieto dopravné spojenia dajú vyžiť.</p> <p>Vedieť vyhľadať materiály a mapy na to, aby vedel, kde sa nachádzajú jednotlivé kultúrne pamiatky v meste.</p> <p>Vedieť vyhľadať materiály a mapy na to, aby vedel, kde sa nachádzajú jednotlivé kultúrne pamiatky v meste.</p> <p>Pripraviť plán cesty zo svojej obce do Bratislavy. Využiť dostupné cestovné poriadky (IKT).</p> <p>Pripraviť plán cesty zo svojej obce do Košíc. Využiť dostupné cestovné poriadky (IKT).</p> <p>Dokázať sprostredkovať ostatným skúsenosti, zážitky a zaujímavosti z prípravy projektu. Vedieť ich prezentovať rôznymi spôsobmi.</p>
<p>Kedy a prečo sa začalo baníctvo rozvíjať – ťažba zlata, striebra, rudy, uhlia, soli, travertínu</p> <p>Práca baníkov v minulosti a dnes.</p> <p>Spomienky na baníctvo. Čo nám z baníctva zostalo.</p>	<p>Vedieť porozprávať ako sa rozvinulo baníctvo na Slovensku a akú úlohu zohralo v našich dejinách, čím bolo významné. Odraz minulosti v súčasnosti.</p> <p>Dokázať opísať prácu baníka, aké nástroje používal a porovnať ako sa zmenila práca baníkov v priebehu dejín. Aké pozostatky z minulosti baníctva zostali na Slovensku. Ťažba nerastov, zlata, striebra, opálu. Ich využívanie pri tvorbe šperkov. Banícke múzeum.</p>
<p>Historické regióny na Slovensku (Orava, Liptov, Šariš, Spiš...)</p> <p>Zvyky a tradície podľa historických regiónov</p> <p>Život v stredovekom meste</p> <p>Práce na vidieku v minulosti počas</p>	<p>Získať poznatky o historických regiónoch Slovenska, vedieť zaradiť zvyky a tradície do príslušných regiónov, na základe poznatkov zo skanzenov a iných zdrojov. Opísať charakteristické znaky života ľudí v minulosti a porovnať ich so životom v súčasnosti. Použiť k tomu obrázky, informácie z kníh, časopisov, filmov, ľudovú slovesnosť</p>

<p>leta a počas zimy.</p> <p>Skanzeny na Slovensku – čo všetko v skanzene nájdeme. Prezentácia</p>	
<p>Ideme do hôr – prípravy, horská služba. Pravidlá bezpečného správania sa v horách</p> <p>Ako sa oddychovalo v horách v minulosti a ako dnes</p> <p>Kráľova hoľa, Kriváň – povesť, výber</p> <p>Vznik riek, formovanie územia riekou, oblasti v povodí riek</p> <p>Jazerá, gejzír.</p> <p>Plavíme sa po Dunaji a Dunajci</p> <p>Dunaj pod Devínom, Dunaj v Bratislave, Dunaj v Gabčíkove, Dunaj v Štúrove</p> <p>Prírodné zaujímavosti vytvorené prírodou. Výber</p>	<p>Poznať základy ochrany prírody a ochrany zdravia. Zásady bezpečného pohybu v horskom prostredí.</p> <p>Porovnávať na základe informácií z rôznych zdrojov (fotografie, rozprávanie, text), ako ľudia trávili voľný čas v prírode v minulosti a dnes. Zaujať vlastný postoj k dnešnému tráveniu voľného času – ako turizmus ovplyvňuje prírodu.</p> <p>Reprodukovať obsah povesti vlastnými slovami a na jej základe vytvoriť krátku dramatizáciu.</p> <p>Dokázať opísať rôzne podoby, ktoré môže mať rieka. Posúdiť ako človek technológiami ovplyvňuje tok riek.</p> <p>Podľa mapy vedieť ukázať oblasti jazier.</p> <p>Opísať v čom je výnimočný gejzír.</p> <p>Vedieť opísať vybrané úseky Dunaja, čím sú zaujímavé,</p> <p>opísať vybrané úseky Dunajca, porovnať ich s úsekmi Dunaja. Vedieť vysvetliť rozdiel medzi prírodnou zaujímavosťou a zaujímavosťou vytvorenou človekom, uviesť príklady a vedieť povedať svoj názor na ňu, v čom sa páči, resp. nepáči.</p>
<p>Súčasnosť a minulosť v našom kraji</p>	<p>Dokázať spracovať miniprojekt o svojom rodnom kraji a prezentovať ho.</p>

Kľúčové kompetencie žiakov

Učebný predmet vedie žiakov k rozvíjaniu:

čitateľskej gramotnosti – čítať s porozumením odborný text, vyberať z neho informácie, triediť ich, využívať, prezentovať. Získavať údaje z nesúvislých textov – plánov, obrázkov, fotografií.

Dôležitou súčasťou je aj čítanie obrázkov – vizuálna gramotnosť. Pri rozvíjaní prírodovednej

gramotnosti v témach, ktoré sú zamerané na prírodnú časť prostredia, pôjde najmä o objavovanie, pozorovanie a vysvetľovanie prírodných dejov. Vlastiveda rozvíja aj kultúrnu gramotnosť, rozvíja záujem o kultúrne tradície svojho regiónu a Slovenska.

Stratégia vyučovania

Metódy a formy:

1. metóda riadeného rozhovoru
2. samostatná práca
3. skupinová práca
4. práca vo dvojici
5. dramatizácia – hra
6. modelovanie
7. vystrihovanie a lepenie
8. projektová práca

9. vychádzka
10. práca s encyklopédiou a internetom
11. pozorovanie a objavovanie
12. triedenie
13. rozvíjanie tvorivosti

Učebné zdroje

1. pracovné listy
2. učebné osnovy pre 1. stupeň ZŠ
3. metodická príručka vlastivedy
4. odborná literatúra, encyklopédie
5. video, TV, TK

Kritériá, metódy a prostriedky hodnotenia

Hodnotenie žiakov sa uskutočňuje klasifikáciou, ústnou formou - pochvalou, oceneniami, diplomami, medailami.

Polročné a koncoročné hodnotenie: známku.

V zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Etická výchova

Ročník	prvý, druhý, tretí, štvrtý
Časový rozsah výučby	týždenne 1 hodina, spolu 33 hodín
Škola	Základná škola s VJM Držkovce Držkovce 21, 982 62 Dereski MTNYA
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	Primárne vzdelávanie - ISCED1
Dĺžka štúdia	4 ROKY
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský
Iné	

1. Charakteristika predmetu

Poslaním povinnej voliteľného predmetu etická výchova je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a národné hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tohto cieľa sa neuspokojuje iba s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale zážitkovým učením účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu (zvnútornenie) mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade. Pripravuje mladých ľudí pre život v tom zmysle,

aby raz ako dospelí prispeli k vytváraniu harmonických a stabilných vzťahov v rodine, na pracovisku, medzi spoločenskými skupinami, v národe a medzi národmi.

Etická výchova sa prvom rade zameriava na výchovu k prosociálnosti, ktorá sa odráža v morálnych postojoch a v regulácii správania žiakov. Pre etickú výchovu je primárny rozvoj etických postojov a prosociálneho správania. Jej súčasťou je aj rozvoj sociálnych zručností /otvorená komunikácia, empatia, pozitívne hodnotenie iných.../ ako aj podpora mentálnej hygieny, podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia.

2. Ciele učebného predmetu

Cieľom etickej výchovy je vychovať osobnosť, ktorá:

- má svoju vlastnú identitu, je sama sebou a pritom táto identita zahŕňa v sebe aj prosociálnosť,
- má pozitívny vzťah k životu a ľuďom spojený so zdravou kritickosťou,
- jej správanie je určované osobným presvedčením a interiorizovanými etickými normami, vyplývajúcimi z univerzálnej solidarity a spravodlivosti, a preto je do istej miery nezávislá od tlaku spoločnosti,
- má zrelý morálny úsudok opierajúci sa o zovšeobecnené zásady, preto je schopná správne reagovať aj v neočakávaných a zložitých situáciách,
- charakterizuje ju spojenie správneho myslenia a správneho konania,
- koná v súlade so svojimi zásadami, ale aj s citovou zaangažovanosťou - súlad medzi emóciami a chcením – nekoná len z povinnosti a bez nadšenia s pocitom sebaľúti,
- prijíma iných v ich rozdielnosti, akceptuje ich názory a je ochotná na prijateľný kompromis, ktorý ale nie je v rozpore so všeľudskými hodnotami,
- je ochotná a schopná spolupracovať a iniciovať spoluprácu.

Dosahovanie týchto cieľov ráta s aktivizáciou a rozvojom nonkognitívnych funkcií osobnosti, ktoré uvádza profesor M. Zelina v systéme KEMSAK:

K – kognitivizácia, ktorej cieľom je naučiť človeka poznávať, myslieť, riešiť problémy

E – emocionalizácia, cieľom je naučiť človeka cítiť a rozvíjať jeho kompetencie pre cítenie, prežívanie, rozvíjať jeho city

M – motivácia, cieľom je rozvinúť záujmy, potreby, túžby, chcenia osobnosti, jej aktivity

S – socializácia, jej cieľom je naučiť človeka žiť s druhými ľuďmi, naučiť ich komunikovať, tvoriť progresívne medziľudské vzťahy

A – axiologizácia, ktorej cieľom je rozvíjať progresívnu hodnotovú orientáciu osobnosti, učiť hodnotiť

K – kreativizácia, cieľom tejto funkcie je rozvíjať v osobnosti tvorivý štýl života.

Cieľom etickej výchovy ako povinne voliteľného predmetu na 1. stupni základných škôl je:

- viesť žiakov k sebaúcte, k autonómnemu cíteniu a mysleniu,
- naučiť žiakov hodnotiť, zaujímať stanoviská, rozlišovať dobro od zla

- naučiť ich spoznať prvky efektívnej komunikácie, dôvody a prvky prosociálneho správania primerané veku,
- umožniť žiakom spoznať zásady dobrých medziľudských vzťahov,
- umožniť žiakom, aby sa v nich zvnútorňovali prosociálne hodnoty, postoje a sociálne normy,
- podporovať u žiakov rozvoj sociálnych zručností,
- formovať spolupracujúce spoločenstvo žiakov.

3. Obsah

Obsah etickej výchovy je orientovaný na atribúty, ktoré treba v dieťati rozvíjať, aby sme dosiahli výchovné ciele. Tieto atribúty sa premietajú v tematických celkoch učebných osnov. Ide o tzv. desať základných tém a šesť aplikačných tém:

1. otvorená komunikácia
2. dôstojnosť ľudskej osoby, sebaúcta, pozitívne hodnotenie seba
3. pozitívne hodnotenie iných
4. tvorivosť a iniciatíva
5. vyjadrovanie citov
6. empatia
7. asertivita
8. reálne a zobrazené vzory
9. prosociálne správanie – pomoc, darovanie, delenie sa, spolupráca, priateľstvo
10. komplexná prosociálnosť
11. etika – hľadanie koreňov prosociálneho správania
12. etika a ekonomické hodnoty
13. etika a náboženstvá – tolerancia a úcta
14. rodina, v ktorej žijem
15. výchova k manželstvu a rodičovstvu
16. ochrana prírody a životného prostredia.

VÝCHOVNÉ CIELE A TEMATICKÉ CELKY

1.ročník

Výchovný cieľ: Viest' k sebaúcte, autonómii cítenia a myslenia dieťaťa. Vytvárať prosociálne spoločenstvo detí. Osvojovať si sociálne zručnosti potrebné v sociálnych kontaktoch s inými ľuďmi.

1. Postoje a zručnosti medziľudských vzťahov

- ponúknuť žiakom víziu spolupracujúceho spoločenstva ako základu pre dobré spolužitie (jeho jednoduché a viditeľné komponenty – sedenie v kruhu, formulovanie pravidiel typu mať právo byť vypočutý, právo nevyjadriť sa, mať vzájomnú úctu a dôveru – nevysmievať sa, hovoriť pravdu, chrániť veci svoje i iných...),
- prvé kontakty v triede a v škole (zoznamovanie, oslovovanie, pozdrav),
- komunikácia zameraná na sebareprezentáciu a sociálne vzťahy,
- pravidlá podporujúce spolužitie v skupine (po istom čase možno pravidlá prehodnocovať, dopĺňať).

2. Prvky prosociálneho správania v detskom kolektíve

- vzájomná úcta pri komunikácii (pekne sa oslovovať, pozdraviť sa, počúvať sa navzájom...),
- úcta k vzájomným požiadavkám, vďačnosť za vykonané dobro (prosím, ďakujem),
- vzájomná pomoc medzi spolužiakmi i členmi rodiny.

3. Ľudská dôstojnosť a sebaúcta:

- uvedomovanie si vlastnej hodnoty (rozdiel medzi mnou a ostatným svetom),
- poznanie a postupné zvnútorňovanie povedomia jedinečnosti a nedotknuteľnosti,
- vedenie k sebaovládaniu a znášaniu námahy pri prekonávaní prekážok.

4. Pozitívne hodnotenie iných

- človek a jeho hodnota - spoznávanie pozitívnych vlastností svojich najbližších v rodine, v triede, v škole, v rovesníckych vzťahoch... (Čo sa mi najviac páči na mojej mamičke, ockovi, starkých...),
- verbálne vyjadrovanie pozitívneho hodnotenia druhých,
- prehodnocovanie negatívnych skutočností (dobro – zlo, napr. branie si vecí navzájom, posudzovanie a ponižovanie, urážanie menej zdatných detí v oblasti intelektu a prejavov - spevu, kreslenia, pohybu, oblečenia, rodinnej situácie..., klamanie a žalovanie...),
- postoj k ľuďom, ktorí sú nám nesympatickí, spôsobujú nám alebo druhým zlo (úmyselne, neúmyselne).

5. Naša rodina

- uvedomovanie si hodnoty rodiny pre jednotlivca i pre spoločnosť (Čo sa mi na našej rodine najviac páči?)
- príbuzenské vzťahy (S kým z rodiny si najviac rozumiem...? Čo by som mohol urobiť pre lepšie vzťahy v našej rodine, ktoré z rodinných pravidiel sa mi najťažšie dodržiavajú...),
- rodičovská láska a jej význam v živote dieťaťa (konkrétne emocionálne prejavy, prejavy starostlivosti, pomoci...),
- úcta, komunikácia a pomoc medzi členmi rodiny (Koho rád pozorujem pri práci? Čo by som rád vedel ako moji blízki...),
- význam blízkeho človeka pre život jednotlivca.

Výchovný štýl

Do procesúálnej stránky etickej výchovy patrí výchovný štýl. Je to vzťah učiteľa k žiakom, ktorý je charakterizovaný nasledujúcimi zásadami:

1. Vytvoríme z triedy výchovné spoločenstvo.
2. Prijmeme dieťa také, aké je a prejavujeme mu priateľské city.
3. Pripisujeme deťom pozitívne vlastnosti, najmä prosociálnosť (vyjadrujeme pozitívne očakávania).
4. Formulujeme jasné a splniteľné pravidlá.
5. Nabádajme, je to osvedčený výchovný prostriedok.
6. Na negatívne javy reagujeme pokojným poukázaním na ich dôsledky (induktívna disciplína).
7. Odmeny a tresty používajme opatrne.

8. Do výchovného procesu zapojme aj rodičov.

9. Budme nositeľmi radosti.

3. Pedagogické stratégie

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Postoje a zručnosti medziľudských vzťahov	<ul style="list-style-type: none"> • osobný príklad učiteľa • lingvomotorická metóda • hru, hranie rolí, hranie scénok, • anketové metódy, • metódu posilňovania • problémové vyučovanie • dramatizácia • zážitkové učenie 	<ul style="list-style-type: none"> • motivácia žiakov • zoznamovanie sa žiakov s novým učivom • Preverovanie osvojených vedomostí, zručností • opakovanie a utvrdzovanie • hodnotenie vyučovacej hodiny a žiakov 	<ul style="list-style-type: none"> • hravé situácie a formy vyučovania • individuálne, skupinové a hromadné formy vyučovania
Prvky prosociálneho správania v detskom kolektíve			
Ľudská dôstojnosť a sebaúcta:			
Pozitívne hodnotenie iných			
Naša rodina			

4. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
Postoje a zručnosti medziľudských vzťahov	Metodická príručka – etiky 1.stupeň ZŠ	<ul style="list-style-type: none"> • zvuková technika(CD prehrávač, zvuková súprava alebo veža) • audio a videonahrávky, • kazeta alebo CD • počítač • CD-ROM • meotar 	<ul style="list-style-type: none"> • aplikačné obrázky • bábky • magnetická tabuľa • lopty • výkresy, farbyčky • farebné papiere • pohľadnice 	<p>www.minedu.sk</p> <p>www.ucitelskenoviny.eu</p>
Prvky prosociálneho správania v detskom kolektíve				
Ľudská dôstojnosť a sebaúcta:				
Pozitívne hodnotenie iných				
Naša rodina				

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	
	Témy		Socio-afektívny	Konatívny
Osvojiť si základné sociálno-komunikačné zručnosti	<p>Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov</p> <p>Pripomenutie si tém a z nich vyplývajúce správanie z prvého ročníka</p> <p>Počúvanie iných ako prvý predpoklad úspešnej spolupráce,</p> <p>Sebaovládanie pri prijímaní informácií o sebe od iných</p> <p>Základy spolupráce v skupinách (uvedomovanie si práv a povinnosti)</p> <p>Tvorivosť</p> <p>Objavovanie vlastných daností – talentu – pozitívnych stránok (V čom som výnimočný, čo viem dobre robiť, čo</p>	<p>-vie vysvetliť dôležitosť počúvania pre spoluprácu</p> <p>-pozná svoje práva a povinnosti v rámci školskej triedy</p> <p>-vie vysvetliť, čo je tvorivosť</p> <p>-vie vysvetliť súvislosti medzi fantáziou, úsilím</p>	<p>-chápe a vnútorne akceptuje význam počúvania pre spoluprácu a dobré vzťahy</p> <p>-uvedomuje si spojitosť práv a povinnosti</p>	<p>-badať pokroky v počúvaní výkladu na hodine , ale aj v počúvaní spolužiakov pri diskusiách</p> <p>Zapája sa do tvorivých úloh prostredníctvom pozorovacích</p>

<p>Osvojiť si tvorivé riešenia každodenných situácií v medziľudských vzťahoch</p>	<p>mi ide dobre...)</p> <p>Rozvoj fantázie a pozorovacích schopností</p> <p>Tvorivosť, ktorú od nás prijímajú, očakávajú iní (Vymyslieť darček pre súrodencov, rodičov, starých rodičov...)</p> <p>Tvorivosť iných, ktorá nás obohacuje (Ako dobre nám padne, keď nás iní prekvapia niečím novým, zaujímavým – Napr. mama novým jedlom...)</p> <p>Využitie tvorivosti v živote triedy (tvorba pravidiel správania sa v triede, ak si ich pamätáme z minulého ročníka, treba ich však</p>	<p>a tvorivosťou</p> <p>-vie vymenovať konkrétne produkty (ovocie) tvorivosti v rámci rodiny a školy</p>	<p>-je si vedomý, že má čo ponúknuť zo svojich darov v prospech spoločenstva</p>	<p>schopností a fantázie</p> <p>-badať podporu sebaovládania a trpezlivosti pri spoločnom riešení úloh</p>
---	---	--	--	--

	<p>prehodnotiť</p> <p>Iniciatíva</p> <p>Iniciatíva v sebapoznání (Kto som? Aký vplyv má fungovanie môjho tela na moje prežívanie, pohodu, či nepohodu? Prečo reagujem tak, ako reagujem?)</p> <p>Iniciatíva vo vzťahu k iným</p> <p>Hľadanie možnosti, ako vychádzať v ústrety iným ľuďom (v rodine, v triede, v kruhu kamarátov...) a ich realizácia</p> <p>Iniciatíva, ktorá nie je prijatá inými, a iniciatíva iných, ktorá je pre mňa</p>	<p>-vie vysvetliť, čo je iniciatíva</p> <p>-vie uviesť príklady prospešnej a škodlivej iniciatívy</p>	<p>-uvedomuje si rozdiel medzi pozitívnou iniciatívou a tou, ktorá ohrozuje jeho zdravie a osobnú bezpečnosť</p>	<p>-prejavuje aktívnejšiu účasť na riešení problémov v triede</p>
--	--	---	--	---

	<p>neprijateľná (riešenie problémov - navádzanie na klamstvo, podvádzanie, kradnutie, ohováranie...), iniciatíva, ktorá ohrozuje moje zdravie a osobnú bezpečnosť (fajčenie, alkohol, drogy, sexuálne zneužívanie detí)</p> <p>Vyjadrovanie citov</p> <p>Vyjadrenie vďačnosti, ochoty, láskavosti, obdivu verbálne aj neverbálne (Ako si vzájomne vyjadrujeme city v rodine, vo vzťahoch s priateľmi, spolužiakmi?)</p> <p>Úcta k žene – matke, sestre, spolužiačke...(Čo sa mi páči a čo sa mi nepáči na ženách a dievčatách?)</p>	<p>-vie vysvetliť spojenie „vyjadrovanie citov“</p> <p>-vie vysvetliť význam citov v živote človeka</p> <p>-pozná význam slov radosť, smútok, hnev, ľahostajnosť, veselosť, vďačnosť, ochota, láskavosť,</p>	<p>-chápe dôležitosť kultivovaného vyjadrovania negatívneho prežívania citov</p>	<p>-vie verbálne i neverbálne identifikovať a vyjadriť city vďačnosti, ochoty, láskavosti a obdivu, hnevu, smútku, odporu, prekvapenia</p> <p>-prejavuje snahu kultivovane vyjadrovať hnev, vzdor, odpor, smútok</p> <p>-učíť sa akceptovať prežívanie citov u druhých</p>
--	---	--	--	--

	<p>Kamarátstvo a priateľstvo – úprimné a falošné priateľstvo (</p> <p>Čo je dôležité pre priateľstvo? Mám v našej triede priateľov?</p> <p>Dodržiavanie pravidiel správania v triede – podpora vzájomnosti, spokojnosti tolerancia a spolupráca (Môžem niečo zmeniť na sebe, aby so mnou v našej triede lepšie žilo? Mám dajaký návrh na vylepšenie našich vzťahov?)</p>	<p>-vie, čo podporuje vzájomnú dôveru, priateľstvo a čo ich narúša</p>	<p>-uvedomuje si potrebu rešpektovania odlišnosti iných</p> <p>-chápe túžbu nájsť dobrého priateľa a byť dobrým priateľom</p> <p>-vie rozlíšiť dobrú a zlú klímu v rámci triedy</p>	
--	---	--	---	--

Prierezové témy : Osobnostný a sociálny rozvoj žiaka proti negatívnymi vplyvmi

Ochrana životného prostredia

Osobnostný rozvoj žiaka

Prosociálny rozvoj žiaka

Hodnotenie žiakov v predmete

Podľa Metodického pokynu č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy sa nebudú klasifikovať, budú sa hodnotiť výrazom – **absolvoval – absolvovala.**

Názov predmetu	Výtvarná výchova
Časový rozsah výučby	1 hodín týždenne, 33 hodín za školský rok
Ročník	prvý, druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

1. Charakteristika učebného predmetu

Výtvarná výchova (ďalej VV) primárneho vzdelávania, je predmet, ktorý prostredníctvom autentických skúseností získaných výtvarnou činnosťou – intenzívnych zážitkov dobrodružstva tvorby a sebaujadrovania – rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie i analytického myslenia – vedomých i nevedomých duševných aktivít. Týmto VV napĺňa svoje jedinečné poslanie v celom edukačnom procese.

Výtvarné aktivity predstavujú širokú škálu činností, ktorú na jednej strane vymedzuje prirodzený detský záujem, duševný, citový rozvoj a rozvoj schopnosti vyjadrovať svoje predstavy – a na druhej strane bohatosť vyjadrovacích foriem (jazyka), ktorú ponúkajú rôzne druhy vizuálnych umení súčasnosti (zahŕňajúc intermediálnosť aj interdisciplinárnosť). Predmet **výtvarná výchova** v sebe zahŕňa okrem tradičných a nových výtvarných disciplín aj ďalšie druhy vizuálnych umení – **dizajn** v jeho rôznych polohách (výrobný, komunikačný, odevný, textilný, telový, vizuálnu reklamu), **fotografiu, architektúru, elektronické médiá a multimédiá** (video a film).

Na primárnom stupni **výtvarná výchova** plynulo nadväzuje na prirodzený záujem dieťaťa o výtvarné vyjadrovanie svojich predstáv, na bohatosť detskej fantázie a obrazotvornosti, zvedavosť a príťažlivosť objavovania nových možností, pretože výtvarné činnosti predstavujú pre väčšinu detí hravú činnosť a priamy prostriedok materializácie vlastných predstáv.

Edukačný proces VV, ako proces tvorivý, zvyšuje nárok na vedomú operatívnosť s vyjadrovacími prostriedkami (používanie jazyka) v priebehu postupného dospievania žiaka: vedie žiaka od detskej spontánnosti k svojbytnému vyjadrovaniu – formuje vlastné spôsoby sebvýjadrovania (štýl) a vlastné postoje a hodnotiace názory.

Edukačný proces pozostáva zo zložky vyjadrovacej a interpretačnej, výchovnej a vzdelávacej. Tieto zložky sa vo VV prelínajú, nemožno ich chápať ako izolované. Uplatňujú sa tak, že jedna vyplýva z druhej. Výtvarné činnosti predstavujú zároveň poznávanie umenia a chápanie jeho zmyslu. Otvárajú tak žiakovi možnosti zaradiť sa do kultúrnej tradície na úrovni súčasného myslenia, možnosti jeho aktívneho začleňovania sa do kultúry.

2. Ciele predmetu

Ciele výtvarnej výchovy na úrovni primárneho vzdelávania sú:

Kognitívne ciele

Poznávať jazyk vizuálnych médií. Učiť ho poznať používať jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomelosť reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich. Poznať vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce žánre a niektoré štýlové obdobia.

Senzomotorické ciele

Rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú seberealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom výtvarnej výchovy rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

Socioafektívne ciele

Formovať kultúrne a postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením.

Formovať celistvú osobnosť. Prístupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať cítenie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne používanie zručností – to všetko prostredníctvom činnostného a zážitkového vyučovania.

Osnovy VV okrem toho podporujú medzipredmetové väzby, interdisciplinárnosť vyučovania, pri zachovaní špecifik spôsobu poznávania sveta prostredníctvom výtvarnej výchovy. Zapájajú citovosť, afektivitu, expresivitu a obrazovú konceptualizáciu, ktoré sú vlastné výtvarnému vyjadrovaniu, do vzťahu aj s inými, prevažne kognitívnymi predmetmi.

3. Obsah predmetu

Obsah predmetu tvorí sústava edukačných tém. Každá z tém zodpovedá riešeniu určitého výtvarného problému. Témy sú zoradené v metodických radoch. Metodický rad predstavuje riešenie príbuzných výtvarných problémov v priereze ročníkov (v tabuľke vodorovný rad), vždy na úrovni zodpovedajúcej veku. Takéto zoradenie sleduje stupňovanie náročnosti pri štruktúrovaní osobnosti žiaka. Zoradenie edukačných tém v rámci jedného ročníka (v tabuľke zvislý rad) umožňuje učiteľovi sledovať motivačné nadväznosti, prípadne ich zgrupovať a tvoriť z nich edukačné projekty. Takto koncipovaná sieť edukačných tém predstavuje model, s ktorým môže učiteľ dynamicky pracovať – podľa potreby preradovať témy v časovom pláne jedného ročníka i medzi ročníkmi. Témy napĺňa konkrétnymi úlohami (zadaniami pre žiakov) učiteľ. Niektoré edukačné témy sú alternatívne – označené ako a), b).

V metodickej prílohe osnov sú k jednotlivým metodickým radom vypracované vzorové úlohy, mali by však slúžiť ako nezáväzná inšpirácia pre učiteľov. Okrem navrhovaného priebehu úlohy obsahujú možné motivačné a námetové východiská, navrhovanú techniku (pokiaľ nie je predmetom edukačnej témy) a vyjadrujú ciele každej

Edukačné témy zoradené do metodických radov

(*číslovanie edukačných tém zodpovedá ich zaradeniu v metodických radoch v metodickej prílohe osnov, ktoré zohľadňuje aj edukačné témy odporúčané do školského vzdelávacieho programu)

<i>metodické rady</i>	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
	<i>edukačné témy / výtvarné problémy</i>			
1. výtvarný jazyk /základné prvky výtvarného vyjadrovania	1.1. <u>škvrna</u> a tvar /vyhľadávanie a dopĺňanie	2.1. <u>lína</u> /hravé pokusy s rôznymi typmi liniek, ich vzťahmi a charakterom	3.1. <u>plošné geometrické tvary</u> /figúra (vecné zobrazenie) z geometrických tvarov	4.1. <u>bod</u> /hravé činnosti s bodmi
	1.2. <u>obrys</u> /pozorovanie a výtvarné vyjadrenie obrysov rôznych tvarov		3.2. <u>priestorové geometrické tvary</u> /3D objekt z geometrických tvarov	4.2. <u>šrafúra, tieň</u> /budovanie tvaru a priestoru linkou, šrafovaním a tieňovaním, textúrami /predmetná kresba

	<p>1.3. farba</p> <p><u>/lokálny tón, zoznámenie s farbami a farebnou hmotou</u></p>	<p>2.3. farba, výraz farby</p>	<p>3.3. farba</p> <p><u>/zosvetľovanie a stmavovanie, svetlostná škála jednotlivých farieb, /tóny sivej farby</u></p>	<p>4.3. farba</p> <p><u>/farebné kontrasty:</u></p> <p>teplá-studená, tmavá-svetlá, doplnkové farby</p>
<p>2.</p> <p>výtvarný jazyk-</p> <p>kompozičné princípy</p> <p>a možnosti kompozície</p>	<p>1.4. plocha a tvar</p> <p><u>/vyhľadávanie zvoleného tvaru v neartikulovanej textúre</u></p>	<p>2.4. kompozícia - umiestňovanie vo formáte</p>	<p>3.4. tvar</p> <p><u>/komponovanie novotvaru na základe prienikov rôznych obrysov /kumulácie tvarov</u></p>	<p>4.5. výstavba proporcií a tvarov v plošnom vyjadrení /</p> <p><u>základy proporčnosti v kresbe</u></p>
	<p>1.5. vytváranie kompozície z tvarov písmen</p>	<p>2.6. rytmus a pohyb /arytmia a nehybnosť</p>	<p>3.6. mierka</p> <p>zokupovanie predmetných tvarov v rôznych variáciách</p>	<p>4.6. výstavba proporcií a tvarov v priestorovom vyjadrení /základy proporčnosti v modelovaní</p>
	<p>1.6. uvedenie si formátu</p>	<p>2.7. symetria a asymetria /tvarov, farieb, plôch (objektov)</p>		
	<p>1.7. mierka: zmenšovanie a zväčšovanie</p>			

	predmetných tvarov			
4. podnety výtvarného umenia	1.8. akčná maľba / <u>gesto, škvrna</u>	2.9. land art / výtvarné hry v krajine	3.8. paketáž /tvar ako obal	4.8. impresionizmus, krajinomal'ba /krajina ako žáner /variácie krajiny v rôznych atmosférach
		2.10. surrealizmus fantastický portrét /použitie surrealistickej metódy	3.9. materiálový reliéf /otláčanie do hliny, odlievanie do sádry	
4. podnety výtvarného umenia /výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia	1.11. inšpirácia pravekým umením / témami, procesmi, technikami a materiálmi / alt.: inšpirácia umením prírodných národov	2.11. inšpirácia archaickými písmami (hieroglyfy, piktogramy, transformácie zobrazujúceho znaku na symbol, tajná abeceda...)	3.11. inšpirácia gréckym umením / témami, procesmi, technikami a materiálmi	4. 11. inšpirácia umením ďalekého východu (Čína, Japonsko), / papierový objekt, kaligrafia
5. podnety fotografie		2.12. koláž / <u>montáž z fotografií</u>	3.12. dopĺňanie častí fotografie kresbou, maľbou, reliéfom, kolážou	

<p>6. podnety filmu a videa</p>	<p>1.13. <u>pohyblivý obraz</u> - akcia a atrakcia</p>	<p>2.13. <u>filmová postava, filmový kostým, filmové herectvo</u></p>	<p>3.13. <u>priestor filmu, rám, filmová scénografia</u></p>	<p>4.13. <u>filmový trik, kulisa</u></p>
<p>7. podnety architektúry</p>		<p>2.14. <u>architektúra ako skladačka, stavebnica, stavba konštrukcia; zodpovednosť a hra</u></p>	<p>3.14. <u>výraz architektúry</u> /architektonický výraz a prostredie / mimikry, historické a pamiatkové prostredie</p>	<p>4.14. <u>antropo- (zoo-, fyto-) morfná architektúra</u></p>
<p>8. podnety dizajnu</p>	<p>1.16. <u>dizajn a ľudské telo</u> /telo a jeho doplnky, maska</p>		<p>3.15. <u>grafický dizajn</u> /symbol, znak</p>	<p>4.15. <u>dizajn inšpirovaný organickými tvarmi a telesnými funkciami</u></p>
<p>9. podnety tradičných remesiel</p>			<p>3.17. <u>bábkárstvo</u> /tvorba bábok</p>	<p>4.17. <u>drotárstvo</u> /vytváranie z drôtu</p>
<p>10. elektronické médiá</p>		<p>2.18. <u>hry s písmom a s textom na počítači</u></p>	<p>3.18. <u>kreslenie prostredníctvom počítača</u></p>	<p>4.18. <u>maľovanie prostredníctvom počítača</u></p>

11. porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia	1.19. <u>poznávanie a porovnávanie rôznych médií</u>	2.19. <u>triedenie</u> zobrazenie predmetov podľa kategórii /porovnávanie		4.19. <u>syntéza</u> rôznych typov obrazu a <u>zámena</u> prvkov a kompozície (krajiny a zátišia, príp. portréty)
		2.20. <u>miešanie</u> (<u>hybridácia</u>) <u>tvarov zvierat a vecí</u>		4.20. <u>možnosti zobrazovania motívu</u> / odklon od schém
12. podnety hudby	1.21. <u>výtvarné stvárnenie nálady a rytmu</u> hudobnej skladby			4.21. <u>hudba ako obraz tónov,</u> farebné tóny, farebné stupnice
13. synestetické podnety	1.22. <u>hmat</u> /tvar, povrch, vo vzťahu navzájom a k motívu	2.22. <u>hmat</u> vo vzťahu k priestoru a plasticite		

<p>14.</p> <p>podnety rôznych oblastí poznávania sveta</p>		<p>2.23.</p> <p>a) <u>podnety prvouky:</u></p> <p><u>časti tela</u></p> <p>možnosť spojiť s edukačnými úlohami 2.19. a 2.20</p>	<p>3.23.</p> <p>a) <u>podnety prírodovedy:</u></p> <p>zmeny látok a ich výtvarné využitie</p>	<p>4.23.</p> <p>a) <u>podnety vlastivedy:</u></p> <p>mapa ako výtvarný prejav</p>
<p>15.</p> <p>tradícia a identita /kultúrna krajina</p>	<p>1.24. výtvarná <u>reakcia na prostredie školy</u></p>			<p>4.24. výtvarná <u>reakcia na pamiatku</u> (monument) obce</p>
<p>16.</p> <p>škola v galérii /galéria v škole</p>	<p>1.25. <u>portrét</u> v galérii / výraz tváre</p>		<p>3.25. <u>atribúty ikonografie</u> / čo znamená moje meno</p>	

CIEĽOVÉ KOMPETENCIE

Žiak má po absolvovaní **primárneho vzdelania** mať tieto vedomosti, ovládať zručnosti a byť schopný zaujímať postoje:

Vedomosti

Vo výtvarnej výchove je väčšina vedomostí získavaná a zároveň overovaná prostredníctvom praktických činností žiaka; časť vedomostí o výtvarnom umení a vizuálnej kultúre sa utvára počas motivačnej, expozičnej a diskusnej časti vyučovacej jednotky a je podporená vizuálnymi materiálmi (edukačné DVD, knihy, časopisy).

Absolvent primárneho stupňa vzdelania sa naučil:

- základné vedomosti o farbách, charakteroch tvarov, textúr, základných priestorových vzťahoch,
- vedomosti o vlastnostiach a možnostiach používania výtvarných nástrojov a materiálov (ceruzky, fixy, štetce, nožnice, pastózne a vodové farby, suché a voskové/olejové pastely, mäkké modelovacie hmoty, podkladové materiály, jednoduchšie úkony vo výtvarných programoch počítača ...),
- základné vedomosti o vybraných artefaktoch predhistorického umenia, umenia starovekých kultúr, antického umenia,
- základné vedomosti o vývoji a hlavných kultúrnych typoch písma,
- základné poznatky o princípoch impresionistickej, surrealistickej a akčnej maľby, paketáže, land artu a niektorých formách body artu vyplývajúce z výtvarnej skúsenosti – znalosť vybraných charakteristických diel týchto smerov,
- znalosť základných maliarskych a sochárskych žánrov: krajinomaľby, zátišia, portrétu, sochy, reliéfu,
- prvé vedomosti o vzniku filmu – o pohybe obrazu, akcii, filmovej postave,
- prvé vedomosti o architektonickom priestore a tvare,
- vedomosti o krajine svojho okolia, obci, regiónu a ich vizuálnych a estetických kvalitách (typy, tvary, kolorit, usporiadanie, prírodniny, prírodné a kultúrne reálie, remeselné tradície).

Zručnosti a spôsobilosti

Formálne zručnosti

Vyjadrovacie zručnosti, ktoré predstavujú základy znalostí vyjadrovacích prostriedkov (jazyka) vizuálnych umení (gramotnosť v oblasti vizuálnej kultúry).

Žiak dokáže:

- tvoriť spontánne i cielene vedené stopy (faktúry) – cieľavedomé významové usmernenie gesta a akcie, za účelom výrazu (nezobrazujúceho, primárneho výrazu samotnej stopy alebo výrazu stopou zobrazeného motívu), realizovať rôzne typy stôp (rôzne druhy línií, škvŕn, odtlačkov, bodov, textúr) na ploche i v modelovacej hmote v závislosti od rôznych nástrojov, rôznych spôsobov ich použitia (prítlak, rýchlosť a smer pohybu, gesto,

hravá aktivita a pod.) a rôznych materiálov (pastózna farba, tekutá farba, mäkký a tvrdý kresliaci materiál, rôzne druhy podkladu, rôzne modelovacie hmoty a pod.),

- vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy, i (voľne) podľa videnej skutočnosti – s nárokmi na približnú proporcionalitu, obsažnosť prvkov (detailov) a prevažne spontánný výraz; dokázať operovať s tvarmi (doplňať neúplné tvary, zmnožovať tvary kreslením voľnou rukou, kopírovaním, vytiahnutím podľa šablóny, hravo manipulovať s rozmnoženinou, priraďovať príbuzné tvary, transformovať predmetný tvar na iný predmetný tvar, písmo na predmetný tvar, geometrický a organický tvar, skladať tvar z rozmanitých prvkov, konštruovať novotvar, narábať s pozitívom a negatívom tvaru - figúra a pozadie,
- vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, zosvetlovať a stmavovať farebné tóny miešaním farebných hmôt, vytvárať farebné postupnosti, používať základné farebné kontrasty (kontrast svetlých a tmavých, doplnkových, teplých a studených farieb), materiálové kontrasty (tvrdý, mäkký materiál), kontrasty textúry povrchov (drsna, hladká, vzorovaná ...),
- komponovať – vedome umiestňovať tvar (motív) v rôznych častiach plochy formátu,
- vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, priestorového vytvárania (objekt, model),
- vyjadriť základnú vizuálnu symetriu a asymetriu,
- zvládnuť základné operácie s mierkou / veľkosťou zobrazených tvarov (vzťah väčšie – menšie, vedľa seba – za/pred sebou); vyjadriť priestor prostredníctvom mierky zobrazovaných prvkov,
- pokúšať sa o štylizáciu (vlastné poňatie zobrazenia motívu).

Technické zručnosti

Žiak dokáže:

- zvládnuť základné motorické úkony (narábanie) s rôznymi nástrojmi (ceruza, štetec, pero, fixy, uhlík, drevko, rydlo, nožnice, šablóna, špachtľa, valček a pod.),
- vytvárať stopy alebo tvary priamym telesným dotykcom (rukou, prstami,
- kresliť prostredníctvom linky a jednoduchého šrafovania,

- zvládnuť technické základy usporiadania a miešania farieb na palette i na obraze; vyfarbovať tvar, plochu viacerými spôsobmi prostredníctvom štetcového rukopisu (napr. šrafúra, pointilizmus, roztieranie, zapúšťanie,)
- zvládnuť jednoduché konštrukčno - technické úkony s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), spájanie materiálov v koláži a v asambláži (vkladanie, lepenie, spínanie, viazanie, drôtovanie a pod.)
- zvládnuť jednoduché techniky otláčania (frotáž, dekalk, monotypia, papierorez, sádrorez linorez a pod.),
- zvládnuť základy modelovania predmetných tvarov, otláčania do modelovacej hmoty a jednoduchého odlievania reliéfu do sadry,
- zvládnuť techniku skladania a spájania priestorových tvarov (architektúr) z modulov (skladačka, stavebnica) a improvizovaných materiálov,
- zvládnuť základné operácie na počítači: typograficko - textové, s kresliacimi a maliarskymi nástrojmi (ceruza, guma, štetec, pečiatka, označenie výberu, základné filtre.)

Mentálne spôsobilosti

Rozvoj schopností a získavanie zručností v oblasti vnímania skutočnosti a prežívania zážitku, vyjadrovania fantázie, predstáv a nápadov (vlastných koncepcií), rozumového posudzovania, konvergentného a divergentného myslenia.

Žiak dokáže:

- primerane veku pomenovávať postupy a výsledky vlastnej výtvarnej činnosti – motorické akcie, gestá a procesy (trhanie, krčenie, skladanie, strihanie, rezanie, lepenie, spínanie, drôtovanie, viazanie, vkladanie, balenie ... rôzne druhy kreslenia čiary, maľovania plochy, modelovania tvaru, jednoduchej grafickej tlače ...); schopnosť opísať jednoduché technické postupy a znalosť ich výsledného výrazu,
- primerane veku voliť motívy na vyjadrenie zadaných (zvolených) námetov,
- interpretovať psychickú charakteristiku výrazu zobrazeného motívu (smutný, veselý, nahneváný, sklamaný, dráždivý, ľahostajný a pod.),
- vedome používať významové kontrasty motívov (napr. interpretácia zlého a dobrého tvaru, figurácie a pod.),
- kategorizovať predmety podľa základných znakov (veľkosť, farebnosť, účel, tvarová podobnosť, príslušnosť k významovej množine a pod.),
- priradovať, zmnožovať, preskupovať, spájať a rozpájať prvky na základe zvolených kritérií

- cieľavedome umiestňovať zobrazované prvky vo formáte za účelom vyjadrenia príbehu (myšlienky), radenie vo vývojovom rade (pohyb, komiks, ilustrácia, filmová rozkresba),
- analyticky-synteticky posudzovať rozdielnosti a príbuznosti farieb (tónov a odtieňov), tvarov, materiálov, mierky,
- vedome hľadať a pokúšať sa charakterizovať synestetické vzťahy (farba a tvar voči tónom hudby, chutiam, vôňam a pachom),
- hľadať tvarové a funkčné analógie medzi živými organizmami a architektúrou, dizajnom.

Postoje

Hlavnou kompetenciou v oblasti postojov je a priori **tvorivý prístup** – žiak je vedený k tomu, aby pri každej edukačnej téme volil iniciatívne svoje vlastné, teda **autentické riešenie**, a postupne formuloval svoj estetický (vkusový) i hodnotiaci názor. Formovanie takéhoto prístupu je dôležitým momentom edukácie, ktorý vyvažuje prevažne propozičné a konvergentné myslenie formované väčšou časťou kurikula.

U žiaka sa sformovali tieto postoje:

- otvorenosť voči experimentovaniu s farbou, hmotou, tvarom, technikou, postupom, motívom a témou,
- otvorenosť voči hľadaniu analógií (tvarových, materiálových, výrazových),
- v nižších ročníkoch spontánne výtvarné riešenia,
- náklonnosť k uvedenému hľadanie vlastných riešení, odklon od vyjadrovacích schém – inovovanie grafických stereotypov na základe podnetov fantázie a (primerane veku) vlastného názoru (myslenia),
- tolerancia voči rôznym typom vyjadrovania, vkusu iných ľudí,
- aktívny prístup ku svojmu prostrediu, citlivá reflexia jeho hodnôt – jeho poznávanie a pretváranie.

Poznámky:

- Pri používaní IKT (tematický rad: Podnety elektronických médií) odporúčame triedu deliť na 2 skupiny.
- Organizácia činnostného vyučovania vyžaduje väčšie časové jednotky ako 45 min. Z toho dôvodu je optimálne v školskom vzdelávacom programe navýšiť hodinovú dotáciu.

- Pri niektorých edukačných témach je možné v rámci primárneho vzdelávania združiť vyučovanie výtvarnej výchovy do spoločných projektov s inými predmetmi.
- K učebným osnovám je vydaná metodická príloha s rozvedenými metodickými radmi, ktoré nie sú záväzné, majú charakter inšpiračného materiálu pre učiteľa. Expozičný, pracovný a demonštračný vizuálny materiál sa nachádza na edukačnom DVD.
- V rámci tematického učebného plánu môže učiteľ edukačné témy zaraďovať do vyučovania v poradí ako a časovom rozpätí podľa vlastného uváženia.

Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
výtvarný jazyk- základné prvky výtvarného vyjadrovania	-osobný príklad učiteľa	-motivácia žiakov	-individuálne a hromadné formy vyučovania
výtvarný jazyk-kompozičné princípy a možnosti kompozície	- vysvetľovanie	-zoznamovanie sa žiakov s novým učivom (s témou, s technikou, s výtvarnými prostriedkami)	- vyučovacie hodiny v triede, v prírode
podnety výtvarného umenia	- požiadavky		- návšteva múzeá, výstav
podnety výtvarného umenia (výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia)	-samostatná práca	-príprava výtvarných	-príprava výstavy

podnety filmu a videa		prostriedkov	-súťaže
podnety dizajnu	-práca v skupinách		
porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia	-spoločná práca	-individuálna práca, spoločná práca, práca v skupinách	
podnety hudby			
synestetické podnety	-pomoc pri práci	-pomoc pri práci	
tradícia a identita / kultúrna krajina	-beseda	-dokončenie prác	
škola v galérií / galéria v škole	-vychádzka	-hodnotenie vyučovacej hodiny a žiakov	

Prierezové témy: Osobnostný a sociálny rozvoj žiaka proti negatívnymi vplyvmi

Ochrana životného prostredia

Osobnostný rozvoj žiaka

Prosociálny rozvoj žiaka

Estetická výchova

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
výtvarný jazyk- základné prvky výtvarného vyjadrovania	Výtvarná výchova v 1. a 2. ročníku (metodická príručka); SPN Bratislava, 1980 -M.C.Prette – A. Capaldo: Tvorivosť, tvar, farba; Mladé letá, 1974 Tér –forma –szín; Nemzeti T. – Bp, 2001	školská tabuľa	tempera, akvarel, štetec	-knihnica -internet -rôzne tlačivá
výtvarný jazyk- kompozičné princípy a možnosti kompozície		školská tabuľa	tuš, farebné tuše, fixka, pero, ceruza, akvarel, tempera	
podnety výtvarného umenia		školská tabuľa	tempera, akvarel, štetec, suchý pastel, olejový pastel	
podnety výtvarného umenia (výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia)		školská tabuľa, DVD- prehrávač	tempera, akvarel, rôzne výtvarné prostriedky a materiály, filmy, časopisy, obrázky	

podnety filmu a videa	Abigail Wheatley: A festészet története; 2007	školská tabuľa,	pastelky, fixky, ceruzky, okrúhla krabička, klinec, nožnice, lepidlo	
podnety dizajnu		školská tabuľa	akvarel, tempera, textil, farebný papier, nožnice, lepidlo	
porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia	Ibos É.- Sipos N.: A művészet atlasza;	školská tabuľa	ceruzka, tempera, akvarel	
podnety hudby	Végh János: Művészeti szótár; Corvina,1997	školská tabuľa, CD -prehrávač	ceruzka, tuš, rudka, tempera, pastely, hlina	
synestetické podnety	Kisgaléria, Madách, Bratislava,1977	školská tabuľa	ceruzka, tuš, rudka, tempera, pastely, hlina	
tradícia a identita / kultúrna krajina		školská tabuľa	rôzne materiály	
škola v galérií / galéria v škole	Művészeti kisllexikon; Fiesta-Saxum, 1995	školská tabuľa	reprodukcia, výtvarné práce žiakov, časopisy	

Hodnotenie žiakov v predmete

Podľa Metodického pokynu č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy sa nebudú klasifikovať, budú sa hodnotiť výrazom – **absolvoval – absolvovala.**

1. Charakteristika predmetu

Hudobná výchova v základnej škole je predmetom činnostným a zážitkovým, kde na báze hudobných hrových činností sa žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúdzajú sa v nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie z oblasti hudby a umenia.

Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na posilňovanie vrodenej a prirodzených predpokladov detí a ich sklonov k hravosti, spontánnosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta.

Spoločná úloha vzdelávacieho okruhu Umenie a kultúra je sprostredkovať národné a svetové kultúrne dedičstvo a prispieť k položeniu základov všeobecnej vzdelanosti národa. Východiskom tohto poznávania má byť vždy samotná hudba a hudobné aktivity žiakov.

Hudba má byť pre žiakov *súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov* k hudobnému poznávaniu, a to

s realizovaním komplexne chápaných hudobných činností, so zámerom všestranne zapojiť žiakov do hudobno-výchovného procesu.

Dobre známa *sústava hudobných činností* je rozšírená o hudobno-dramatické činnosti, ktoré majú integrujúci charakter, spájajú v sebe hudobné činnosti, ako aj skúsenosti, zručnosti a vedomosti z literárnej, dramatickej, etickej, výtvarnej a telesnej výchovy na báze zážitkového učenia. Hudobné

HUDOBNÁ VÝCHOVA	
Časový rozsah výučby	týždenne 1 hodina, spolu 33 hodín
Ročník	prvý, druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s VJM Držkovce Držkovce 21, 982 62 Dereski MTNYA
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	Primárne vzdelávanie - ISCED1
Dĺžka štúdia	
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy styku žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, pohybom, hrou na detských hudobných nástrojoch. Tvoria základný prostriedok na rozvíjanie všeobecných a hudobných schopností žiakov. Hudobné činnosti nemôžu byť izolované, ale sa majú vzájomne dopĺňať a podporovať.

V prvých ročníkoch primárneho vzdelávania majú prevahu hudobné prejavy: vokálno-intonačné, hudobno-pohybové, inštrumentálne (interpretačné a tvorivé), podporené perцепčnými a hudobno-dramatickými činnosťami. Hudobné činnosti učiteľ usmerňuje tak, aby prinášali radosť, aby sa každý žiak prejavil v jemu blízkych hudobných prejavoch tak, aby sa zvyšovalo jeho sebavedomie a sebaúcta. Prostredníctvom individuálneho prístupu pri vedení hudobno-výchovného procesu by sa mali zapájať do jednotlivých hudobných činností všetky skupiny žiakov bez strachu z osobného zlyhania. Každá hudobná činnosť musí byť zmysluplná, zameraná na splniteľnosť, stimuláciu najschopnejších žiakov, povzbudzovanie menej nadaných a podporovanie najslabších žiakov.

V primárnom vzdelávaní je potrebné dodržiavať postup: od hudobných zážitkov k vedomostiam a cez ne k transferu pri aktívnom vnímaní a obsahovom sprístupňovaní umeleckých diel.

Hudobná výchova pomáha rozvíjať citový svet žiakov v otvorenej atmosfére radosti a lásky, formou partnerského dialógu učiteľa so žiakmi – bez mentorovania, autoritárstva a tlaku na hromadené vedomosti.

Výsledok hudobno-výchovnej práce významne ovplyvňuje erudovaný a zaniatený učiteľ, ktorý je schopný naplniť požiadavky školského vzdelávacieho programu flexibilne a optimálne tak, aby aj prostredníctvom hudby formoval celistvú osobnosť žiakov.

Ciele predmetu

Cieľom je prostredníctvom:

- poznania a precítenej interpretácie ľudových piesní, pochopením úlohy ľudovej piesne v živote človeka a spoločnosti *si osvojiť hudobný materinský jazyk* a takto prispieť rozvíjaniu kultúrnych kompetencií žiakov,
- poznania maďarského a slovenského zvykoslovia, vlasteneckých piesní, umeleckého spracovania ľudových piesní hudobnými skladateľmi, minulej a súčasnej podoby ľudových piesní získať základy národnej identity a vlastenectva,

- postupného poznávania umeleckých artefaktov ich chápať ako prirodzenú súčasť svojho života.

Kognitívne ciele

- poznávať svet zvukov a hudby na báze a princípoch detskej hry a jej rôznych foriem
- (senzomotorická, napodobňujúca, námetová, funkčná, fantastická a pod.),
- prostredníctvom hudobných aktivít postupne získať elementárne základy hudobných vedomostí, hudobného jazyka, výrazových prostriedkov, učiť sa s nimi tvorivo pracovať a využívať ich ako prostriedok komunikačný a sebaujadrovací bez nároku na definíciu pojmov,
- prispievať k rozvoju osobnosti žiaka, k rozvíjaniu hudobnosti (hudobných schopností) prostredníctvom komplexných, navzájom prepojených a nadväzujúcich hudobných činností,
- zvládnuť postupný prechod od spontánnych a napodobňujúcich hudobných hier k hrám s pravidlami, k zámernej práci s hudobným materiálom,
- poznávať zákonitosti tvorby hudobných diel, vybrané umelecké diela tak, aby vzhľadom na mieru svojich skúseností žiaci chápali, rozpoznávali a interpretovali výpovede predložených veku primeraných umeleckých diel,
- získať základy hudobného myslenia, elementárne základy hudobno-estetického vedomia v sústave hudobných vedomostí a vkusových postojoch.

Socioafektívne ciele

- uvedomovanie si a rozlišovanie mravných a estetických hodnôt, otvorenosť a tvorivosť,
- empaticky pristupovať k precítaniu a pochopeniu umeleckých diel a asertívne vyjadrovať vlastné názory a postoje,
- bez predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr,
- získať schopnosti spolupracovať v tíme, vedieť plánovať, propagovať, realizovať i prezentovať vlastnú prácu i skupinové projekty,
- chápať umenie v jeho mnohorakých podobách a súvislostiach nielen ako ušľachtilý spôsob vyplňania voľného času, ale aj ako prostriedok skvalitnenia a skultúrnienia svojho života.

Psychomotorické ciele

- na základe získaných zručností žiaci dokážu na primeranej úrovni realizovať svoje hudobné predstavy v súčinnosti s výtvarnými, pohybovými a literárnymi a integrovať ich v individuálnych alebo skupinových projektoch,

- dokázať zostavovať auditívne, vizuálne i dramatické prvky.

Základným zámerom hudobnej výchovy je rozvíjať **klúčové kompetencie** tak, aby sa:

- rozvíjal citový svet žiakov,
- formovali mravné vzťahy žiakov k prostrediu v škole a v rodine, pozitívne vzťahy k prírode, ku všetkým prejavom života,
- vychovali žiaci hrdí na vlastné slovenské kultúrne bohatstvo a históriu, s kladným vzťahom ku kultúrnemu životu spoločnosti a podieľaním sa na ňom,
- vhodne a nenásilne spájala hudba s prejavmi iných umení – s poéziou, výtvarnými dielami, tancom,
- vychovávali vnímaví, aktívni poslucháči, tolerantní k iným kultúram a názorom, bez nekritického podliehania módnym vlnám, reklame a subkultúre.

2. *Obsah predmetu - (Obsahový štandard)*

- hudobný materiál (detské, umelé a ľudové piesne)
- inonárodné piesne s rozmanitou deťom primeranou tematikou, hudobné rozprávky,
- príbehy, ľudové a umelé detské hudobno-pohybové (tanečné) hry, hudobný materiál zameraný na jednotlivé ročné obdobia, zvykoslovie a rôzne sviatky, na ilustráciu didaktických problémov), sústava hudobných činností vokálnych, inštrumentálnych, percepčných, hudobno-pohybových, hudobno-dramatických.

Vokálne činnosti

Obsah

- základy speváckeho dýchania, držanie tela, nasadenie tónu, tvorba tónu, artikulácia, dynamické odlišenie, hlasová hygiena, rozširovanie hlasového rozsahu, jednohlas,
- práca s hlasom, kultivácia speváckeho a hovoreného prejavu prostredníctvom uplatňovania a upevňovania správnych speváckych návykov,
- jednohlas, kánon, jednoduchý dvojhlas,
- intonácia diatonických postupov v durových a molových tóninách, melodická ozvena, melodická otázka, melodizácia textu, mien, riekaniak, tvorivé hudobné hry,

- hudobný rytmus a metrum – spev v 2/4
- používanie taktovacích gest,
- orientácia v grafickom zázname jednoduchej melódie – čítanie nôt, určovanie rytmu, tempa, dynamiky

Inštrumentálne činnosti

Obsah

- hra na detských hudobných nástrojoch a ich využívanie počas hudobnej reprodukcie i produkcie,
- hra na detských hudobných nástrojoch, štylizácia charakteristických zvukov a javov z prírody a okolitého prostredia, sveta rozprávok,
- hra jednoduchých ostinátnych sprievodov k piesňam, tvorba jednoduchých sprievodov v 2/4 takte k piesňam a hudobným hrám,
- tvorivá rytmizácia k jednoduchým piesňam, improvizácia predvetia, závetia, *tvorba malých celkov a jednoduchej formy*.

Hudobno-pohybové činnosti

Obsah

- reagovanie na hudbu a stvárňovanie hudby pomocou pohybu, tanca, gesta,
- pohybové vyjadrenie rytmu a charakteru piesne, hudobnej skladby (krok, chôdza, dopredu, dozadu, na mieste, poklus, beh),
- vytváranie jednoduchých ostinátnych sprievodov hrou na tele (tlieskanie, plieskanie, podupy podľa hudby),
- pohybové vyjadrenie vzťahov vysoko, nízko, stúpanie, klesanie melódie, silno, slabo, pomaly, rýchlo,
- používanie taktovacích gest v 2/4, 3/4, 4/4 takte,
- pohybové stvárnenie a vyjadrenie hudobného výrazu a nálady.

Percepčné činnosti

Obsah

- aktívne vnímanie a prežívanie hudby, počas ktorej žiak poznáva hudbu vo všetkých jej žánrových, štýlových a funkčných podobách, učí sa hudbu analyzovať a interpretovať,
- rozlíšenie zvukov okolitého sveta (zvuk, tón, reč, spev),
- rozlíšenie tónov podľa výšky, sily, druhy tempa,
- pozorné počúvanie piesní a hudobných skladieb, rozlišovanie známych piesní ľudových, umelých, jednohlasných, dvojhlasných (kánon), melódie, sprievodu,
- sluchové rozoznávanie predohry, medzihry, dohry, tém, motívov, hudobných fráz,
- sluchové rozlíšenie kontrastu, návratu, opakovania, variačnej zmeny,
- využitie vhodných miest v skladbách na spoluúčasť so spevom, inštrumentálnou hrou, pohybom; vizualizácia, verbalizácia zážitku, sformulovanie názoru o hudobnej ukážke.

Hudobno-dramatické činnosti

Obsah

- využitie všetkých činností pri predvedení dramatického príbehu.

Hudobná výchova 1. ročník – Zenei nevelés 1. évfolyam

Mesiac	Týždeň	Učivo	Ciele	Prierez. témy
Sept.	1. 2. 3.	Opakovanie piesní zo škôlky <i>Az óvodában tanultak ismétlése</i> Hívogat az iskola - pieseň, <i>dal</i> Počúvanie hudby - <i>Zenehallgatás</i>	Opakovať piesní zo škôlky. Osvojiť si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Pohybom reagovať na hudbu. <i>Az óvoda dalainak átismétlése. Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése.</i>	MUV ENV
Okt.	1. 2. 3. 4.	Správne držanie tela – <i>Helyes testtartás</i> Koszorú, koszorú - pieseň, <i>dal</i> Jednoduché rytmické nástroje – <i>Egyszerű ritmushangszerek</i> Ha én cica volnék - pieseň, <i>dal</i>	Osvojiť si nové piesne a detské hry. Utvrdenie správnych speváckych návykov. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Poznať jednoduché rytmické nástroje. Pohybom reagovať na hudbu. <i>Új dalok és játékok tanulása. A helyes éneklési szokások megerősítése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Egyszerű ritmushangszerek ismerete. Mozgással reagálni a zenére.</i>	ENV
Nov.	1. 2.	Csipp, csipp, csóka - pieseň, <i>dal</i> Esik az eső - pieseň, <i>dal</i>	Osvojiť si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu. Rytmické hodnoty TÁ, TI. Solmizačný tón – mi - so. <i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a</i>	ENV

	3.	Én kis kertem - pieseň, <i>dal</i>	<i>zenére. A TÁ és TI ritmusérték. A mi-szó szolmizációs hangok.</i>	
Dec.	1.	Hull a pelyhes - pieseň, <i>dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Spievanie vianočných kolied. Navodenie vianočnej nálady. <i>Új dalok tanulása Karácsonyi dalok éneklése. Karácsonyi hangulat megteremtése.</i>	MUV
	2.	Vianočné piesne – <i>Karácsonyi dalok</i>		OSR
	3.	Vianočné piesne – <i>Karácsonyi dalok</i>		RGV
Jan.	1.	Rytmické cíčenia - <i>Ritmusgyakorlatok</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pomlčka. <i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Szünetjel.</i>	DOV
	2.	Megy a kocsi - pieseň, <i>dal</i>		ENV
	3.	Szólj, síp, szólj! - pieseň, <i>dal</i>		
Febr.	1.	Brum-brum, Brúnó - pieseň, <i>dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Pohybom reagovať na hudbu. <i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. Mozgással reagálni a zenére.</i>	ENV
	2.	Ég a gyertya - pieseň, <i>dal</i>		
Mar.	1.	Fehér liliomszál- pieseň, <i>dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu. Solmizačný tón – lá. Opakovací znak. <i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére. A lá szolmizációs hang. Ismétlőjel.</i>	MUV
	2.	Tekeredik a kígyó - pieseň, <i>dal</i>		ENV
	3.	Csipp, csepp - pieseň, <i>dal</i>		DOV
	4.	Počúvanie hudby – <i>Zenehallgatás</i>		OZZ
	5.	Húzz, húzz, Katica – <i>detská hra, gyermekjáték</i>		
Apr.	1.	Süss fel, nap! – <i>detská pieseň, gyermekdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a	OSR

	2.	Orgona ága - pieseň, <i>dal</i>	návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy.	ENV
	3.	Hová mégy, te – detská hra, <i>gyermekjáték</i>	Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.	
Máj	1.	Maličká som - slovenská ľudová pieseň, <i>szlovák népdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Ľudová pieseň ako obraz života. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Pohybom reagovať na hudbu.	MUV
	2.	Gyertek, lányok - ľudová pieseň, <i>népdal</i>	Új dalok tanulása. Népdalok, mint életképek. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. Mozgással reagálni a zenére.	ENV
	3.	Nád alól és köd alól - pieseň, <i>dal</i>		
	4.	A pünkösdi rózsa - detská hra, <i>gyermekjáték</i>		
Jún	1.	Recse, recse, pogácsa - detská hra, <i>gyermekjáték</i>	Osvojit' si nové piesne. Počúvanie skladieb. Opakovanie. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu.	MUV
	2.	Aki nem lép egyszerre – detská pieseň, <i>gyermekdal</i>	Új dalok tanulása. Zenehallgatás. Ismétlés. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére.	MEV
	3.	Zlatá brána – slov. ľudová pieseň, <i>szlovák népdal</i>		
	4.	Koncoročné opakovanie – <i>Év végi ismétlés</i>		

Použité skratky:

OSR – Osobný a sociálny rozvoj

MUV – Multikultúrna výchova

ENV – Environmentálna výchova

DOV – Dopravná výchova

RGV – Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra

MEV – Mediálna výchova

Hudobná výchova 2. ročník – Zenei nevelés 2. évfolyam

Mesiac	Týždeň	Učivo	Ciele	Prierez. témy
Sept.	1.	Opakovanie učiva z 1. ročníka <i>A 1. évfolyamban tanultak ismétlése</i>	Opakovať piesní z 1. ročníka. Osvojiť si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu.	MUV ENV
	2.	Messze száll a fecske– umelá pieseň, <i>műdal</i>	<i>A 1. évfolyam dalainak átismétlése. Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére.</i>	
	3.	Rytmické cvičenia - <i>Ritmusgyakorlatok</i>		
	4.	Hry so spevom – <i>Dalos játékok</i>		
Okt.	1.	Hervad már a lombnak – pieseň, <i>dal</i>	Osvojiť si nové piesne a detské hry. Utvrdenie správnych speváckych návykov. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Poznať hudobné nástroje. Pohybom reagovať na hudbu. <i>Új dalok és játékok tanulása. A helyes éneklési szokások megerősítése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Hangszerek ismerete. Mozgással reagálni a zenére.</i>	MUV ENV MEV
	2.	Počúvanie skladieb – <i>Zenehallgatás – Bizet: Gyermekek indulója</i>		
	3.	A kassai szőlőhegyen - pieseň, <i>dal</i>		
	4.	Počúvanie skladieb – <i>Zenehallgatás – Prokofjev: Péter és a farkas</i>		
Nov.	1.	Háp, háp, háp... - pieseň, <i>dal</i>	Osvojiť si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu. Solmizačný tón – do. Rytmická hodnota TÁ-Á. Pomlčka.	ENV

	2.	Hinta-palinta – detská hra, <i>gyermekjáték</i>	<i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére. A dó szolmizációs hang. A TÁ-Á ritmusérték. Szünetjel.</i>	
	3.	Éliás, Tóbiás - <i>pieseň, dal</i>		
	4.	Méz, méz, méz - <i>pieseň, dal</i>		
Dec.	1.	Hull a hó - <i>pieseň, dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Spievanie vianočných kolied. Navodenie vianočnej nálady. <i>Új dalok tanulása Karácsonyi dalok éneklése. Karácsonyi hangulat megteremtése.</i>	MUV
	2.	Vianočné piesne – <i>Karácsonyi dalok</i>		OSR
	3.	Vianočné piesne – <i>Karácsonyi dalok</i>		MEV RGV
Jan.	1.	Novoročné vinšovanie – Újévi köszöntő	Osvojit' si nové piesne. Počúvanie skladieb. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. <i>Új dalok tanulása. Zenehallgatás. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	MUV
	2.	Stará baba zlá – Egy boszorka van - <i>pieseň, dal</i>		RGV
	3.	Itt a farsang - <i>pieseň, dal</i>		
Febr.	1.	Mackó, mackó – detská hra, <i>gyermekjáték</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu. Solmizačný tón – re. <i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére. A ré szolmizációs hang.</i>	ENV
	2.	Sírjunk, ríjunk – riekanka, <i>soroló</i>		
	3.	Elvesztettem zsebkendőmet – <i>pieseň a hra, dal és játék</i>		

Mar.	1.	Katalinka szállj el- <i>pieseň, dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahráť jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu. <i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére.</i>	MUV
	2.	Sándor napján - <i>pieseň, dal</i>		ENV
	3.	Počúvanie skladieb – <i>Zenehallgatás – Vivaldi: Négy évszak – Tavasz</i>		DOV
	4.	Jön a kocsí - <i>pieseň, dal</i>		OZZ
	5.	Mély erdőn - <i>pieseň, dal</i>		MEV
Apr.	1.	Száll a madár - <i>pieseň, dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Tanečnosť v hudbe. Nacvičenie tančeku k piesni. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahráť jednoduché rytmické motívy. <i>Új dalok tanulása. Tánc a zenében. Tánclépések tanulása a dalokhoz. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	OSR
	2.	Árok szélén - <i>pieseň, dal</i>		MEV
	3.	Örömmünnep ez a nap- <i>umelá pieseň, műdal</i>		
Máj	1.	Fut, szalad a pejkó - <i>umelá pieseň, műdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Ludová pieseň ako obraz života. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahráť jednoduché rytmické motívy. Solmizačný tón – spodné la. <i>Új dalok tanulása. Népdalok, mint életképek. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Az alsó lá solmizációs hang.</i>	MUV
	2.	Kinyílt a rózsa - <i>ludová pieseň, népdal</i>		ENV
	3.	Szegény legény - <i>ludová pieseň, népdal</i>		
	4.	Még azt mondják - <i>ludová pieseň, népdal</i>		
Jún	1.	Zahrajte mi muzikanti- <i>slovenská ľudová pieseň, szlovák népdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Taktovanie k známym piesňam. Počúvanie skladieb. Opakovanie. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahráť jednoduché rytmické motívy. <i>Új dalok tanulása. Ismert dal ütemezése. Zenehallgatás. Ismétlés. A tanuló</i>	MUV
	2.	A part alatt - <i>ludová pieseň, népdal</i>		ENV

	3.	Virágéknál, Cifra palota - ľudová pieseň, <i>népdal</i>	<i>alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	
	4.	Koncoročné opakovanie – <i>Év végi ismétlés</i>		

Použité skratky:

OSR – Osobný a sociálny rozvoj

MUV – Multikultúrna výchova

ENV – Environmentálna výchova

DOV – Dopravná výchova

RGV – Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra

MEV – Mediálna výchova

Hudobná výchova 3. ročník – Zenei nevelés 3. évfolyam

Mesiac	Týždeň	Učivo	Ciele	Prierez. témy
Sept.	1. 2. 3.	Opakovanie učiva z 2. ročníka <i>A 2. évfolyamban tanultak ismétlése</i> Rytmické hry- <i>Ritmusjátékok</i> Egyszer egy királyfi – balada, <i>vígballada</i>	Opakovať piesní z 2. ročníka. Osvojiť si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu. <i>A 2. évfolyam dalainak átismétlése. Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére.</i>	MUV
Okt.	1. 2. 3. 4.	De jó a dió – pieseň, <i>dal</i> A török és a tehenek – pieseň, <i>dal</i> Dejiny hudby – Zenetörténet Négy vándor jár – pieseň, <i>dal</i>	Osvojiť si nové piesne a detské hry. Utvrdenie správnych speváckych návykov. Žiak pozná päťstupnicovú stupnicu. <i>Új dalok és játékok tanulása. A helyes éneklési szokások megerősítése. A tanuló ismeri a pentaton hangsort.</i>	MUV ENV MEV
Nov.	1. 2. 3.	Rytmické a solmizačné cvičenia – <i>Ritmus és szolmizációs gyakorlatok</i> Most viszik - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Dudanóta - ľudová pieseň, <i>népdal</i>	Osvojiť si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu. Žiak pozná posunkové označenia tónov. <i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére. A tanuló ismeri a dallamhangok kézjeleit.</i>	MUV

Dec.	1.	Luca - pieseň, <i>dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Spievanie vianočných kolied. Navodenie vianočnej nálady. Poznať niektoré významné dni.	MUV
	2.	Vianočné piesne – <i>Karácsonyi dalok</i>		OSR
	3.	Vianočné piesne – <i>Karácsonyi dalok</i>	<i>Új dalok tanulása Karácsonyi dalok éneklése. Karácsonyi hangulat megteremtése. Néhány jeles nap ismerete.</i>	RGV
Jan.	1.	Volt nekem egy.. - ľudová pieseň, <i>népdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Počúvanie skladieb. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahráť jednoduché rytmické motívy. Gajdy, flauta, roh.	MEV
	2.	Hopp, mókuska - pieseň, <i>dal</i>		MUV
	3.	Hipp, hopp, farsang - pieseň, <i>dal</i>	<i>Új dalok tanulása. Zenehallgatás. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Duda, furulya, kürt.</i>	
Febr.	1.	Balázs-járás – pieseň, <i>dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Pohybom reagovať na hudbu. Pozná štvortakt.	MUV
	2.	Hopp, Juliska – ľudová pieseň, <i>népdal</i>	<i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. Mozgással reagál a zenére. Ismeri a négyes ütemet.</i>	OSR
Mar.	1.	Ég a gyertya - pieseň, <i>dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahráť jednoduché rytmické motívy. Pohybom reagovať na hudbu.	MUV
	2.	Rytmické cičenia - <i>Ritmusgyakorlatok</i>		ENV
	3.	Počúvanie skladieb – <i>Zenehallgatás – Óra kánon</i>	<i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Mozgással reagálni a zenére.</i>	MEV
	4.	Cickom, cickom - ľudová pieseň, <i>népdal</i>		
	5.	Tavaszi szél - ľudová pieseň, <i>népdal</i>		

Apr.	1. 2. 3.	Hej, tulipán - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Mély erdőn - pieseň, <i>dal</i> Édesanyámhoz - pieseň, <i>dal</i>	Osvojit' si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. <i>Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	OSR ENV
Máj	1. 2. 3. 4.	Hej, Jancsika - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Čie sú to kone – slov. ľudová pieseň, <i>szlovák népdal</i> Itt ül egy kis kosárba - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Szántottam gyöppöt - ľudová pieseň, <i>népdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Tanečnosť v hudbe. Nacvičenie tančeku k piesni. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. Szinkópa. <i>Új dalok tanulása. Tánc a zenében. Tánclépések tanulása a dalokhoz. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat. Szinkópa.</i>	MUV
Jún	1. 2. 3. 4.	Láttál-e már - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Kétkrajcáros dal - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Kis kacsza fürdik - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Koncoročné opakovanie – <i>Év végi ismétlés</i>	Osvojit' si nové piesne. Taktovanie k známym piesňam. Počúvanie skladieb. Opakovanie. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. <i>Új dalok tanulása. Ismert dal ütemezése. Zenehallgatás. Ismétlés. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	MUV OSR

Použité skratky:

OSR – Osobný a sociálny rozvoj

MUV – Multikultúrna výchova

MEV – Mediálna výchova

ENV – Environmentálna výchova

RGV – Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra

Hudobná výchova 4. ročník – Zenei nevelés 4. évfolyam

Mesiac	Týždeň	Učivo	Ciele	Prierez. témy
Sept.	1.	Opakovanie učiva z 3. ročníka <i>A 3. évfolyamban tanultak ismétlése</i>	Opakovať piesní z 3. ročníka. Osvojiť si nové piesne. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy.	MUV
	2.	A mi iskolánkban – umelá pieseň, <i>műdal</i>	<i>A 3. évfolyam dalainak átismétlése. Új dalok tanulása. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	
	3.	Kiugrott a gombóc – ľudová pieseň, <i>népdal</i>		
	4.	Teória hudobnej výchovy <i>Zeneelmélet</i>		
Okt.	1.	Őszi ének, Ág, ág kicsi ág – piesne, dalok		
	2.	Ľudové hry – <i>Népi játékok</i>	<i>Új dalok és játékok tanulása. A helyes éneklési szokások megerősítése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	ENV
	3.	Čie sú to húsky – ľudová pieseň, <i>népdal</i>		
	4.	Ľudové hry – <i>Népi játékok</i> Áll egy ifjú nyírfa		
Nov.	1.	Teória hudobnej výchovy - <i>Zeneelmélet</i>		
	2.	Opakovanie – <i>Ismétlés</i>	<i>Új dalok tanulása. Ismétlés. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	
	3.	Cvičenie - <i>Gyakorlás</i>		

	4.	Kösziklán felfutó – ľudová pieseň, <i>népdal</i>		
Dec.	1.	Ezüstfenyő szép sudár - pieseň, <i>dal</i>	Spievanie vianočných kolied. Navodenie vianočnej nálady.	MUV
	2.	Vianočné piesne – <i>Karácsonyi dalok</i>	<i>Karácsonyi dalok éneklése. Karácsonyi hangulat megteremtése.</i>	OSR
	3.	Vianočné piesne – <i>Karácsonyi dalok</i>		
Jan.	1.	Az árgyélus kismadár - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Hej, Vargáné - ľudová pieseň, <i>népdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Počúvanie skladieb. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy.	MUV
	2.	Kodály: Hány János, Ábécédé - umelá pieseň, <i>műdal</i>	<i>Új dalok tanulása. Zenehallgatás. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	
	3.			
Febr.	1.	Sárga csikó- ľudová pieseň, <i>népdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Počúvanie skladieb. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy.	MUV
	2.	Teórie hudobnej výchovy - <i>Zeneelmélet</i> Saint-Saens: Az állatok farsangja		ENV
	3.	Esik az eső - ľudová pieseň, <i>népdal</i>	<i>Új dalok tanulása. Zenehallgatás. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	RGV
Mar.	1.	Jaj, de szépen muzsikálnak- ľudová pieseň, <i>népdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Rytmizácia. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy.	MUV
	2.	Rytmizácia - Ritmizáció	<i>Új dalok tanulása. Ritmizáció. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	
	3.	Beültettem kiskertemet - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Kolozsváros - ľudová pieseň, <i>népdal</i>		

	4. 5.	A juhásznak - ľudová pieseň, <i>népdal</i>		
Apr.	1. 2. 3.	Készen áll már a híd – franc. ľudová pieseň, <i>francia népdal</i> Megfogtam egy szúnyogot - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Buba éneke - umelá pieseň, <i>műdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Tanečnosť v hudbe. Nacvičenie tančeku k piesni. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. <i>Új dalok tanulása. Tánc a zenében. Tánclépések tanulása a dalokhoz. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	MUV OSR
Máj	1. 2. 3. 4.	Komáromi kisleány - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Kis kece lányom - ľudová pieseň, <i>népdal</i> Počúvanie skladieb – <i>Zenehallgatás</i> <i>Ravel: Csipkerózsika</i> A jó lovas katonának- umelá pieseň, <i>műdal</i>	Osvojit' si nové piesne. Ľudová pieseň ako obraz života. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. <i>Új dalok tanulása. Népdalok, mint életképek. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	MUV
Jún	1. 2. 3 - 4.	A faragószék nótája- ľudová pieseň, <i>népdal</i> Počúvanie skladieb – <i>Zenehallgatás</i> Smetana: Moldva Koncoročné opakovanie – <i>Év végi ismétlés</i>	Osvojit' si nové piesne. Taktovanie k známym piesňam. Počúvanie skladieb. Opakovanie. Žiak má rozvíjať základné spevácke zručnosti a návyky. Žiak vie zahrať jednoduché rytmické motívy. <i>Új dalok tanulása. Ismert dal ütemezése. Zenehallgatás. Ismétlés. A tanuló alapvető éneklési készségeinek fejlesztése. A tanuló képes eljátszani egyszerű ritmusmotívumokat.</i>	MUV

Použité skratky:

OSR – Osobný a sociálny rozvoj

MUV – Multikultúrna výchova

MEV – Mediálna výchova

ENV – Environmentálna výchova

RGV – Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra

Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>Získať základné spevácke zručnosti a návyky.</p> <p>Detské a ľudové piesne spievať čisto a rytmicky presne, adekvátne nálade. Vedieť zaspievať dvojhlasný kánon a jednoduchý dvojhlas.</p> <p>Poznať delenie slovenských ľudových piesní podľa tematiky a folklórnych oblastí slovenské zvykoslovie. Chápať poslanie ľudovej hudobnej kultúry v živote človeka. Poznať a správne realizovať hodnoty nôt (štvrt'ová, osminová, štvrt'ová s bodkou, polová + pomlčky), mená nôt h-d2, husľový kľúč, 2/4, 4/4, 3/4 takt.</p>	<p>Vedieť správne zaspievať 20 detských a ľudových piesní, hier so spevom. Hymna SR.</p> <p>Chápať poslanie ľudovej hudobnej kultúry v živote človeka.</p> <p>Podľa fonogestikulácie vedieť zaspievať jednoduché ľudové melódie.</p>

Poznať jednoduché rytmické nástroje a ovládať techniku hrania na ne, sluchom ich rozoznať. Vedieť tvoriť a realizovať jednoduché sprievody k piesňam, rytmické motívy. Pomocou detských hudobných nástrojov realizovať zvukovú podobu javov, nálad,	Vedieť hrať rytmické motívy pozostávajúce z hodnôt štvrt'ových, osminových, polových nôt a pomlčiek, použiť ich pri tvorbe sprievodu k piesňam.
Vedieť správne chodiť a pochodovať podľa hudby, reagovať na zmeny tempa a dynamiky.	Pohybom správne reagovať na hudbu. Ovládať základné kroky čardáša, valčíka a mazúrky.

Stratégia vyučovania

V predmete sa budú využívať formy samostatnej i skupinovej práce. Z metód sa budú využívať zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, zo slovných metód rozhovor, rozprávanie, dialóg, metódy hrania rol. Zo špecifických metód budú uplatňované intonačná metóda s použitím relatívnej solomizácie, imitačná a kombinovaná metóda, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda a improvizácia metóda.

Učebné zdroje: Orsovics Yvette: zenei nevelés az alapiskola 1.,2.,3.,4.osztálya számára

Hodnotenie žiakov v predmete

Podľa Metodického pokynu č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy sa nebudú klasifikovať, budú sa hodnotiť výrazom – **absolvoval – absolvovala.**

Názov predmetu	Telesná výchova
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, 66 hodín za školský rok
Ročník	prvý, druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

Charakteristika predmetu

Zameranie telesnej výchovy v primárnom vzdelávaní je dominantne zamerané na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím sa prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybu a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj významnú kompenzačnú funkciu v procese edukácie.

Svojím zameraním má telesná výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému vývinu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybu -pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom je :

- podporovať procesy sebapoznávania a sebakontroly pri aktívnej pohybovej činnosti,
- podporovať aktivitu, fantáziu a kreativitu žiakov pri pohybových aktivitách,
- formovať pozitívny vzťah k telesnej výchove, pohybovým aktivitám, k športu,
- kultivovať pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela,
- podporovať vytváranie optimálneho rozvoja zdravotne orientovanej zdatnosti,
- podporovať získavanie poznatkov o otázkach vplyvu pohybu na zdravie,
- uplatňovať zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti.

Hlavným cieľom telesnej výchovy v primárnej edukácii je pozitívna stimulácia vývinu kultúrnej gramotnej osobnosti prostredníctvom pohybu s akcentom na zdravotne orientovanú zdatnosť a radostné prežívanie pohybovej činnosti.

Ďalšie ciele sú:

- **Cieľ zameraný na osobnostný rozvoj:** Mať vytvorenú elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach a pohybovou činnosťou prispievať k optimálnemu stupňu rozvoja osobnosti ako celku i po stránke kognitívnej, emocionálnej, sociálnej, morálnej.
- **Cieľ zameraný na zdravie:** Vnímať zdravie a pohybovú aktivitu ako jeho nevyhnutnú súčasť pri formovaní vlastného zdravého životného štýlu a jeho uplatňovaní v každodennom živote. Formovať osobnú zodpovednosť za vlastné zdravie.
- **Cieľ zameraný na motoriku:** Mať osvojené elementárne pohybové zručnosti a vytvorené pohybové návyky súvisiace so základnými lokomóciami, mať optimálne primerane veku rozvinuté pohybové schopnosti, preukazovať elementárne vedomosti a poznatky z telesnej výchovy a športu pri realizácii pohybových činností.
- **Cieľ zameraný na postoje:** Prejavovať záujem o pohybové činnosti, prezentovať pozitívny vzťah k ich pravidelnej realizácii, aplikovať ich v každodennom živote.

Prehľad výchovných a vzdelávacích stratégií

Kľúčové kompetencie z telesnej výchovy

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- vytvoriť základný pojmový aparát na veku primeranej úrovni prostredníctvom poznatkov z realizovaných pohybových aktivít, aktuálnych skúseností a športových záujmov,
- dosiahnuť v pohybových činnostiach uplatňovať princípy fair - play, tolerovať súperom pri súťažiach, kooperovať v skupine, akceptovať práva a povinnosti účastníkov hry, súťaže a svojim správaním prispievať k nerušenému priebehu športovej akcie,
- mať osvojené elementárne vedomosti a zručnosti z telesnej výchovy, vedieť ich aplikovať a tvorivo rozpracovať v pohybových aktivitách v škole i vo voľnom čase,
- mať na veku primeranej úrovni rozvinuté pohybové schopnosti, ktoré vytvárajú predpoklad pre optimálnu zdravotne orientovanú zdatnosť,
- dosiahnuť v každodennom živote uplatňovať zásady hygieny, bezpečnosti a ochrany vlastného zdravia,
- poznať a uvedomovať si význam pohybu pre zdravie a dokáže svoje zdravie upevňovať prostredníctvom každodenného pohybu.

Špecifikácia kompetencií

Komunikácia v materinskom jazyku a v cudzích jazykoch:

- vyjadrovať sa veku primeranou športovou terminológiou,
- vyjadrovať svoje názory, vedomosti a pocity súvisiace s realizovanými pohybovými aktivitami,
- interaktívne a kreatívne reagovať na otázky súvisiace so športovou činnosťou,
- dokázať komunikovať o aktuálnych športových udalostiach v škole, obci, regióne ale i významných športových súťažiach a sviatkoch (OH, MS, ME ap.).

Matematická kompetencia a základné kompetencie v oblasti vedy a techniky:

- pri rozvoji matematických modelov myslenia využívať vyjadrovanie telom a pohybom,
- rozvíjať priestorové myslenie prostredníctvom pohybových aktivít,
- rozvíjať logické myslenie prostredníctvom taktických úloh v pohybových činnostiach,
- využívať poznatky o tele človeka, jeho pohyboch a účinkoch.

Digitálna kompetencia:

- Využívať informačné technológie na vyhľadávanie potrebných informácií súvisiacich so športovými aktivitami.

Naučiť sa učiť:

- aktívne využívať informácie zo školskej telesnej výchovy vo voľnom čase
- mať záujem (byť motivovaný) o ďalšie vzdelávanie sa v oblasti športu.

Spoločenské a občianske kompetencie:

- vytvoriť si vlastnú identitu (nájsť si svoje miesto) pri aktívnej športovej činnosti – svojej účasti na nej v rámci skupiny, tímu ap.,
- vedieť rešpektovať práva i povinnosti (svoje i iných) pri realizovaných športových aktivitách,
- vedieť kooperovať pri športových aktivitách,
- byť tolerantný pri iných názoroch na riešenie aktuálneho problému súvisiaceho so športovou aktivitou a zároveň asertívny pri nastolovaní svojich požiadaviek a formulovaní svojich názorov.

Iniciatívnosť a podnikavosť:

- vedieť s kamarátmi realizovať aj vo voľnom čase naučené pohybové hry a športové aktivity v rôznom prostredí
- byť iniciatívny pri aplikácii pohybových činností do svojho vlastného denného režimu

Kultúrne povedomie a vyjadrovanie:

- mať motorickú gramotnosť (ako výsledok pohybového vzdelávania), ktorá je súčasťou kultúrnej gramotnosti človeka.

Obsah

Prehľad tematických celkov (TC)

1. Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti
2. Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry
3. Kreatívne a estetické pohybové činnosti
4. Psychomotorické cvičenia a hry
5. Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti
- 6.

Časová dotácia

Tematický celok (TC)	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4.ročník
Základné lokomócie a nelokomočné pohyb.zručnosti	30%	30%	30%	30%
Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry	30%	30%	30%	30%
Kreatívne a estetické pohybové činnosti	15%	15%	15%	15%
Psychomotorické cvičenia a hry	15%	15%	15%	15%
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	10%	10%	10%	10%

Predmet: Telesná výchova			Ročník: prvý 2 hod. týždenne		
Tematický celok	Časová dotácia	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti.	19	<p>Poradové a organizačné cvičenia rad, zástup, základné povely poradovej prípravy.</p> <p>Techniky behu, skoku do diaľky z miesta, hodu loptičkou.</p> <p>Prípravné hry s atletickými prvkami.</p> <p>Nácvik vysokého štartu.</p> <p>Základy správnej techniky gym. cvičení na lavičkách – rozvoj rovnováhy, lezenie, prípravné cviky na rebrinách a kladine, kotúl vpred, cvičenia s debničkami.</p>	<p>Poradové cvičenia :</p> <p>-zásady bezpečného pohybu v telocvični a v telovýchovných objektoch</p> <p>Základné lokomócie:</p> <p>- základy správnej techniky behov, skokov, hodu loptičkou,</p> <p>- bežecká abeceda, beh – rýchly, vytrvalostný, skok do diaľky, hod loptičkou.</p> <p>-družstvo, skupina, čiara, priestor, štart, cieľ, súťaž</p> <p>Gymnastické zručnosti :</p> <p>- elementárne zručnosti z akrobacie,</p> <p>- základy správnej techniky gymnastických cvičení,</p> <p>- obraty, poskoky, skoky, výskoky a zoskoky z gymnastického náradia,</p>	<p>Žiak</p> <p>- vie vykonať pohyb - vpravo vbok, vľavo vbok, vie vystúpiť z radu, vie dať ruky vbok a správne stáť v zástupe,</p> <p>- pozná základné poradové cvičenia a vie ich pomenovať,</p> <p>- osvojí si základy techniky behov, skokov, hodu, na podnet vykoná základné polohy a pohyby tela a jeho častí,</p> <p>- pozná správnu techniku vysokého štartu,</p> <p>- vie precvičiť už osvojené elementárne pohybové zručnosti atletického charakteru,</p> <p>- pozná terminológiu gymnastických polôh, pohybov a cvičení</p> <p>- prejavuje snahu o sebazdokonaľovanie</p> <p>- vie udržať rovnováhu pri rôznej chôdzi na kladine,</p> <p>- vie správne technicky vykonávať skok z debny,</p> <p>- vie vykonávať jednoduché cviky na rebrinách,</p> <p>- si osvojí správny postup kotúľa vpred</p>	<p>Dopravná výchova.</p> <p>Ochrana života a zdravia.</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj.</p>
Pohybové a manipulačné hry.	19	Prípravné športové hry na vybíjanú, futbal, prehadzovanú, basketbal.	<p>Tradičné aj netradičné hry - pravidlá.</p> <p>-pohybová hra, hráč, spoluhráč, protihráč, kapitán hry, lopta, bod, prihrávky, podávanie lôpt, kotúľanie a prenášanie plných lôpt,</p>	<p>Žiak</p> <p>- rozvíja svoje bežecké schopnosti</p> <p>- zvládne základné manipulačné činnosti s loptou (kotúľanie, chytanie, hádzanie, odrážanie lopty od podlahy) zamerané na správne držanie tela</p> <p>- pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia,</p> <p>- vie hádzať plnú loptu odsopdu a obojručne,</p>	Prevenia sociálno-patologických javov a prosociálna výchova.

		Hry s lavičkami a švihadlom.	bezpečnosť pri hrách s loptami. Skákanie cez švihadlo, preťahovanie sa pomocou švihadla- bezpečnosť pri aktivitách. Zásady kultúrneho správania sa na športových podujatiach	- urobí niekoľko preskokov cez švihadlo	Osobnostný a sociálny rozvoj.
Kreatívne a estetické pohybové činnosti.	10	Tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky so zameraním na správne držanie tela, ako celku a jeho častí v rôznych polohách. Rytmizované pohyby s využitím hudby alebo jednoduchých hudobných nástrojov. Tanečná improvizácia.	Pohybové prvky z tvorivej rytmiky. Pohybové aktivity s hudbou. Tanec a rytmika. .Nácvik tanečných krokov. Imitácia zvieracieho bálu. Jednoduché rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním a vydupávaním. Rozprávka ako námet na pohybové stvárnenie a improvizáciu.	Žiak - pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky, tanca - pozná správnu techniku jednoduchých cvičení, pohybov i nadväzovaných pohybových motívov tanca, rytmiky a tvorivej dramatiky, - pozná správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí v kontexte so slovným alebo hudobným podnetom (vnímanie a rozlišovanie zmeny tempa a rytmu signálov pohybom) - rozvíja tvorivú improvizáciu - pozitívne vníma spojenie slova, hudby a pohybu - pozitívne reaguje na partnerov v tanci i hre a upevňuje sociálne vzťahy v skupine	Mediálna výchova. Ochrana života a zdravia. Multikultúrna výchova.
Psychomotorické cvičenia a hry.	10	Hry zamerané na správne držanie tela s prenášaním drobných predmetov na hlavu a chôdza po čiare. Aktivity na rozvoj dýchania (strečingové cvičenia)	Hry zamerané na správne držanie a vnímanie svojho tela pri pohybových činnostiach. Názvy polôh tela. Joga – relaxácia, jej význam. Strečing - dýchacie cvičenia. Cvičenia na rozvíjanie rovnováhy a priestorovej orientácie. Dýchacie cvičenia, koncentrácia a pozornosť.	Žiak - ovláda elementárne poznatky o ľudskom tele (časti tela, vnútorné orgány) pri pohybovej činnosti, - dodržiava správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí, pozná a vie ich pomenovať, - dodržiava zásady bezpečnosti, hygieny a psychohygieny pre zdravie. - využíva fyziologicky správne dýchanie - má osvojené pohybové cvičenia so zameraním na koncentráciu a pozornosť, - ovláda pohybové aktivity so zameraním na čiastočnú i celkovú relaxáciu (joga, strečing) - formuje pozitívne vzťahy v skupinách, empatiu.	Ochrana života a zdravia. Mediálna výchova.

Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti.	8	<p>Cvičenia v prírode – kurz 4 hod. 2x ročne: <u>zimné športy</u> - aktivity a hry so sánkami, klzákmi, hry so snehom a na snehu, elementárne poznatky o význame lyžovania, korčuľovania,.</p> <p><u>letné športy</u> - plávanie, turistika, hry v prírode, súťaže na kolobežke, bicykli</p>	<p>Základné zručnosti turistiky, korčuľovania, sánkovania, plávania.</p> <p>Chôdza po rôznych povrchoch a prekonávanie terénnych prekážok.</p> <p>turistika a pohyb v letnej prírode – elementárne poznatky o význame turistiky, jej druhoch a spôsoboch, pešia turistika a pobyt v prírode – základné zručnosti, informácie o možnostiach aplikácie turistiky vo voľnom čase,</p>	<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovláda základné zručnosti z turistiky, korčuľovania, plávania, sánkovania, vie pomenovať základné pohybové činnosti vo výučbe realizovaných druhov sezónnych pohybových aktivít. - vie uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach ap. v škole i vo voľnom čase - rozvíja senzorické schopnosti - pociťovanie, vnímanie, odhad času, priestoru - realizuje sezónne pohybové aktivity v rôznom prostredí, v rôznych obmenách - pozitívne vníma pohybové aktivity v prírode ako potrebnú súčasť pohybu človeka, - má vzťah k prírode, pohybovým aktivitám v rôznom prírodnom prostredí, ochraňuje prírodu. 	Environmentálna výchova.
---	---	--	--	---	--------------------------

Predmet: Telesná výchova			Ročník: druhý 2 hod. týždenne		
Tematický celok	Časová dotácia	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti.	19	<p>Základné povely poradovej prípravy, rad, zástup, družstvo, čiara, priestor.</p> <p>Techniky behu, hodu loptičkou, skoku do diaľky z miesta.</p> <p>Základy správnej techniky gymnastických</p>	<p>Poradové cvičenia :</p> <ul style="list-style-type: none"> - zásady bezpečného a účelného pohybu v telovýchovných objektoch. <p>Základné lokomócie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy správnej techniky behov, skokov, hodu loptičkou, - bežecká abeceda, beh – rýchly, vytrvalostný, skok do diaľky, hod loptičkou. <p>Gymnastické zručnosti :</p>	<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - správne vníma význam poradových cvičení pre účelnú organizáciu, - pozná základné poradové cvičenia a vie ich pomenovať, - pozná a vie pomenovať základné lokomócie, - osvojí si základy techniky behov, skokov, hodu, na podnet vykoná základné polohy a pohyby tela a jeho častí, - vykoná pohyby okolo rôznych osí tela (obraty, prevaly, plazenie) - pozitívne vníma základné lokomócie a nelokomočné zručnosti ako potrebnú a nevyhnutnú súčasť pohybového prejavu človeka a prostriedku na upevňovanie si zdravia, 	<p>Dopravná výchova.</p> <p>Ochrana života a zdravia.</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj.</p>

		cvičení, stojka na lopatkách, rovnovážne výdrže, kotúle vpred, vzad.	<ul style="list-style-type: none"> - elementárne zručnosti z akrobacie, - základy správnej techniky gymnastických cvičení, - obraty, poskoky, skoky na pružnom mostíku trampolíne, výskoky a zoskoky z gymnastického náradia. 	<ul style="list-style-type: none"> - pozná terminológiu gymnastických polôh, pohybov a cvičení - prejavuje snahu o sebazdokonaľovanie 	
Pohybové a manipulačné hry.	19	<p>Prípravné športové hry na vybíjanú, futbal, prehadzovanú, basketbal.</p> <p>Hry s lavičkami a švihadlom.</p>	<p>Tradičné aj netradičné hry - pravidlá.</p> <p>Hry manipulačné - technicky správna manipulácia s náčiním.</p> <p>Zásady kultúrneho správania sa na športových podujatiach.</p>	<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíja svoje bežecké schopnosti - zvládne základné manipulačné činnosti s loptou (kotúľanie, chytenie, hádzanie, odrážanie lopty od podlahy) zamerané na správne držanie tela - pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, organizovať a riadiť 2 hry 	
Kreatívne a estetické pohybové činnosti.	9	<p>Tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky so zameraním na správne držanie tela, ako celku a jeho častí v rôznych polohách.</p> <p>Rytmizované pohyby s využitím hudby alebo jednoduchých hudobných nástrojov.</p> <p>Tanečná improvizácia.</p>	<p>Pohybové prvky z tvorivej rytmiky.</p> <p>Pohybové aktivity s hudbou.</p> <p>Tanec a rytmika.</p>	<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky, tanca - pozná správnu techniku jednoduchých cvičení, pohybov i nadväzovaných pohybových motívov tanca, rytmiky a tvorivej dramatiky, - pozná správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí v kontexte so slovným alebo hudobným podnetom (vnímanie a rozlišovanie zmeny tempa a rytmu signálov pohybom) - rozvíja tvorivú improvizáciu - pozitívne vníma spojenie slova, hudby a pohybu - pozitívne reaguje na partnerov v tanci i hre a upevňuje sociálne vzťahy v skupine 	<p>Mediálna výchova.</p> <p>Ochrana života a zdravia.</p> <p>Multikultúrna výchova.</p>
Psychomotorické cvičenia a hry.	9	Hry zamerané na správne držanie tela s prenášaním drobných predmetov na hlavu a chôdza	Hry zamerané na správne držanie a vnímanie svojho tela pri pohybových činnostiach.	<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovláda elementárne poznatky o ľudskom tele (časti tela, vnútorné orgány) pri pohybovej činnosti, - dodržiava správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí, pozná a vie ich pomenovať, 	Ochrana života a zdravia.

		po čiare. Aktivity na rozvoj dýchania (strečingové cvičenia)	Joga - relaxácia. Strečing - dýchacie cvičenia.	- dodržiava zásady bezpečnosti, hygieny a psychohygieny pre zdravie. - využíva fyziologicky správne dýchanie - má osvojené pohybové cvičenia so zameraním na koncentráciu a pozornosť, - ovláda pohybové aktivity so zameraním na čiastočnú i celkovú relaxáciu (joga, strečink) - formuje pozitívne vzťahy v skupinách, empatiu.	Mediálna výchova.
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti.	10	Cvičenia v prírode – kurz 4 hod. 2x ročne: <u>zimné športy</u> - aktivity a hry so sánkami, klzákmi, hry so snehom a na snehu, elementárne poznatky o význame lyžovania, korčuľovania, <u>letné športy</u> - plávanie, turistika, hry v prírode, súťaže na kolobežke, bicykli	Základné zručnosti turistiky, korčuľovania, sánkovania, plávania. Chôdza po rôznych povrchoch a prekonávanie terénnych prekážok. turistika a pohyb v letnej prírode – elementárne poznatky o význame turistiky, jej druhoch a spôsoboch, pešia turistika a pobyt v prírode – základné zručnosti, informácie o možnostiach aplikácie turistiky vo voľnom čase,	- ovláda základné zručnosti z turistiky, korčuľovania, plávania, sánkovania (klzanie a hry na snehu, vie pomenovať základné pohybové činnosti vo výučbe realizovaných druhov sezónnych pohybových aktivít. - vie uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach ap. v škole i vo voľnom čase - rozvíja senzorické schopnosti - pociťovanie, vnímanie, odhad času, priestoru - realizuje sezónne pohybové aktivity v rôznom prostredí, v rôznych obmenách - pozitívne vníma pohybové aktivity v prírode ako potrebnú súčasť pohybu človeka, - má vzťah k prírode, pohybovým aktivitám v rôznom prírodnom prostredí, ochraňuje prírodu.	Environmentálna výchova.

Predmet: Telesná výchova			Ročník: tretí 2 hod. týždenne		
Tematický celok	Časová dotácia	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	19	Základné povely poradovej prípravy, rad, zástup, družstvo, čiara, priestor. Organizácia nástupu žiakov, podanie hlásenia.	<u>Poradové cvičenia</u> - zásady bezpečného a účelného pohybu v telovýchovných objektoch. <u>Základné lokomócie</u> - základy správnej techniky behov, skokov,	Žiak - správne vníma význam poradových cvičení pre účelnú organizáciu, - pozná základné poradové cvičenia a vie ich pomenovať, - pozná a vie pomenovať základné lokomócie,	Dopravná výchova Ochrana života a zdravia.

		<p>Techniky behu, hodu loptičkou, skoku do diaľky z miesta.</p> <p>Skok do diaľky s rozbehom.</p> <p>Hod loptičkou z miesta.</p> <p>Hod loptičkou po 2-3 krokoch chôdze.</p> <p>Rozvoj bežeckej vytrvalosti.</p> <p>Základy správnej techniky gymnastických cvičení, stojka na lopatkách, rovnovážne výdrže, kotúle vpred, vzad.</p> <p>Skoky s odrazom znožmo, roznožka, príprava na stoj na rukách.</p>	<p>hodu loptičkou,</p> <p>- bežecká abeceda, beh – rýchly, vytrvalostný, skok do diaľky, hod loptičkou,</p> <p>- príprava na skok do diaľky v rámci zdokonaľovania rýchleho behu,</p> <p>- zdokonaľovanie techniky,</p> <p>- neprerušovaný beh 3 až 6 minút.</p> <p><u>Gymnastických zručností</u> -elementárne zručnosti z akrobacie,</p> <p>- základy správnej techniky gymnastických cvičení,</p> <p>- obraty, poskoky, skoky na pružnom mostíku trampolíne, výskoky, zoskoky a roznožka z gymnastického náradia.</p>	<p>- osvojí si základy techniky behov, skokov, hodu, na podnet vykoná základné polohy a pohyby tela a jeho častí,</p> <p>- vykoná pohyby okolo rôznych osí tela (obraty, prevaly, plazenie)</p> <p>- pozitívne vníma základné lokomócie a nelokomočné zručnosti ako potrebnú a nevyhnutnú súčasť pohybového prejavu človeka a prostriedku na upevňovanie si zdravia,</p> <p>- pozná terminológiu gymnastických polôh, pohybov a cvičení</p> <p>- prejavuje snahu o sebazdokonaľovanie</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p>
Pohybové a manipulačné hry	19	<p>Prípravné športové hry: vybíjaná, futbal, prehadzovaná, basketbal, hádzaná.</p>	<p>Tradičné aj netradičné hry – pravidlá.</p> <p>Vybíjaná – prehadzovanie lopty, strelba na protihráča, vyhýbanie sa lopte.</p> <p>Futbal – vedenie lopty, prihrávky, strelba základy hry.</p> <p>Basketbal - všetky druhy prihrávok, chytanie</p>	<p>Žiak</p> <p>- rozvíja svoje bežecké schopnosti</p> <p>- zvládne základné manipulačné činnosti s loptou (kotúľanie, chytanie, hádzanie, odrážanie lopty od podlahy) zamerané na správne držanie tela</p> <p>- pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia,</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj.</p>

		Hry s lavičkami a švihadlom.	<p>lopty, dribling.</p> <p>Hádzaná – prihrávky, strelba, dribling.</p> <p>Hry manipulačné - technicky správna manipulácia s náčiním.</p> <p>Úkony na šikmých lavičkách a preskoky na jednej nohe, znožmo, podbehnutie krútiaceho sa švihadla.</p> <p>Zásady kultúrneho správania sa na športových podujatiach.</p>	organizovať a riadiť 2 hry	
Kreatívne a estetické pohybové činnosti	8	<p>Tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky so zameraním na správne držanie tela, ako celku a jeho častí v rôznych polohách.</p> <p>Rytmizované pohyby s využitím hudby alebo jednoduchých hudobných nástrojov.</p> <p>Tanečná improvizácia.</p>	<p>Pohybové prvky z tvorivej rytmiky.</p> <p>Cvičenia napätia a uvoľnenia svalov.</p> <p>Zmeny tempa a rytmu signálov.</p> <p>Pílový skok, štylizovaná chôdza a beh, poskoky a obraty namieste a v pohybe, cvalový skok a poskočný krok.</p> <p>Pohybové aktivity s hudbou.</p> <p>Prísuný premenný (polkový), valčíkový krok.</p> <p>Základy cvičení s náčiním pri hudobnom a rytmickom sprievode.</p> <p>Pohybová improvizácia.</p> <p>Tanec a rytmika.</p> <p>Napodobňovacie pohyby.</p>	<p>pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky, tanca</p> <p>- pozná správnu techniku jednoduchých cvičení, pohybov i nadväzovaných pohybových motívov tanca, rytmiky a tvorivej dramatiky,</p> <p>- pozná správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí v kontexte so slovným alebo hudobným podnetom (vnímanie a rozlišovanie zmeny tempa a rytmu signálov pohybom)</p> <p>- rozvíja tvorivú improvizáciu</p> <p>- pozitívne vníma spojenie slova, hudby a pohybu</p> <p>- pozitívne reaguje na partnerov v tanci i hre a upevňuje sociálne vzťahy v skupine</p>	<p>Multikultúrna výchova.</p> <p>Mediálna výchova.</p>
Psychomotorické cvičenia a hry	10	Hry zamerané na správne držanie tela s prenášaním drobných predmetov na hlavu a chôdza	Hry zamerané na správne držanie a vnímanie svojho tela pri pohybových činnostiach	<p>Žiak</p> <p>- ovláda elementárne poznatky o ľudskom tele (časti tela, vnútorné orgány) pri pohybovej činnosti,</p> <p>- dodržiava správne držanie tela, polohy tela a</p>	Ochrana života a zdravia.

		<p>po čiare.</p> <p>Všestranne rozvíjajúce cvičenia.</p> <p>Kondičné – so zameraním na atletickú gymnastiku.</p> <p>Relaxačné.</p> <p>Aktivity na rozvoj dýchania (strečingové cvičenia).</p>	<p>Joga – relaxácia.</p> <p>Strečing - dýchacie cvičenia.</p>	<p>jeho častí, pohyby tela a jeho častí, pozná a vie ich pomenovať,</p> <ul style="list-style-type: none"> - dodržiava zásady bezpečnosti, hygieny a psychohygieny pre zdravie. - využíva fyziologicky správne dýchanie - má osvojené pohybové cvičenia so zameraním na koncentráciu a pozornosť, - ovláda pohybové aktivity so zameraním na čiastočnú i celkovú relaxáciu (joga, strečing) <p>-formuje pozitívne vzťahy v skupinách, empatiu.</p>	<p>Mediálna výchova</p>
<p>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</p>	<p>10</p>	<p>Cvičenia v prírode – kurz 4 hod. 2x ročne:</p> <p><u>zimné športy</u> - aktivity a hry so sánkami, klzákmi, hry so snehom a na snehu, elementárne poznatky o význame lyžovania, korčuľovania,.</p> <p><u>letné športy</u> - plávanie, turistika, hry v prírode, súťaže na kolobežke, bicykli</p>	<p>Základné zručnosti turistiky, korčuľovania, sánkovania, lyžovania, plávania</p> <p>Turistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presun chôdzou, - prvky základnej gymnastiky, - dvíhanie, prenášanie, - cvičenia rovnováhy, - hry a súťaže, - orientácia podľa značiek, - ochrana prírody. <p>Chôdza po rôznych povrchoch a prekonávanie terénnych prekážok.</p> <p>- turistika a pohyb v letnej prírode – elementárne poznatky o význame turistiky, jej druhoch a spôsoboch, pešia turistika a pobyt v prírode – základné zručnosti, informácie o možnostiach aplikácie turistiky vo voľnom čase,</p>	<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovláda základné zručnosti z turistiky, korčuľovania, plávania, lyžovania, sánkovania (klzanie a hry na snehu), vie pomenovať základné pohybové činnosti vo výučbe realizovaných druhov sezónnych pohybových aktivít. - vie uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach ap. v škole i vo voľnom čase - rozvíja senzorické schopnosti - pociťovanie, vnímanie, odhad času, priestoru - vie uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach ap. v škole i vo voľnom čase - rozvíja intelektové schopnosti, všeobecnú inteligenciu v kontexte s poznávacími aktivitami - realizuje sezónne pohybové aktivity v rôznom prostredí, v rôznych obmenách - pozitívne vníma pohybové aktivity v prírode ako potrebnú súčasť pohybu človeka, - má vzťah k prírode, pohybovým aktivitám v rôznom prírodnom prostredí, ochraňuje prírodu. 	<p>Environmentálna výchova.</p> <p>Dopravná výchova</p>

Predmet: Telesná výchova			Ročník: štvrtý 2 hod. týždenne		
Tematický celok	Časová dotácia	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	19	<p>Základné povely poradovej prípravy, rad, zástup, družstvo, čiara, priestor.</p> <p>Činnosť na povely: pozor! pohov! vpravo bok! vľavo bok! čelom vzad!</p> <p>Organizácia nástupu žiakov, hlásenie žiakov.</p> <p>Techniky behu, hodu loptičkou, skoku do diaľky z miesta.</p> <p>Skok do diaľky s rozbehom.</p> <p>Nácvik spájania rozbehu a odhodu. Súvislý vytrvalý beh 10-12 min. s prechodom do krátkej chôdze. Skok do výšky (pokusy cez špagát).</p> <p>Beh s prekonávaním prekážok.</p> <p>Základy správnej techniky gymnastických cvičení, stojka na lopatkách, rovnovážne výdrže, kotúle vpred,</p>	<p><u>Poradové cvičenia</u></p> <p>- zásady bezpečného a účelného pohybu v telovýchovných objektoch.</p> <p><u>Základné lokomócie</u></p> <p>- základy správnej techniky behov, skokov, hodu loptičkou,</p> <p>- bežecká abeceda, nízky štart, šliapavý a švihový beh, beh – rýchly, vytrvalostný, skok do diaľky, hod loptičkou.</p> <p><u>Gymnastické zručnosti</u></p> <p>-elementárne zručnosti z akrobacie,</p> <p>- základy správnej techniky gymnastických cvičení,</p>	<p>Žiak</p> <p>- správne vníma význam poradových cvičení pre účelnú organizáciu,</p> <p>- pozná základné poradové cvičenia a vie ich pomenovať,</p> <p>- sa zdokonalí v činnosti na uvedené povely,</p> <p>- ovláda organizáciu nástupu a podania hlásenia,</p> <p>- pozná a vie pomenovať základné lokomócie,</p> <p>- ovláda techniku nízkeho štartu,</p> <p>- osvojí si základy skoku do diaľky s rozbehom,</p> <p>- osvojí si prepojenie rozbehu s odhodom,</p> <p>- zvláda vytrvalostný beh v dĺžke 10-12 minút,</p> <p>- osvojí si beh s prekonávaním prekážok,</p> <p>- na podnet vykoná základné polohy a pohyby tela a jeho častí,</p> <p>- vykoná pohyby okolo rôznych osí tela (obraty, prevaly, plazenie),</p> <p>- pozitívne vníma základné lokomócie a nelokomočné zručnosti ako potrebnú a nevyhnutnú súčasť pohybového prejavu človeka a prostredku na upevňovanie si zdravia,</p> <p>- pozná terminológiu gymnastických polôh, pohybov a cvičení,</p> <p>- prejavuje snahu o sebazdokonaľovanie,</p>	

		<p>vzad.</p> <p>Skoky s odrazom znožmo, roznožka, stoj na rukách, skrčka, akrobatické kombinácie z kotúľov, stojok, obratov, poskokov a skokov.</p>	<p>- obraty, poskoky, skoky na pružnom mostíku trampolíne, výskoky, zoskoky, roznožka ponad gymnastické náradie,</p> <p>- stojka na lopatkách,</p> <p>- skrčka,</p> <p>- akrobatické kombinácie.</p>	<p>- osvojí si techniku stojky na rukách,</p> <p>- osvojí si techniku skrčky,</p> <p>- ovláda akrobatické kombinácie gymnastickej zostavy.</p>	
Pohybové a manipulačné hry	19	<p>Prípravné športové hry: vybíjaná, futbal, prehadzovaná, basketbal, hádzaná.</p> <p>Hry s lavičkami a švihadlom.</p>	<p>Tradičné aj netradičné hry – pravidlá.</p> <p>Vybíjaná – prehadzovanie lopty, streľba na protihráča, vyhýbanie sa lopte.</p> <p>Futbal – vedenie lopty, prihrávky, spracovanie, streľba, hra hlavou v stoji, útočná kombinácia „prihraj a bež“. Minifutbal – riadená hra.</p> <p>Basketbal - všetky druhy prihrávok, chytanie lopty, dribling, prípravná hra „hod’ a bež“.</p> <p>Hádzaná – prihrávky, streľba, dribling, trojkrokové vedenie lopty, útočná kombinácia „prihraj a bež“. Minihádzaná – riadená hra.</p> <p>Hry manipulačné - technicky správna manipulácia s náčiním.</p> <p>Úkony na šikmých lavičkách a preskoky na jednej nohe, znožmo, podbehnutie krútiaceho sa švihadla.</p> <p>Zásady kultúrneho správania sa na športových podujatiach.</p>	<p>Žiak</p> <p>- rozvíja svoje bežecké schopnosti,</p> <p>- zvládne základné manipulačné činnosti s loptou (kotúľanie, chytanie, hádzanie, odrážanie lopty od podlahy) zamerané na správne držanie tela,</p> <p>- pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, organizovať a riadiť 2 hry,</p> <p>- ovláda všetky techniky uvedených športových hier.</p>	
Kreatívne a estetické pohybové	8	<p>Tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky so zameraním na správne držanie tela,</p>	<p>Pohybové prvky z tvorivej rytmiky.</p> <p>Cvičenia napätia a uvoľnenia svalov.</p>	<p>- pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky, tanca,</p>	

činnosti		<p>ako celku a jeho častí v rôznych polohách.</p> <p>Rytmizované pohyby s využitím hudby alebo jednoduchých hudobných nástrojov.</p> <p>Tanečná improvizácia.</p>	<p>Zmeny tempa a rytmu signálov.</p> <p>Pílový skok, štylizovaná chôdza a beh, poskoky a obraty namieste a v pohybe, cvalový skok a poskočný krok.</p> <p>Pohybové aktivity s hudbou.</p> <p>Prísunný premenný (polkový), valčíkový krok.</p> <p>Základy cvičení s náčiním pri hudobnom a rytmickom sprievode.</p> <p>Technika estetického vykonávania pohybov horných a dolných končatín.</p> <p>Pohybová improvizácia. Tanec a rytmika.</p> <p>Napodobňovacie pohyby.</p> <p>Valaský skok, karičkové kroky, odzemok.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pozná správnu techniku jednoduchých cvičení, pohybov i nadväzovaných pohybových motívov tanca, rytmiky a tvorivej dramatiky, - pozná správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí v kontexte so slovným alebo hudobným podnetom (vnímanie a rozlišovanie zmeny tempa a rytmu signálov pohybom), - rozvíja tvorivú improvizáciu, - pozitívne vníma spojenie slova, hudby a pohybu, - pozitívne reaguje na partnerov v tanci i hre a upevňuje sociálne vzťahy v skupine. 	
Psychomotoric-ké cvičenia a hry	10	<p>Hry zamerané na správne držanie tela s prenášaním drobných predmetov na hlavu a chôdza po čiare.</p> <p>Všestranne rozvíjajúce cvičenia.</p> <p>Kondičné cvičenia so zameraním na atletickú gymnastiku.</p> <p>Relaxačné cvičenia.</p> <p>Aktivity na rozvoj dýchania.</p>	<p>Hry zamerané na správne držanie a vnímanie svojho tela pri pohybových činnostiach.</p> <p>Joga – relaxácia.</p> <p>Strečing - dýchacie cvičenia.</p>	<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovláda elementárne poznatky o ľudskom tele (časti tela, vnútorné orgány) pri pohybovej činnosti, - dodržiava správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí, pozná a vie ich pomenovať, - dodržiava zásady bezpečnosti, hygieny a psychohygieny pre zdravie, - využíva fyziologicky správne dýchanie, - má osvojené pohybové cvičenia so zameraním na koncentráciu a pozornosť, - ovláda pohybové aktivity so zameraním na čiastočnú i celkovú relaxáciu (joga, strečing) -formuje pozitívne vzťahy v skupinách, empatiu. 	

Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	10	<p>Cvičenia v prírode – kurz 4 hod. 2x ročne:</p> <p><u>zimné športy</u> - aktivity a hry so sánkami, klzákmi, hry so snehom a na snehu, elementárne poznatky o význame lyžovania, korčuľovania,.</p> <p><u>letné športy</u> - plávanie, turistika, hry v prírode, súťaže na kolobežke, bicykli</p>	<p>Základné zručnosti z turistiky, korčuľovania, sánkovania a lyžovania, plávania.</p> <p>Turistika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presun chôdzou, prekonávanie terénnych prekážok - cvičenia rovnováhy, - hry a súťaže, - orientácia podľa značiek, - ochrana prírody. <p>-poznatky o význame turistiky, pobytu v prírode a aplikácie turistiky vo voľnom čase,</p> <p>Korčuľovanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jazda vo vlnkách k méte a späť, - zastavenie jednostranným prívratom, - zmeny smeru jazdy, jazda vzad, - prekladanie vpred, <p>Sánkovanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - základná poloha na sánkach, - základná poloha pri jazde, - riadenie a ovládanie saní, - súťaže na rýchlosť v ťahaní, - zjazd jednotlivcov, dvojíc na rýchlosť. <p>Lyžovanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - chôdza, výstupy, obraty, - zjazdový postoj, zjazd, - brzdenie a pády, odšľapávanie, - zmeny smeru, bezpečnosť pri jazde. <p>Plávanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hry vo vode, orientácia vo vode, splývanie a dýchanie do vody, - technika plaveckých štýlov (prsia, kraul, znak), - skoky do vody. 	<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovláda základné zručnosti z turistiky, korčuľovania, plávania, sánkovania (kĺzanie a hry na snehu, - rozvíja senzorické schopnosti - pociťovanie, vnímanie, odhad času, priestoru, - rozvíja kultúrno - umelecké schopnosti, kultúru pohybového prejavu, precítenie pohybu, interpretáciu, kreativitu, - rozvíja intelektové schopnosti, všeobecnú inteligenciu v kontexte s poznávacími aktivitami, - realizuje sezónne pohybové aktivity v rôznom prostredí, v rôznych obmenách, - pozitívne vníma pohybové aktivity v prírode ako potrebnú súčasť pohybu človeka, - má vzťah k prírode, pohybovým aktivitám v rôznom prírodnom prostredí, ochraňuje prírodu. 	
---	----	---	--	---	--

Stratégie vyučovania

Vo vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	Osobný príklad učiteľa	- motivačná etapa	Individuálne a hromadné formy vyučovania, cvičenie vo dojiciach, skupinách, fruzstvách
Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry	metódy nácvičné a napodobňovacie Názorná ukážka a vysvetľovanie	- expozičná etapa fixačná etapa	Skupinové formy vyučovania, vyuč. hodiny v triede a vo vonkajšom prostredí
Kreatívne a estetické pohybové činnosti	zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy	diagnostická etapa	Individuálne, skupinové a hromadné formy vyučovania, resp. vo vonkajšom prostredí
Psychomotorické cvičenia a hry	dialóg a diskusia	aplikačná etapa	Individuálne a hromadné formy vyučovania, na školskom dvore
Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti			Individuálne, skupinové a hromadné formy vyučovania, vyuč. hodiny v prírode

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	- Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: FTVŠ UK, 2001 - Sivák, J.a kol.: Metodická príručka – telesná výchova I. st. ZŠ. Bratislava: SPN, 1998 - Pilzová, D.- Labudová, J.: Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: SZRTVŠ, 2004	<ul style="list-style-type: none"> • kazeta alebo CD prehrávač • notebook, 	- rebrina - žinenka školská - gymnastický - koberec - lano na preťahovanie - švihadlo - kriketová loptička	www.infovek.sk www.kniznicads.sk www.ucitelskenoviny.eu www.modernaskola.sk www.minedu.sk www.uips.sk
Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry			- volejbalová lopta - lopta na vybíjanú - hádzanárska lopta - basketbalová lopta	
Kreatívne a estetické pohybové činnosti		- Zvuková technika (CD-prehrávač, zvuková súprava alebo veža)	- kazeta alebo CD - žinenka školská - gymnastický - koberec	
Psychomotorické cvičenia a hry				

Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	- Korvasová, H.- Máchal, A.: Hrajeme si na přírodu. Praha, 1991		- sánky, lyže - bicykel	
--	---	--	----------------------------	--

Hodnotenie žiakov v predmete

Podľa Metodického pokynu č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy sa nebudú klasifikovať, budú sa hodnotiť výrazom – **absolvoval – absolvovala**. Priebežným verbálnym hodnotením na hodinách sa bude vyjadrovať a oceňovať individuálne zlepšenie žiakov v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, ako aj záujem a snaha o lepšie výkony, dosiahnutá spolupráca žiakov, čo by malo mať pozitívny a stimulujúci účinok pre žiakov.

Názov predmetu	Regionálna výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, 33 hodín za školský rok
Ročník	Prvý, druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

Charakteristika predmetu

Regionálna výchova obsahovo spája poznatky z vlastivedného, prírodovedno-technického, jazykovedného, umenovedného, matematického vzdelávania a pohybovej kultúry, ktorých cieľom je prebudiť a rozvinúť citový vzťah jednotlivca ku krásam prírody a k výsledkom tvorivej činnosti obyvateľov určitého územia. Preto sa regionálna výchova podieľa na všestrannom rozvoji osobnosti žiaka a vedie okrem vyzdvihnutia národného povedomia žiakov k znalostiam kultúrnych a prírodných hodnôt, k citu k svojmu bydlisku, obci, regiónu a štátu, čo je aktuálnou súčasťou celoživotného vzdelávania a poznávania.

Ciele predmetu

Cieľom regionálnej výchovy je vychovať zo žiaka osobnosť, ktorá má svoju vlastnú identitu, ktorá je hrdá na svoj národ a predkov. Snaží sa o zachovanie hodnôt kultúry a remeselnej výroby, spoznanie histórie a súčasnosti. Regionálna výchova vytvára vzťah a väzbu na vlastnú lokalitu a širší región.

Cieľom predmetu je vytvárať u žiakov predpoklady na pestovanie a rozvíjanie citu ku krásam svojho regiónu, prírody, staviteľstva, ľudového umenia a spoznávanie kultúrneho dedičstva našich predkov.

Štátny vzdelávací program odporúča tri témy:

- 1. Môj rodný kraj**
- 2. Objavujeme Slovensko**
- 3. Tradičná ľudová kultúra**

Vzdelávací obsah regionálnej výchovy (vzdelávací štandard)

Tematické celky a témy regionálnej výchovy

1. Môj rodný kraj

- moja rodina,
- škola, okolie školy,
- obec, v ktorej žijem (poloha, história a súčasnosť
- rozprávky, príbehy, legendy spojené s históriou obce
- tradičné regionálne zvyky, obyčaje,
- kultúrne pamätihodnosti, monumenty obce,
- regionálne múzea, prírodovedné múzeá, galérie, skanzeny
- významné osobnosti regiónu,
- prírodné krásy regiónu,
- náučné chodníky v regióne,
- chránené rastliny a živočíchy na území regiónu
- minerály, skameneliny, jaskyne na území regiónu
- tradičné produkty a zamestnania v regióne,
- umelecké produkty, tradičné ľudovoumelecké remeslá regiónu,
- miestne a regionálne jazyky.

2. Objavujeme Slovensko

- spoznávanie regionálnej kultúry a najtypickejších prejavov kultúry iných regiónov Slovenska v oblasti ľudových tradícií,
- spoznávanie základných znakov ľudovej kultúry národností žijúcich na Slovensku,
- výber z historických, kultúrnych pamätihodností Slovenska (hrady, zámky, architektúra),
- flóra a fauna na Slovensku,
- chránené územia na Slovensku,
- ľudové piesne a tance, dramatické a výtvarné umenie, tradičné ľudovomelecké remeslá z regiónov Slovenska,
- geografické zvláštnosti Slovenska, geografické a prírodné monumenty, jaskyne a i.,
- významné osobnosti rôznych oblastí kultúry a histórie Slovenska.

3. Tradičná ľudová kultúra

a) tradičná hmotná kultúra

- ľudové stavitelstvo,
- domáce a tradičné remeselné výrobky,
- tradičné remeslá (ich história),
- produkcia potravín a strava,
- odev (kroje na dedine),
- výtvarné umenie a i.

b) tradičná nehmotná kultúra:

- ústne tradície a prejavy vrátane jazyka (ľudová slovesnosť, nárečia),
- interpretačné umenie (ľudové hudba, piesne, tance, hry),
- spoločenské praktiky, zvyky,
- rituály a slávnostné udalosti,
- tradície spojené s náboženskými sviatkami (napr. vianočné, veľ-konočné a i.),
- zvyky a obyčaje súvisiace s prírodou a vesmírom,
- folklórne tradície (prejavy tradičnej ľudovej kultúry: ústne, herné, dramatické, spevné, tanečné a hudobné).

V **1. ročníku** by sa regionálna výchova mala venovať z uvedených troch, týmto dvom témam: **Môj rodný kraj** a **Tradičná ľudová kultúra**.

1. ročník– škola, všetko v nej a najbližšie okolie školy:

- moje korene, moja škola – som prvák

- logo a hodnoty mojej školy, pravidlá...
- ľudová slovesnosť
- ľudová rozprávka
- ľudová pieseň
- zvyky a tradície
- tradičné sviatky a ich oslava
- ľudový prejav žiakov

V **2. ročníku** sa pokračuje v rozvíjaní tém z prvého ročníka, ale hlavným obsahom sú osobité a známe miesta, ktorými sa daný región môže popýšiť:

- naša obec, služby, obyvateľstvo
- obecné symboly
- ľudovomelecká výroba v obci
- chránené biotopy v našej obci
- ľudová povesť
- stavitel'ské pamiatky
- tradičné sviatky
- ľudový prejav: tanečné, spevácke prvky

V **3. ročníku** je nosnou témou okolie obce – poznaj názvy a chráň naše lesy:

- spoznávanie prírody, s presnými názvami
- chránené územia, vedieť čo je predmetom ochrany
- vychádzka a vyučovanie v prírode
- uchovávanie prírodného a kultúrneho dedičstva
- separovanie
- čistenie okolia obce
- starostlivosť o lesnú zver
- ľudový prejav detí

Vo **4. ročníku** sa zameriame na širší región:

- prírodné bohatstvo v regióne
- druhové zastúpenie a výskyt biotopov v širšom regióne
- výskyt chránených rastlín a živočíchov

- ochrana neživej prírody
- história v živote žiaka (moja rodina, rodostrom)
- krása ľudového umenia, jeho hodnoty
- výtvarné stvárnenie predmetov z prírodného materiálu
- dramatizácie, ľudové zvyky
- prejav žiakov

Tematické okruhy:

1. Prírodné a historické pamätihodnosti mojej obce, mesta

Odporúčané témy:

- návšteva historických budov, kostola, hradu, múzea, dedinskej chalupy, kde by sa vyučovanie prípadne mohlo realizovať,
- stretnutia s pamätníkmi (starými rodičmi, známymi) na besedy, rozhovory so žiakmi o minulosti ich regiónu,
- spoznávanie prírody vo svojom regióne, využitie poznatkov vo vyučovacom procese,
- spoznávanie staviteľských pamiatok v regióne, obci, poznatky využiť v zobrazovaní vo výtvarnej výchove,
- tvorba zbierky ľudovej hudobnej kultúry, jej prezentácia (piesne, zvyky regiónu a pod.).

1. Rozvíjať cit ku kráse ľudového umenia

Odporúčané témy:

- návšteva regionálneho ľudovomeleckého remeselníka v jeho dielni,
- poznávať hodnoty ľudových tradícií (povesti, rozprávky, tradičné sviatky),

- oboznámenie sa s ľudovoumeleckou výrobou vo svojom regióne,
- oboznámenie sa s regionálnymi ľudovým tanečným a speváckym prejavom,
- nacvičenie pesničky, prípadne tanečného prvku,
- výtvarné stvárnenie predmetov z prírodných materiálov s regionálnymi ľudovými prvkami
(tvorba handrovej bábiky, prípadne zo šúpolia, tkanie, maľovanie kraslíc, práca s drôtom, ..),
- hra s vytvorenými predmetmi, dramatizácia.

Poznámky

Predmet je interdisciplinárnym, používa prvky už existujúcich povinných predmetov (prírodoveda, vlastiveda, výtvarná, hudobná výchova) a veku primeraným spôsobom zoznamuje žiakov s realiami ich regiónu.

Výkonový štandard

Žiak

- rozlišuje nárečové slová od spisovných, vie, kedy používať nárečie, kedy sa vyjadrovať spisovne
- spoznáva nárečové slová z rôznych zdrojov
- pozná rómske tradície - remeslá, dnešné zvyky, jedlá, rómske slová
- vie odôvodniť potrebu tolerancie a priateľského spolunažívania rôznych etník v našom regióne
- vie vymenovať ľudové remeslá regiónu
- pozná základné informácie o vlastnom regióne (Gemery) a susediacich regiónoch (Novohrad Horehronie, Spiš)
- pozná staviteľské pamiatky v regióne, obci,
- pozná piesne, tance, ľudové kroje, zvyky, príslovia, porekadlá, pranostiky, rozprávky, povesti
- pozná ľudové zvyky spojené so sviatkami Vianoc, Veľkej noci, príchodu jari a zvyky spojené s významnými životnými udalosťami v rodine
- opíše základné časti ľudového kroja regiónu
- vie priradiť kroj k regiónu

- pozná obľúbené jedlá ľudovej kuchyne
- vie zaujať a prejavíť postoj k ľudovým tradíciám regiónu.
- má vedomosti o ochrane kultúrnych pamiatok
- vie vymenovať prírodné objekty, ktoré sú predmetom ochrany v našom regióne
- dokáže pracovať s informáciami z rôznych zdrojov (kniha, publikácia, fotografie, internet, obrázky) a tvorivo ich využívať
- dokáže samostatne vytvoriť vlastný výstup (projekt, leporelo.....) zo zhromaždených a spracovaných informácií

Kľúčové kompetencie žiaka

Kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- dokáže reflektovať proces vlastného učenia sa a myslenia pri získavaní a spracovávaní nových poznatkov a informácií a uplatňuje rôzne stratégie učenia sa,
- dokáže kriticky zhodnotiť informácie a ich zdroj, tvorivo ich spracovať a prakticky využívať

Sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou primeranou primárnemu stupňu vzdelávania,
- dokáže určitý čas sústredene načúvať, náležite reagovať, používať vhodné argumenty a vyjadriť svoj názor,
- uplatňuje ústretovú komunikáciu pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádza do kontaktu,
- rozumie rôznym typom doterajších textov a bežne používaným prejavom neverbálnej komunikácie a dokáže na ne adekvátne reagovať
- na základnej úrovni využíva technické prostriedky medziosobnej komunikácie rešpektuje kultúrnu rozmanitosť a preukazuje záujem o primeranú formu medzikultúrnej komunikácie,

Kompetencie (spôsobilosti) uplatňovať základ matematického myslenia a základné schopnosti poznávať v oblasti vedy a techniky

je pripravený ďalej si rozvíjať schopnosť objavovať, pýtať sa a hľadať odpovede, ktoré smerujú k systematizácii poznatkov, kompetencie (spôsobilosti) v IKT

- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri vyučovaní a učení sa,
- ovláda základy potrebných počítačových aplikácií,
- dokáže adekvátne veku aktívne vyhľadávať informácie na internete, na rôznych webových sídlach,
- vie používať rôzne vyučovacie programy, softvéry,
- chápe, že je rozdiel medzi reálnym a virtuálnym svetom,
- vie, že existujú riziká, ktoré sú spojené s využívaním internetu a IKT,

Kompetencia (spôsobilosť) učiť sa učiť sa

- má osvojené základy schopnosti sebareflexie pri poznávaní svojich myšlienkových postupov,
- uplatňuje základy rôznych techník učenia sa a osvojovania si poznatkov,
- vyberá a hodnotí získané informácie, spracováva ich a využíva vo svojom učení a v iných činnostiach,
- uvedomuje si význam vytrvalosti a iniciatívy pre svoj pokrok,

Kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy

- vníma a sleduje problémové situácie v škole a vo svojom najbližšom okolí,
- vie rozoznať ozajstný problém, premýšľa o jeho príčinách a navrhne riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností z danej oblasti,

Metódy a formy vyučovania regionálnej výchovy

je možné využiť širokú škálu metód a foriem práce, aby bola pre žiakov zaujímavá a podnetná. vďaka využívaniu vhodných vyučovacích metód dochádza k úzkej interakcii medzi učiteľom a žiakom.

metódy a formy práce:

- Informačno-receptívna metóda (ilustratívno-výkladová) – informovanie žiakov slovom, obrazom alebo činom
- Reprodukčná metóda – trvácnosť vedomostí pomocou opakovania
- Problémová metóda – tvorivé myslenie
- Heuristická metóda – tvorivé riešenie problémov
- Rozprávanie – využíva sa, ak nie je učivo náročné a ak má hlavne výchovné poslanie. Je zamerané na predstavy, city a fantáziu žiaka
- Vysvetľovanie – ak je učivo náročné, objasňuje rozličné zložité poučky, pravidlá, zákony. Opiera sa pritom o logiku a uplatňuje pritom logické postupy
- Opis – je spojený s pozorovaním
- Rozhovor – významná vyučovacia metóda, aktivizuje žiakov, vyžaduje si dôslednú prípravu učiteľa, sokratovský = vedomosti žiakov, heuristický = objavovateľský
- Dialóg a diskusia – vedú k zvýšeniu individuálneho porozumenia, prípadne k dosiahnutiu skupinového konsenzu alebo je ich hlavnou témou riešenie konkrétnych problémov
- Inscenačná metóda (metóda hrania rol) – simulácia stanovených situácií, keď sa riešenie realizuje prostredníctvom hrania rol
- Samostatná práca
- Práca dvojíc
- Skupinová práca
- Vychádzka, výlety, exkurzie

- Beseda – dialogická metóda, charakteristická spoločným riešením problému celou triedou
- Súťaž a didaktická hra
- Projektové vyučovanie
- Brainstorming – kladieme dôraz na čo najrýchlejšie zhromaždenie a zapísanie nápadov, námetov a informácií
- Prezentácia projektu
- Práca s IKT
- Celoškolské aktivity

Prierezové témy:

Prierezová téma **Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra** úzko súvisí s prierezovou témou **multikultúrna výchova**, ale vo svojom obsahu sa ešte hlbšie zaoberá živým a hodnotným hmotným a nehmotným kultúrnym dedičstvom Slovenskej republiky.

Ďalej sa budú aplikovať prvky:

multikultúrnej, environmentálnej, mediálnej výchovy, osobnostného a sociálneho rozvoju, tiež tvorby projektu a prezentačné zručnosti.

Učebné zdroje

- obec a život v nej (literatúra z knižnice, kronika obce a školy, štátny archív)
- starí obyvatelia našej obce
- historické budovy v obci
- odb. literatúra o našom regióne a regiónoch Slovenska
- múzeá
- internetové stránky

Hodnotenie žiakov v predmete

Podľa Metodického pokynu č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy sa nebudú klasifikovať, budú sa hodnotiť výrazom – **absolvoval – absolvovala.**

Názov predmetu	Pracovné vyučovanie
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, 33 hodín za školský rok
Ročník	štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet pracovné vyučovanie má v primárnom vzdelávaní nezastupiteľnú úlohu. Na jeho hodinách žiakov oboznamujeme s vedeckými základmi súčasnej výroby, jej hlavnými odvetvami, vyzbrojujeme návykmi ako používať najrozšírenejšie pracovné prostriedky, rozvíjame technické schopnosti a upevňujeme pozitívny vzťah k pracovným činnostiam. Zahŕňa širokú škálu pracovných činností a technológií, vedie žiakov k získaniu základných zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácií žiakov. Všeobecné pracovné vzdelanie sa pokladá za základný prostriedok osvojovania si vedomosti, zručnosti a návykov, ktoré potrebuje každý človek. Koncepcia vzdelávacej oblasti pracovného vyučovania vychádza z konkrétnych ľudských činností a životných situácií, s ktorými žiaci prichádzajú do priameho kontaktu v rozmanitých podobách a súvislostiach.

Predmet pracovné vyučovanie pozostáva z dvoch samostatných zložiek – technické a pestovateľské práce. Technické práce sú rozdelené do týchto tematických celkov:

- Materiály a technológie spracovania (odpadový materiál, papier, kartón, textil)

- Základy konštruovania (stavebnice, odpadový materiál),
- Praktická príprava pre rodinný život (pohostenie, stolovanie, stravovanie),
- Ľudové tradície a ľudové remeslá na Slovensku (textílie, tkanie, výšivky),
- Pracovne orientované vychádzky (pozorovania použitia materiálov a konštrukcií v bežnom živote).

Pestovateľské práce sú rozdelené do nasledovných tematických celkov :

- Pestovanie črepníkových rastlín,
- Poznávanie úžitkových rastlín,
- Pokusy a pozorovania v kútiku živej prírody,
- Rez a úprava kvetov do váz,
- Pestovanie zeleniny,
- Vychádzky a exkurzie s pestovateľským zameraním.

Obsah predmetu je neoddeliteľnou súčasťou iných predmetov vo štvrtom ročníku a vytvára tak základ medzipredmetových vzťahov s predmetmi ako je výtvarná výchova, hudobná výchova, prírodoveda, vlastiveda, slovenský jazyk, matematika.

Ciele vyučovacieho predmetu

Pri vymedzení cieľov predmetu pracovné vyučovanie vychádzame z troch vzájomne prepojených komponentov:

- výchova vzťahu k technike – hodnoty a postoje
- výchova o technike – vedomosti
- výchova prostredníctvom techniky – skúsenosti, pracovné činnosti, zručnosti

Hlavným cieľom pracovného vyučovania vo štvrtom ročníku je viesť žiakov k pozitívnemu vzťahu k práci, tvorivému uplatňovaniu poznatkov a k schopnosti prekonávať problémy a prekážky. Cieľom technických prác je pochopiť význam techniky ako zložky ľudskej kultúry, kde človek za pomoci vied ovláda prírodné sily a využíva prírodné bohatstvo. Žiaci sa majú oboznámiť s bipolárnym vnímaním techniky - s jej pozitívnymi aj negatívnymi

dôsledkami. Uvedomiť si, ako technika ovplyvňuje náš každodenný život v rôznych životných situáciách (doma, v škole, pri hre, športe atď.). Naučiť sa riešiť jednoduché technické problémy, ktoré sú zamerané na rozvoj technického myslenia a technickej tvorivosti. Oboznamovať sa s vlastnosťami technických materiálov. Cieľom pestovateľských prác je aktívne a praktickou činnosťou oboznámiť žiakov so základnými biologickými zákonmi. Učia sa chápať podstatu javov, ich zákonitosti. Žiaci poznávajú úlohu zásahov človeka do prírody. Neodmysliteľnou úlohou pracovného vyučovania je to, aby sa žiaci naučili spájať teoretické poznatky s praktickými pestovateľskými činnosťami. Viestich k aktívnej ochrane prírody a tvorbe životného prostredia prostredníctvom vlastnej práce.

Kľúčové kompetencie žiakov

Vzdelávanie v tejto oblasti smeruje k vytváraniu a rozvíjaniu :

- pozitívneho vzťahu k práci a k zodpovednosti za kvalitu svojich i spoločenských výsledkov práce
- základných pracovných zručností a návykov z rôznych pracovných oblastí, k organizácii a plánovaniu práce a k používaniu vhodných nástrojov, náradia a pomôcok pri práci i v bežnom živote
- vytrvalosti a sústavnosti pri plnení zadaných úloh, k uplatňovaniu tvorivosti a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a k vynakladaniu úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku
- autentického a kvalitného poznávania okolitého sveta, k potrebnej sebadôvere, k novému postoju a hodnotám vo vzťahu k práci človeka, technike a životnému prostrediu
- práce a pracovnej činnosti ako príležitosti k sebarealizácii, sebavzdelávania a k rozvíjaniu podnikateľského myslenia
- v rôznych oboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej a duševnej práce a k osvojeniu potrebných poznatkov a zručností významných pre možnosť uplatnenia, pre voľbu vlastného profesijného zamerania a pre ďalšiu životnú a profesijnú orientáciu
- environmentálnych hodnôt a chápaniu druhotného spracovania materiálov a produktov

Mesiac	Týždeň	Obsahový štandard		Ciele a kľúčové kompetencie	Výkonový štandard	Metódy	Prierezové témy
		Tematický celok	Téma				
SEPTEMBER	1.		Poznávanie a ošetrovanie črepníkových rastlín <i>Cserepes növényeket gondozunk</i>	Založiť kútik živej prírody. Poznať a pomenovať viac druhov črepníkových rastlín (10 druhov). Poznať nároky črepníkových rastlín na základné životné podmienky a vedieť správne ošetrovať pestované druhy.	Žiak pozná a vie pomenovať viac druhov črepníkových rastlín (10 druhov). Pozná nároky črepníkových rastlín na životné podmienky a vie správne ošetrovať pestované druhy črepníkových rastlín.	Motivačné rozprávanie, rozhovor, demonstračná metóda	ENV – Starostlivosť o izbové rastliny, ich význam pre život človeka
	2.		Vplyv ošetrovania rezaných kvetov na dobu ich kvitnutia <i>Vágott virágok ápolása</i>	Vedieť založiť jednoduchý pokus na overenie základných životných podmienok rastlín. Poznať podmienky, ktoré potrebujú rastliny pre život, ako tieto podmienky zabezpečiť rastlinám vo váze. Uvedomiť si význam správnych zásad ošetrovania rezaných kvetov	Žiak vie založiť jednoduchý pokus na overenie základných životných podmienok rastlín. Pozná podmienky, ktoré potrebujú rastliny pre život, vie ich zabezpečiť rastlinám vo váze. Uvedomuje si význam správnych zásad ošetrovania rezaných kvetov.	Motivačné rozprávanie, rozhovor, manipulácia s prírodninami pokus,	OSR – Starostlivosť o prostredie v ktorom žijeme OSR – Pomoc v domácnosti

	3.	Starostlivosť o životné prostredie	Poznávanie okrasných rastlín vhodných na aranžovanie <i>A dísznövények megismerése</i>	Poznať vybrané druhy rastlín vhodných na aranžovanie. Poznať zásady rezu, prenášania a úpravy rastlinného materiálu.	Žiak pozná vybrané druhy rastlín vhodných na aranžovanie. Pozná zásady rezu, prenášania a úpravy rastlinného materiálu.	Motivačné rozprávanie, rozhovor, praktická činnosť	OSR – Rozvoj estetického cítenia
	4.	Tvorivé využitie technických materiálov	Papier a kartón <i>Papír és karton</i>	Poznávať vlastnosti papiera porovnávaním, triedením a experimentovaním.	Žiak pozná vlastnosti papiera porovnávaním, triedením a experimentovaním	Rozprávanie, rozhovor, vysvetľovanie	ENV – význam lesa pre človeka
	1.	Tvorivé využitie technických materiálov	Priestorové vystrihovačky <i>Térbeli alakzatok kivágása</i>	Získať pracovné zručnosti pri práci s papierom. Vytvárať priestorové vystrihovačky	Žiak dokáže pracovať s papierom, vie strihať, trhať, lepiť a skladať papier, vie vytvoriť jednoduchý predmet z papiera.	Rozhovor, praktická činnosť	OSR – vytrvalosť pri práci, rozvoj estetického cítenia
OKTÓBER	2.	Tvorivé využitie technických materiálov	Drevo <i>A fa</i>	Poznávať vlastnosti papiera porovnávaním, triedením a experimentovaním.	Žiak pozná vlastnosti dreva porovnávaním, triedením a experimentovaním.	Rozprávanie, rozhovor, vysvetľovanie	ENV – Negatívne zásahy človeka do prírody a ich dôsledky.
	3.			Vtáčia búdka z dreva <i>Madáretető fából</i>	Získať pracovné zručnosti pri práci s drevom. Vytvoriť jednoduchý predmet kombinovaním, oddeľovaním, spájaním a maľovaním dreva.	Žiak dokáže pracovať s drevom, vie vytvoriť jednoduchý predmet kombinovaním, oddeľovaním, spájaním a maľovaním dreva.	Rozhovor, praktická činnosť

	4.	Starostlivosť o životné prostredie	Hydroponické pestovanie rastlín <i>A növények vizkulturás nevelése</i>	Osvojiť si základy hydroponického pestovania rastlín.	Žiak pozná základy hydroponického pestovania rastlín.	Rozhovor, vysvetľovanie	ENV – Starostlivosť o rastliny
NOVEMBER	1.	Stravovanie a príprava jedál	Technika v kuchyni <i>Elektromos fogyasztók a háztartásban</i>	Vedieť pomenovať technické prostriedky v kuchyni, vedieť ich význam pri príprave jedla.	Žiak vie pomenovať technické prostriedky v kuchyni, vie ich význam pri príprave jedla.	Rozhovor, rozprávanie vysvetľovanie,	ENV – negatívne zásahy človeka do prírody
	2.		Bezpečnostné pravidlá v kuchyni pre deti <i>Biztonsági előírások a konyhában</i>	Vedieť udržiavať poriadok a čistotu pracovných plôch, dodržiavať základy hygieny a bezpečnosti práce. Vedieť poskytnúť pomoc pri úrazoch v kuchyni.	Žiak vie udržiavať poriadok a čistotu pracovných plôch, dodržiava základy hygieny a bezpečnosti práce. Vie poskytnúť prvú pomoc pri úrazoch v kuchyni.	Rozhovor, rozprávanie vysvetľovanie	OZZ - zásady hygieny, zásady poskytovania prvej pomoci
	3.		Potraviny rastlinného a živočíšneho pôvodu. Typické potraviny v iných krajinách. <i>Állati és növényi eredetű élelmiszerek</i>	Vedieť roztriediť potraviny podľa pôvodu. Vedieť rozlišovať potraviny s ohľadom na zdravú výživu. Poznať niektoré typické potraviny v iných krajinách.	Žiak vie roztriediť potraviny podľa pôvodu, vie rozlišovať potraviny s ohľadom na zdravú výživu. Pozná niektoré typické potraviny v iných krajinách.	Rozhovor, rozprávanie vysvetľovanie	OZZ – zdravá výživa
	4.		Potraviny v supermarketoch, obalové materiály. <i>Élelmiszerek a szupermarketben</i>	Vedieť sa orientovať v informáciách pre spotrebiteľa na obale potravín.	Žiak sa vie orientovať v informáciách pre spotrebiteľa na obaloch potravín.	Rozhovor, rozprávanie vysvetľovanie	OZZ – zdravá výživa, OSR - zodpovednosť

	1.	Stravovanie a príprava jedál	Príprava jednoduchého jedla <i>Egyszerű étel készítése</i>	Vedieť samostatne pripraviť jednoduchý pokrm (krupicová kaša).	Žiak vie samostatne pripraviť jednoduchý pokrm.	Rozhovor, praktická činnosť	OSR – pomoc v domácnosti, zodpovednosť
DECEMBER	2.	Stravovanie a príprava jedál	Stolovanie <i>Asztalterítés</i>	Vedieť pripraviť stôl pre jednoduché stolovanie.	Žiak vie pripraviť stôl pre jednoduché stolovanie.	Rozhovor, vysvetľovanie	OSR - vedieť sa slušne správať pri stolovaní, rozvoj sociálnych spôsobilostí
	3.	Ludové tradície a remeslá	Vianočné tradície <i>Karácsonyi szokások</i>	Poznať význam Vianoc. Vedieť zhotoviť produkt symbolizujúci túto tradíciu – zhotovenie vianočných ozdôb.	Žiak pozná význam Vianoc. Vie zhotoviť produkt symbolizujúci túto tradíciu – vianočné ozdoby.	Rozhovor, praktická činnosť	RGV – tradície spojené s náboženskými sviatkami
	4.						
	1.						
JANUÁR	2.		Konštrukcie okolo nás <i>Építmények a környezetünkben</i>	Poznať viacero druhov mostov, oboznámiť sa s ich funkciou a dôležitosťou pre človeka. Vedieť konštruovať mosty podľa určitých požiadaviek (členitosť terénu, veľkosť rieky, zaťaženie mosta a pod).	Žiak pozná viacero druhov mostov, pozná ich funkciu a dôležitosť pre človeka. Vie konštruovať mosty podľa určitých požiadaviek (členitosť terénu, veľkosť rieky, zaťaženie mosta a pod).	Motivačný rozhovor, rozprávanie, rozhovor, vysvetľovanie	ENV – poznať a chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a vzťahom k prostrediu

	3.	Základy konštruovania	Ludské obydlia <i>Emberi települések</i>	Poznať základné druhy a hlavné znaky ľudských obydlí.	Žiak pozná základné druhy a hlavné znaky ľudských obydlí.	Rozprávanie, vysvetľovanie	OSR - starostlivosť o prostredie, v ktorom žijeme
	4..		Zhotovenie objektu zo stavebníc <i>Építőközből építünk</i>	Poznať základné symboly pri technickom náčrte. Vedieť urobiť technický náčrt. Vedieť vybrať vhodný materiál na konštrukciu určeného modelu.	Žiak pozná základné symboly pri technickom náčrte. Vie urobiť technický náčrt. Vie vybrať vhodný materiál na konštrukciu určeného modelu.	Rozhovor, praktická činnosť	OSR – vytrvalosť, presnosť a správnosť pri práci
FEBRUÁR	1.	Základy konštruovania	Elektrický obvod <i>Az áramkör</i>	Poznať pojmy elektrický prúd, elektrický obvod, zdroj, spotrebič. Rozlišovať vodivé a nevodivé materiály. Vedieť zostaviť vybrané funkčné elektrické obvody podľa návodu.	Žiak pozná pojmy elektrický prúd, elektrický obvod, zdroj, spotrebič. Rozlišuje vodivé a nevodivé materiály. Vie zostaviť vybrané funkčné elektrické obvody podľa návodu.	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie, demonštračná metóda	OZZ –správna manipulácia s elektrospotrebičmi
FEBRUÁR	2.	Základy konštruovania	Zdroje elektrickej energie <i>Energiaforrások</i>	Poznať zdroje elektrickej energie (obnoviteľné, neobnoviteľné), význam šetrenia elektrickou energiou. Poznať spôsob ochrany pred zásahom silného elektrického prúdu.	Žiak pozná zdroje elektrickej energie (obnoviteľné, neobnoviteľné), význam šetrenia elektrickou energiou. Pozná spôsob ochrany pred zásahom silného elektrického prúdu.	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie	ENV - šetrenie elektrickej energiou
	3.	Základy konštruovania	Historické a moderné komunikačné prostriedky <i>Történelmi és modern kommunikációs eszközök</i>	Oboznámiť sa s historickými i modernými komunikačnými prostriedkami (telefón, fax, PC). Učiť sa využívať komunikačné prostriedky simulovaním rôznych situácií.	Žiak pozná historické i moderné komunikačné prostriedky (telefón, fax, PC). Vie využívať komunikačné prostriedky.	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie	MEV - uvedomiť si negatívny vplyv médií OZZ - poznať dôležité telefónne číslo 112, 155...

	4.	Starostlivosť o životné prostredie	Rozmnožovanie rastlín <i>A vegetatív szaporítás</i>	Poznať spôsoby vegetatívneho rozmnožovania rastlín, vedieť odoberať a upravovať stonkové a listové odrezky, vedieť regulovať podmienky pre zakorenenie odrezkov, vedieť zasadiť do črepníkov rozmnožené rastliny, vedieť založiť jednoduchú množiarničku, poznať jej význam a využitie.	Žiak pozná spôsoby vegetatívneho rozmnožovania rastlín, vie odoberať a upravovať stonkové a listové odrezky, vie regulovať podmienky pre zakorenenie odrezkov, vie zasadiť do črepníkov rozmnožené rastliny, vie založiť jednoduchú množiarničku, pozná jej význam a využitie.	Motivačné rozprávanie, rozhovor, vysvetľovanie, praktická činnosť	ENV- Starostlivosť o izbové rastliny
MAREC	1.	Starostlivosť o životné prostredie	Klíčenie semien <i>A magok csírázása</i>	Vedieť založiť jednoduché pokusy na overenie základných životných podmienok rastlín. V pravidelných intervaloch sledovať pokusné rastliny, zaznamenávať a vyhodnocovať výsledky pozorovaní a pokusov.	Žiak vie založiť jednoduché pokusy na overenie základných životných podmienok rastlín. Sleduje pokusné rastliny, zaznamenáva a dokáže vyhodnotiť výsledky pozorovaní a pokusov.	Rozprávanie, praktická činnosť, vysvetľovanie, pokus	OZZ- Ovocie a zelenina a jej význam pre zdravie, Vitamíny predpoklad zdravia
	2.	Tvorivé využitie technických materiálov	Textil <i>Textiliával dolgozunk</i>	Poznávať vlastnosti textílií porovnávaním, triedením a experimentovaním.	Žiak pozná vlastnosti textílií porovnávaním, triedením a experimentovaním.	Rozprávanie, rozhovor, vysvetľovanie	OSR – Rozvoj estetického cítenia
	3.		Textil – výrobok podľa strihu <i>Szép és hasznos dolgokat varrunk</i>	Získať pracovné zručnosti pri práci s textilom. Vytvoriť výrobok – maňuška.	Žiak má pracovné zručnosti pri práci s textilom. Vie vytvoriť jednoduchý výrobok z textilu.	Rozhovor, praktická činnosť	OSR – vytrvalosť pri práci, rozvoj estetického cítenia

MAREC	4.	Ludové tradície a remeslá	Ludové tradície <i>Népszokások</i>	Poznať zvyky a tradície svojej rodiny, okolia a krajiny, v ktorej žijeme. Poznať význam hlavných sviatkov vlastnej kultúry. Spoznávať iné kultúry v oblasti ľudových tradícií.	Žiak pozná zvyky a tradície svojej rodiny, okolia a krajiny, v ktorej žijeme. Pozná význam hlavných sviatkov vlastnej kultúry. Pozná iné kultúry v oblasti ľudových tradícií.	Rozprávanie, rozhovor, vysvetľovanie	RGV- spoznávanie regionálnej kultúry a najtypickejších prejavov iných kultúr v oblasti ľudových tradícií.	
	APRÍL	1.	Ludové tradície a remeslá	Remeslá <i>Mesterségek</i>	Poznať minimálne jedno remeslo v regióne. Skúmať históriu remesiel regiónu. <i>Legalább 1 mesterség ismerete régiótkban.</i>	Žiak pozná minimálne jedno remeslo v regióne, pozná históriu remesiel regiónu. <i>Legalább 1 mesterséget ismer a tanuló a régiótkban.</i>	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie	RGV- poznať tradičné ľudovumelecké remeslá regiónu
		2.	Starostlivosť o životné prostredie	Poznávanie úžitkových rastlín <i>Megismerjük a haszonnövényeket</i>	Poznať 10 druhov úžitkových rastlín, rozlišovať ich konzumné časti a plody. <i>10 fajta haszonnövény ismerete és felhasználás.</i>	Žiak pozná 10 druhov úžitkových rastlín, rozlišovať ich konzumné časti a plody.	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie	OZZ- vitamíny predpoklad zdravia, prevencia obezity
3.		Starostlivosť o životné prostredie	Zatriedenie úžitkových rastlín do pestovateľských skupín <i>Haszonnövények csoportokra való felosztása</i>	Zatriediť poznávané druhy zelenín do pestovateľských skupín, spracovať vzorkovnicu semien a poznať semená na základe vonkajších vlastností. <i>Haszonnövények csoportokra való felosztása, a magok ismerete külső tulajdonságaik alapján.</i>	Žiak vie zatriediť poznávané druhy zelenín do pestovateľských skupín, vie vyrobiť vzorkovnicu semien a pozná semená na základe vonkajších vlastností.	Rozhovor, praktická činnosť	OZZ- vitamíny predpoklad zdravia,	

MÁJ	1.	Starostlivosť o životné prostredie	Pestovanie zeleniny z priamej sejby a z priesad <i>Zöldségtermesztés</i>	Poznať pestovanie zeleniny z priamej sejby (mrkva, reďkovka, hrach). Poznať význam predpestovania rastlín.	Žiak pozná pestovanie zeleniny z priamej sejby (mrkva, reďkovka, hrach). Pozná význam predpestovania rastlín.	Rozhovor, praktická činnosť	ENV- poznať príčiny dobrej úrody
	2.	Základy konštruovania	Doprava a dopravné prostriedky <i>Biztonságosan közlekedem</i>	Poznať zásady bezpečnej mobility. Poznať pravidlá bezpečnej jazdy na bicykli.	Žiak pozná zásady bezpečnej mobility. Pozná pravidlá bezpečnej jazdy na bicykli.	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie	DOV- osvojiť si základy bezpečného správania sa v cestnej premávke
MÁJ	3.	Základy konštruovania	Konštrukcia bicykla <i>A kerékpár</i>	Pochopiť význam jednotlivých častí bicykla a ich funkciu. Vedieť zistiť technický stav bicykla. Vedieť urobiť jednoduchú údržbu bicykla.	Žiak chápe význam jednotlivých častí bicykla a ich funkciu. Vie zistiť technický stav bicykla. Vie urobiť jednoduchú údržbu bicykla.	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie	DOV- pochopiť význam technického stavu a údržby bicykla
	4.	Starostlivosť o životné prostredie	Význam podmienok na zakorenenie stonkových a listových odrezkov <i>Leveles és száras hajtás gyökereztetése</i>	Vedieť založiť jednoduché pokusy na overenie základných životných podmienok rastlín. V pravidelných intervaloch sledovať pokusné rastliny, zaznamenávať a vyhodnocovať výsledky pozorovaní a pokusov.	Žiak vie založiť jednoduché pokusy na overenie základných životných podmienok rastlín. Sleduje pokusné rastliny, zaznamenáva a dokáže vyhodnotiť výsledky pozorovaní a pokusov.	Rozprávanie, praktická činnosť, vysvetľovanie, pokus	ENV – Starostlivosť o rastliny
JÚN	1.		Poznávanie vonkajších okrasných rastlín <i>Dísznövények felismerése</i>	Poznať 5 druhov nových vonkajších okrasných rastlín. Vedieť ich zatriediť do pestovateľských skupín (letničky, dvojročné okrasné rastliny, trvalky).	Žiak pozná 5 druhov nových okrasných rastlín, vie ich zatriediť do pestovateľských skupín.	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie	ENV – Starostlivosť o rastliny. OSR- rozvoj estetického cítenia

2.		Pestujeme priesady okrasných rastlín <i>Disznővények ültetése</i>	Dopestovanie okrasných rastlín. Vedieť pomenovať a využívať náradie a pomôcky, osvojiť si postupy bezpečnej práce.	Žiak vie dopestovať okrasné rastliny. Vie pomenovať a využívať náradie a pomôcky, pozná postupy bezpečnej práce.	Rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie	ENV – Starostlivosť o rastliny.
3.	Starostlivosť o životné prostredie	Aranžovanie do plochých misiek a váz <i>Virágok rendezése lapos tálakba és vázákba</i>	Osvojiť si základné pravidlá aranžovania a použitia pomocného materiálu	Žiak si osvojil základné pravidlá aranžovania a použitia pomocného materiálu	Rozhovor, praktická činnosť	OSR - rozvoj estetického cítenia
4.		Opakovanie <i>Isméllés</i>	Zopakovať a precvičiť učivo.	Žiak dokáže prezentovať nadobudnuté vedomosti.	Rozhovor	OSR - sebareflexia

Legenda:

DOV - Dopravná výchova

OZZ - Ochrana života a zdravia

ENV - Environmentálna výchova

OSR - Osobnostný a sociálny rozvoj

MEV - Mediálna výchova

RGV - Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra

Stratégia vyučovania

V tomto predmete by sme mali voliť také metódy a formy práce, aby sme deťom ponechali dostatok priestoru na hravosť, nápaditosť a podnietili v nich zvedavosť. V predmete sa budú využívať metódy samostatnej aj skupinovej práce. V organizovaní vyučovacieho procesu navrhujeme viac využívať tímovú prácu pred frontálnou prácou žiakov. Práve tímová práca sa využíva pri riešení rôznych technických problémov v bežnom živote. Žiaci sa majú naučiť vzájomne komunikovať v tíme, plánovať, organizovať a deliť prácu, vedieť uplatniť svoj názor pri riešení technického problému, učiť sa od ostatných a niesť zodpovednosť za prácu celého tímu. Pri práci by mali používať metódy na rozvoj tvorivosti, rôzne manipulačné metódy ako didaktická montáž a demontáž (stavebnice, konštrukcie), manipulácia s predmetmi, hra ako metóda, problémové metódy, heuristické metódy, rôzne tvorivé činnosti, projektová metóda. Využívať budeme monologické (rozprávanie, opis, vysvetľovanie) aj dialogické metódy (rozhovor, beseda). Z organizačných foriem využijeme vyučovaciu hodinu ale aj vychádzku, ktorá žiakom umožňuje bezprostredné pozorovanie a poznávanie a prispieva k vytváraniu správnych predstáv a vedomostí. Na hodinách v značnej miere využijeme IKT.

Učebné zdroje

- odborný metodický časopis
- encyklopédie, časopisy
- internet

Kritériá, metódy a prostriedky hodnotenia

Pri praktických úlohách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť vykonania zadanej úlohy. Pri hodnotení žiakov budeme brať do úvahy záujmy žiakov, postoj k učeniu, úroveň myslenia a celkovej vyspelosti žiaka, úroveň sebahodnotenia. Budeme využívať praktické skúšanie, kde žiak musí aplikovať teoretické vedomosti a spájať ich so získanými zručnosťami. Dôraz budeme klásť na samostatnosť a správnosť riešenia úloh.

V zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ - hodnotenie predmetu: “absolvoval”

Názov predmetu	Anglický jazyk
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, 99 hodín za školský rok
Ročník	tretí, štvrtý
Škola	Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským Držkovce Magyar Tannyelvű Alapiskola Deresk
Názov ŠkVP	NAŠE DETI -NAŠA BUDÚCNOSŤ
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	maďarský

Charakteristika vyučovacieho predmetu

V čase rozvoja počítačovej techniky je komunikácia medzi ľuďmi na celom svete veľmi rozšírená, a preto je vyučovanie cudzích jazykov neodmysliteľnou súčasťou školského života. Skorý začiatok vyučovania cudzieho jazyka

- má pozitívny vplyv na celkový rozvoj osobnosti dieťaťa
- otvára nový horizont pre rozmanitosť kultúr
- odbúrava už v mladosti etnocentrické myslenie
- pomáha vytvárať toleranciu voči všetkému inokultúrnemu
- uľahčuje chápanie a reflektovanie vlastného jazyka a vlastnej kultúry.

Záujem zo strany žiakov, či rodičov o štúdium anglického jazyka neustále narastá a veľa detí sa s týmto jazykom oboznamuje už v materských školách. V 3. a 4. ročníku postupne prechádzame na čítanie a písanie, tvorenie monológov, dialógov, precvičovanie konverzácie.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom skorého začiatku vyučovania anglického jazyka je:

- vzbudiť záujem o jazyk a kultúru
- sprostredkovať základné vedomosti v anglickom jazyku
- umožniť deťom dorozumieť sa v inom jazyku ako vo vlastnom
- byť prínosom k celkovému vývinu dieťaťa a rovnomerne podporovať jeho emocionálne, kreatívne, sociálne a kognitívne schopnosti
- umožniť deťom lepšie poznanie sveta a tým podporovať jeho sebavedomie

Kľúčové kompetencie žiakov

- pomenovať predmety, osoby, zvieratá, farby a počítať v anglickom jazyku
- povedať jednoduchú básničku, riekanku s pohybom, zaspievať pieseň v anglickom jazyku
- porozumieť jednoduchým pokynom
- počúvať a porozumieť krátkym jednoduchým textom
- na základe osvojenia základnej slovnej zásoby využívať jednoduché lexikálne štruktúry

- jednoduchou kresbou vyjadriť osvojenú slovnú zásobu

Štandard kompetencií, ktoré žiak získa v **3. a 4. ročníku**

Lexika

1. žiak si osvojí 200 - 250 nových slov, ich výslovnosť, pravopis a použitie, výber slov a slovných spojení je podľa konverzačných okruhov; rozlišuje antonymá (napr.: tall - short, open - shut); frázové slovesá (look at, come on)
2. žiak pracuje s obrázkovým a dvojjazyčným slovníkom

Morfológia

1. podstatné meno: žiak rozlišuje nepravidelné množné číslo, predložkové pády (napr.: to father, from school, with my friend, without Peter)
2. prídavné meno: základné tvary prídavných mien
3. zámená: osobné, privlastňovacie, opytovacie (who, what, where, when, why, how)
4. číslovky: 1 - 100; určovanie času - celé hodiny (napr.: What's the time? It's 5 o'clock.)
5. príslovky: príslovkové určenie času, miesta (podľa kontextu)
6. predložky: miesta (in front of, behind)
7. spojky: or
8. slovesá: must; pravidelné slovesá
9. slovesné časy: jednoduchý prítomný čas - 3. osoba jednotného čísla (napr.: He likes... , She wants...), prítomný priebežový čas a tvorenie otázky a záporu v tomto čase

Syntax

1. druhy viet podľa modálnosti a vetného obsahu:
2. slovosled:
3. precvičovať použitie there is/there are, tvorenie otázky

Zvuková a grafická podoba jazyka

1. anglická abeceda - žiak vie napísať slovo podľa diktátu (spelling)
2. nácvik výslovnosti pomocou piesní, básní, riekaniek
3. nácvik výslovnosti niektorých stiahnutých slovesných tvarov (napr.: she's got, I've got)

Komunikačné situácie

1. ospravedlnenie
2. poďakovanie

Rečové zručnosti

1. Počúvanie
 - a) priame - žiak porozumie základným pokynom učiteľa, reaguje na otázky učiteľa a odpovedá na otázky spolužiaka
 - b) nepriame - po vypočutí kvalitnej nahrávky žiak vie reprodukovať jednoduché vety, precvičuje si výslovnosť, intonáciu a skrátene tvary

2. Hovorenie:

- a) žiak vie opísať jednoduchý obrázok
- b) žiak sa pýta formou jednoduchých otázok c) žiak vie súvisle povedať 5 viet
- d) úloha rolí ("role play") - riadená

3. Písanie:

- a) žiak vie napísať jednoduchý pozdrav

Čítanie:

- a) žiak vie čítať s porozumením základné pokyny k úlohám v učebnici b) žiak vie čítať s porozumením krátky text (aspoň 5 viet a viac))

Stratégia vyučovania

Správne zvolenými metódami sa

- má vytvoriť atmosféru, v ktorej sa môže dieťa učiť bez strachu a stresu
- má využiť a motivovať chuť dieťaťa do učenia sa a jeho prirodzená zvedavosť
- majú zohľadňovať potreby dieťaťa a hlavne umožniť mu učiť sa všetkými zmyslami
- má dieťa naučiť reagovať v anglickom jazyku, aktívne ho používať a postupne sa osamostatniť

Najdôležitejšou a najčastejšou metódou, využívanou na výučbu anglického jazyka, bude **hra**.

Ďalšie metódy a formy práce, ktoré sa budú používať pri vyučovaní :

Metódy:

- **slovné:** vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor
- **názorné:** demonštrácia, pozorovanie, manipulácia
- **praktické:** praktické činnosti, samostatná práca

Formy práce: kolektívna práca, skupinová práca, práca vo dvojiciach, individuálna práca

SEPTEMBER

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.	Hello Superstars! Ahojte Superstári Szasztok Szupersztárok!	Mená superstárov – Az énekesek nevei	2	2
	2.		Pesnička Superstárov–Szupersztárok éneke	3	3
	3.	Hello, bugs!	Farby - Színek	4	4
	1.	Ahojte, chrobáky! Szasztok poloskák!	Čísla 1 – 12 - Számok 1 – 12	5	5

2.	2.	Classroom bugs Chrobáky v triede Osztalypoloskák	Školské pomôcky - Iskolaszerek	6	
	3.		Otázka: Čo je to? – Mi ez? kérdés?	6	6
3.	1.		Rozkazy - Felszólítások	7	7
	2.		Pítať si niečo a odpovedať – Kérni valamit és válaszolni	8	
	3.		Pítať si niečo a odpovedať – Kérni valamit és válaszolni		8 - 9
4.	1.		Ja a moje strašidlo – Én és a szörnyetegem I	9	
	2.		Ja a moje strašidlo – Én és a szörnyetegem I	9	PD 62.
	3.		Minitest 1		

OKTÓBER

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.		Nábytky - Bútorok	10	10
	2.		Čísla od 13 do 20 Számok 13-tól 20-ig	11	

	3.	The TV show	Koľko máš rokov? Hány éves vagy?	11	11
2.	1.	Televízny show Tv show	Výmena osobných údajov Személyi adatok cseréje	12	
	2.		Výmén osobných údajov Személyi adatok cseréje		12
	3.		Obluda, môj kamarát 2 Barátom, a szörnyeteg 2	13	
3.	1.		Obluda, môj kamarát 2 Barátom, a szörnyeteg 2	13	13 PD 63.
	2.		Minitest 2 Zvieratá - Állatok	14	14/1
	3.	Super pets	Otázka: What's this? What's this? kérdés	14	14/2
4.	1.	Super zvieratá Szuper háziállatok	Krátke odpovede Rövid válaszok	15	15
	2.		Triedenie zvierat podľa veľkosti a farby		

			Állatok csoportosítása szín és nagyság szerint	16	16
	3.		Halloween - Helovin	64,65	

NOVEMBER

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.		Obluda, môj kamarát 3 Barátom, a szörnyeteg 3	17	
	2.		Obluda, môj kamarát 3 Barátom, a szörnyeteg 3	17	17 PD 63
	3.		Minitest 3 Prehľad – Összefoglaló A	18,19	18,19
2.	1.		Test 1		
	2.		Nálady a cítenie Hangulatok és érzések	20	

	3.		Nálady a cítenie Hangulatok és érzések	21	21
3.	1.	Pirates	Pozdravy - Köszönések	22	
	2.	Piráti – Kalózok	Pozdravy - Köszönések		22
	3.		Obluda, môj kamarát 4 Barátom, a szörnyeteg 4	23	
4.	1.		Obluda, môj kamarát 4 Barátom, a szörnyeteg 4		23 PD 64
	2.	Funny faces	Minitest 4 Časti hlavy – A fej részei	24	24
	3.		Opis človeka – Ember leírása	25	25

DECEMBER

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.	Veselé tváry Vidám arcok	Opis človeka – Emberi leírás	26	26
	2.		Obluda, môj kamarát Barátom, a szörnyeteg	27	
	3.		Obluda, môj kamarát 5 Barátom, a szörnyeteg 5	27	27 PD 64
2.	1.	Family photos Rodinné fotky	Minitest 5 Členovia rodiny - Családtagok	28	28
	2.	Családi fényképek	Členovia rodiny - Családtagok	29	29
	3.		Vianočná divadelná hra	66-67	

		Christmas	Karácsonyi színjáték		
3.	1.	Vianoce Karácsony	Vianočná divadelná hra Karácsonyi színjáték	66-67	
	2.		Robíme vianočný sob Karácsonyi rénszarvast készítünk	68	
	3.		Vianočná pesnička Karácsonyi dalocska	69	

JANUÁR

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.		Opis členov rodiny Családtagok leírása	30	30

	2.	Family photos Rodinné fotky Családi fényképek	Obluda, môj kamarát 6 Barátom, a szörnyeteg 6	31	
	3.		Obluda, môj kamarát 6 Barátom, a szörnyeteg 6	31	31 PD 65
2.	1.		Minitest 6 Prehľad – Összefoglaló	32-33	
	2.		Prehľad – Összefoglaló		32-33
	3.		Test 2		
3.	1.	The body rap	Časti tela Testrészek	34	34
	2.		Opis časti tela Testrészek leírása	35	
	3.		Opis časti tela Testrészek leírása		35

FEBRUÁR

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.		Čítanie s porozumením Értő olvasás	36	
	2.		Čítanie s porozumením Értő olvasás		36
	3.		Obluda, môj kamarát 7 Barátom, a szörnyeteg 7	37	
2.	1.		Obluda, môj kamarát 7 Barátom, a szörnyeteg 7		37 PD 65
	2.		MINITEST 7 Oblečenie – Öltözködés	38	

		Superstar clothes			
	3.	Oblečenie pre superstárov	Oblečenie – Öltözködés Prívlastňovacie zámená Birtokos névmás	39	38
		Szupersztár öltözet			
3.	1.		Prívlastňovacie zámená Birtokos névmás Koho? – Kit?	40	39
	2.		Obluda, môj kamarát 8 Barátom, a szörnyeteg 8	41	
	3.		Obluda, môj kamarát 8 Barátom, a szörnyeteg 8		41 PD 66

MAREC – MÁRCIUS

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.		Minitest 8 Pesnička o abecede	62	
	2.		Hláskovanie slov Szavak kibetűzése	62	
	3.		Jedlo Táplálék	42	
2.	1.	Bug café Plošticová cukráreň Poloska kávézó	Jedlo – Táplálék Čo máš rád? – Mit szeretsz?	42	42
	2.		Máš rád...? Szereted a...? Pesnička - Dal	43	43/3
	3.		Máš rád...? Szereted a...? Dialóg - Párbeszéd	43	43/4
	1.		Čítanie s porozumením Értő olvasás	44	

3.	2.		Cvičenia - Gyakorlatok		44
	3.		Obluda, môj kamarát 9 Barátom, a szörnyeteg 9	45	
4.	1.	Review C	Obluda, môj kamarát 9 Barátom, a szörnyeteg 9		45 PD 66
	2.		Minitest 9 Prehľad – Összefoglaló C	46	
	3.		Prehľad – Összefoglaló C		46

APRÍL – ÁPRILIS

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
	1.		Hráme hru Játszunk	47	

1.	2.		Cvičenie - Gyakorlatok		47
	3.		Test 3		
2.	1.	Easter Veľká noc - Húsvét	Veľkonočná pesnička	70	
	2.		Húsvéti dal		
	3.	Robíme veľkonočnú pohľadnicu	70		
			Húsvéti képeslapot készítünk		
	3.		Zvieratá v ZOO	48	
			Állatok az állatkertben		
3.	1.	Animal safari Zvieratá	Zvieratá v ZOO		48
	2.		Állatok az állatkertben		
	3.	Állatok	Pesnička o zvieratách	49	
			Dal az állatokról		
	3.		Pesnička o zvieratách	49	
			Dal az állatokról		

MÁJ – MÁJUS

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.		Cvičenia - Gyakorlatok		49
	2.		Čítanie s porozumením Értőolvasás	50	
	3.		Cvičenia - Gyakorlatok		50
2.	1.		Obluda, môj kamarát 10 Barátom, a szörnyeteg 10	51	
	2.		Obluda, môj kamarát 10 Barátom, a szörnyeteg 10		51 PD 67
	3.		Minitest 10 Pomenovanie vecí Tárgyak megnevezése	52	
	1.	My favourite things Moje obľúbené veci	Pomenovanie vecí Tárgyak megnevezése	52	52

3.	2.	Legkedvesebb tárgyaim	Pítame sa na počet vecí	53	
			Tárgyak számára kérdezzük		
	3.		Cvičenia - Gyakorlatok		53
4.	1.		Čítanie s porozumením	54	
			Értőolvasás		
	2.		Cvičenia - Gyakorlatok		54
	3.	Obluda, môj kamarát 11	55	55	
		Barátom, a szörnyeteg 11		PD 67	

JÚN – JÚNIUS

Týždeň Hét	Hodiny Órák	Tematický celok Témaegység	Učivo - Tananyag	Učebnica Tankönyv	Prac. zošit Munkafüzet
1.	1.	Goodbye, Superstars! Dovidenia, Superstári! Viszlát, Szupersztárok!	Minitest 11 Dni - Napok	63	
	2.		Mesiace - Hónapok	63	
	3.		Čítanie s porozumením Értőolvasás	56	
2.	1.	Goodbye, Superstars! Dovidenia, Superstári! Viszlát, Szupersztárok!	Čítanie s porozumením Értőolvasás	57	
	2.		Písanie - Írás		56-57
	3.		Pesnička –Dal	58	
3.	1.	Goodbye, Superstars! Dovidenia, Superstári! Viszlát, Szupersztárok!	Cvičenia – Gyakorlat		58-59
	2.		Prehľad – Összefoglaló D	60	
	3.		Je čas na kvíz – Itt az idő a kvízre		60

4.	1.		Minitest 12		
	2.		Test 4		

4.ročník

Mesiac Hónap	Týždeň Hét	Hodina Óra	Tematický celok Tematikus egység	Učivo Tananyag	Obsahový štandard Tartalom	Výkonový štandard Teljesítmény
S E P	1.	1.	Hello again Ahojte znova – Sziasztok újra	Úvodná hodina Bevezeto óra	Pozdravy – Koszonések Osobné otázky – Személyi kérdések	Zopakovať si osvojené vedomosti, slovnú zásobu z tretieho ročníka
		2.		Cvičenia na opakovanie Feladatok ismétlésre	Zvieratá – Állatok Stravovanie – Táplálkozás Farby - Színek	Átismételni a harmadik osztályban elsajátított ismereteket, szavakat. Zopakovať naučené otázky a odpovedať na otázky Átismételni a megtanult kérdéseket és válaszolni rájuk
		3.		Hudobné nástroje Hangszerek	Identifikácia predmetov Tárgyak azonosítása	Vedieť pomenovať jednotlivé hudobné nástroje Tudni megnevezni az egyes hangszereket
	2.	1.	Music time! Čas na hudbu – Itt a zene	Pesnička Dal	Správna výslovnosť slov A szavak helyes kiejtése	Naučiť si nové slová a slovné

T E M B E R			ideje		Otázka: „What’s this?“ „What’s this?“ kérdés. Otázka „Who can play the...?“ „Who can play the...?“ kérdés.	výrazy Megtanulni az új szavakat és kifejezéseket.
		2.	Sports time	Druhy športu A sport fajtái	Rozprávanie o schopnostiach Beszélgetés a képességekről Otázka a válaszra a kérdésre: Kérdés és válasz a kérdésre: „Can you...? Yes, I can. No, I can't.“	Pomenovať jednotlivé športy Megnevezni az egyes sportágakat,
		3.		Druhy športu A sport fajtái	Výrazy: Kifejezések: „I can / can't ...+ activity.	Správne využívať otázku Vieš...+aktivity Tudsz...+aktivitás kérdés helyes használata
	3.	1.	Čas na šport – Itt a sport ideje	Šport Sport		Prečítať a porozumieť text, naučiť sa nové slová. Oznamovacia veta typu „He/ She can/can't...“ Elolvasni és megérteni a szöveget, megtanulni az új szavakat. „He/She can/can't ...“ típusú kijelentő mondat.
		2.		Minitest 1 / The dragon crown 1 Dračia koruna A sárkány korona	Zhrnutie tematického celku 1.část príbehu A tematikus egység összefoglalása A történet első része	Čítať plynule a porozumieť textu. Dbať na správnu výslovnosť. Olvasni folyamatosan és megérteni a szöveget. Odafigyelni a helyes kiejtésre.

Sz E P T E M B E R		3.		Miestnosti v dome Helyiségek a házban	Pomenovanie izieb v dome A szobák megnevezése a házban	Pomenovať miestnosti v dome. Tvorit' otázky „Is there a...../Are there.....?“ a odpovedať na otázky „Yes, there is. No, there aren't.“ Helyiségek megnevezése a házban. „Is there a .../ Are there....“ típusú kérdések alkotása és válaszok a kérdésekre.
	4.	1.		Nábytky v izbe Bútorok a szobában	Rozhovor o tom, kde sa nachádzajú vec Beszélgetés arról, hol található az egyes tárgyak a szobában.	Pomenovať jednotlivé nábytky. Príslovkové určenie miesta „in, under, behind, on“. Egyes bútorok megnevezése. Helyhatározószók „in –ban, -ben Under – alatt Behind – mögött On - rajta
		2.		Ďalšie miestnosti v dome További helyiségek a házban	Čítanie a opísat' dom, či je to rodinný dom, alebo činžiak, koľko má izieb, čo sa nachádza dole a čo na poschodí. Olvasmány a házról és leírni a házat, hogy az egy családi ház vagy bérház, mennyi szoba van benne, milyen helyiségek vannak a földszinten és az emeleten.	Pomenovať ďalšie miestnosti, čítať a porozumieť textu. Megnevezni további helyiségeket a házban, olvasni és megérteni a szöveget.
		3.	What's in the house? Čo je v dome? – Mi van	Ďalšie miestnosti v dome További helyiségek a		Vytvorit' krátke vety o vlastnom dome. Rovid mondatokat alkotni a saját

O K T Ó B E R			a házban?	házban		házunkról.
	1.	1.		Minitest2 / The dragon crown 2 Dračia koruna A sárkány korona	Zhrnutie tematického celku Porozumieť a odohrať príbeh A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása.	Napísať krátke zhrnutie z druhej lekcie. Čítať plynule a so správnou výslovnosťou a porozumieť textu. Rovid összefoglaló teszt megírása Olvasni folyamatosan, helyes kiejtéssel és megérteni a szöveget
		2.	Numbers Čísla - Számok	Vyššie čísla Nagyobb számok	Nakupovanie s eurami Bevásárlás euróval	Naučiť sa čísla nad dvadsať Megtanulni a számokat húsz fölött.
		3.		Dátumy Dátumok	Rozprávanie o dátumoch Skloňovanie dátumov Beszélgetés a dátumokról A dátumok ragozása	Opakovať názvy mesiacov a nacvičiť správnu výslovnosť radových čísloviek Átismételni a hónapok neveit és begyakorolni a sorszámnevek helyes kiejtését.
	2.	1.		Choroby Betegségek	Rozprávanie, pomenovanie chorôb Beszélgetés a betegségekről, azok megnevezése.	Pomenovať niektoré choroby, rozprávať sa o tom čo treba robiť keď sme chorí. Megnevezni néhány betegséget, beszélgetni arról mit tegyünk, ha betegek vagyunk.

O K T Ó B E R		2.	Be healthy! Bud' zdravý! – Légy egészséges!	Choroba Betegség	Dobré a zlé rady. Čo robiť a čo nerobiť, keď sme chorí Jó és rossz tanácsok. Mit csináljunk és mit ne csináljunk, ha betegek vagyunk.	Čo môžeš a čo nemôžeš robiť, keď si chorý. Mit szabad és mi tmem szabad csinálni, ha betegek vagyunk.	
		3.		Choroba Betegségek	Čítanie, a dávanie radov ohľadom zdravia. Olvasás és tanácsadás arról, mi az egészséges és mi egészségtelen.	Urobíme si cvičenia v pracovnom zošite A feladatok megoldása a munkafuzetben	
		3.		1.	Choroba Betegségek		Čo je zdravé a čo je nezdravé? Mi az egészséges és mi egészségtelen?
				2.	Minitest 3 / The dragon crown 3 Dračia koruna A sárkány korona	Zhrnutie tematického celku Porozumieť a odohrať príbeh A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	Napísať krátky zhrnutie z tretej lekcie. Čítať plynule a so správnou výslovnosťou a porozumieť textu. Rovid összefoglaló teszt megírása a harmadik lekciónból. Olvasni folyamatosan, helyes kiejtéssel és megérteni a szöveget
	3.		Review A	Zhrnutie – učebnica	Zhrnutie 3 tematických celkov	Opakovanie z troch lekcií	
			Zhrnutie A – Összefoglaló A	Osszefoglaló - Tankönyv	3 tematikus egység összefoglalása	Ismétlés a három lekciónból	

	4.	1.		Zhrnutie – pracovný zošit Osszefoglaló - munkafuzet		Opakovanie z troch lekcii Ismétlés a három lekciónál
		2.		1.test z počúvania a čítania a písania 1.teszt hallgatásból és olvasásból és írásból	Napísanie prvej veľkej písomky Az első nagy dolgozat megírása	Žiaci napíšu test z troch lekcii z počutia a z čítania A tanulók megírják a tesztet a három lekciónál hallgatásból és olvasásból
		3.		Inštitúcie v meste Intézmények a városban	Názvy inštitút v meste. Rozprávanie o tom, kde sa nachádzajú budovy Intézmények neve a városban. Beszélgetés arról, mi hol található a városban.	Pomenovať inštitúcie, pojmy „next to, opposite“. Otázka „Kde je ...?“ Megnevezni az intézményeket, „next to, opposite“ fogalmak. „Hol van...?“ kérdés.
	1.	1.		Inštitúcie v meste Intézmények a városban		
		2.		Orientovanie Tájékozódás	Pítať sa, nasledovať pokyny a dávať inštrukcie Kérdezni, követni az útbaigazítást és útbaigazítani	Ako sa orientujeme po anglicky, a ako sa opýtať kde nájdeme inštitúciu. Hogyan tájékozódunk angolul, és hogyan kérdezzük meg mit merre találunk?
		3.		Opis mesta		Čítať plynule text, porozumieť

N O V E M B E R	2.	1.	My town Moje mesto – Az én városom	Városleírás	Nácvik plynulého čítania, odpovedania na otázok. Opis vlastného mesta.	textu a naučiť sa nové slová. Odpovedať na otázky?
				Opis mesta		
		2.		Mínitest 4 / The dragon crown Dračia korona A sárkány korona	Zhrnutie tematického celku Porozumieť a odohrať príbeh A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	Napísať krátke zhrnutie zo štvrtej lekcie. Čítať plynule a so správnou výslovnosťou a porozumieť textu. Rovid összefoglaló teszt megírása a negyedik lekciónól. Oľvasni folyamatosan, helyes kiejtéssel és megérteni a szoveget
		3.		Aktivity na výlete Tevékenységek a nyaraláson	Rozprávanie o tom, čo robíme my a ostatní ľudia na výlete Beszélgetés arról, mit csinálunk mi és más emberek a nyaraláson	Pomenovať činnosti čo robievame na výlete. Tevékenységek megnevezése, melyeket a nyaraláson végezhetünk.
	3.	1.		Hráme hru Játszunk	Nácvik prítomného priebehové času v jednotnom čísle prvej a tretej osoby	Žiaci hrajú hru a pritom nacvičujú prítomný priebehový čas A tanulók játszonak és közben gyakorolják a folyamatos

			On holiday Na výlete – Nyaraláson		Folyamatos jelenido használatának gyakorlása egyes szám első és harmadik személyében.	jelenido használatát.	
		2.		Aktivity na výlete Tevékenységek a nyaraláson			Čítať plynule a so správnou výslovnosťou. Hra na nacvičenie, ako tvoriť otázky v prítomnom priebehovom čase.
		3.		Dialóg Párbeszéd			
	4.	1.		Na výlete Nyaraláson	Čítanie a napísanie pohľadnice z výletu Képeslap olvasása és megírása egy nyaralásról.	Cvičenia v pracovnom zošite Feladatok a munkafuzetben	
		2.		Opis výletu A nyaralás leírása		„Who, Where, What“ – otázky. „Who, Where, What“ – kérdések.	
		3.		Opis výletu A nyaralás leírása		Cvičenia v pracovnom zošite Feladatok a munkafuzetben	
	1.	1.	Minitest 5/ The dragon crown 5 Dračia koruna A sárkány korona	Zhrnutie tematického celku Porozumieť a odohrať príbeh A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	Napísať krátke zhrnutie z piatej lekcie. Čítať plynule a so správnou výslovnosťou a porozumieť textu. Rovid összefoglaló teszt		

D E C E M B E R						megírása a otodik lekciónból. Olvasni folyamatosan, helyes kiejtéssel és megérteni a szöveget
		2.	Téma navyše Plussz témák	Čísla do 100 Számok 100ig	Nacvičovanie čísiel do 100 Számok begyakorlása 100-ig	Žiaci si nacvičujú vyššie čísla pomocou hracích peňazí A tanulók begyakorolják a nagyszámokat játékpénz segítségével
		3.		Čísla do 100 Számok 100ig		
	2.	1.		Mesiace Hónapok	Opakovanie mien mesiacov z 3.ročníka A hónapok nevei átismétlése 3-ból	Žiaci si zopakujú mená mesiacov A tanulók átismétlik a hónapok neveit
		2.		Dátumy Dátumok	Nacvičovanie radových číseloviek Sorszámnevek begyakorlása	Naučia radové číslovky a opýtať sa na narodeniny. Megtanulják a sorszámneveket és megkérdezni, mikor van a születésnapjuk.
		3.		Dátumy Dátumok		
	3.	1.		Vianoce Karácsony	Naučiť vianočnú pesničku, príprava adventného kalendára Karácsonyi dal megtanulása, adventi kalendár készítése	Naučia si vianočnú pesničku po anglicky Megtanulnak egy angol karácsonyi dalt
		2.		Nový rok Új év	Novoročné zvyky, novoročný predvečer Újévi szokások, újévi eloeste	

		3.		Opakovanie Ismétlés	Opakovanie vedomostí Az ismeretek átismétlése	Opakovanie Ismétlés	
J A N U Á R	1.	1.	A sunny day Počasie Idojaras	Aké je počasie Milyen az idojaras	Rozpravanie o počasí Beszelgetes az idojarasrol		
		2.		Aké je počasie Milyen az idojaras	Citat' a pochopit', hodnotit' baseň Olvasni, megerteni es ertekelni a verse		
		3.		Aké je počasie Milyen az idojaras	Pochopit' mapu počasia Megerteni az idojarasi terkepét		
	2.	1.		Aké je počasie Milyen az idojaras			
		2.		Minitest 6 Dračia korona 6 A sarkany korona 6	Zhrnutie tematickeho celku Porozumiet' a odohrat' pribeh A tematikus egység összefoglalása	Napísat' krátke zhrnutie z piatej lekcie. Citat' plynule a so správnou výslovnosťou a porozumiet' textu. Rovid összefoglaló teszt megírása a otodik lekciónból. Olvasni folyamatosan, helyes kiejtéssel es megerteni a szoveget	
		3.		Dračia korona 6 A sarkany korona 6	A történet következő részének megértése es eljátszása		
	3.	1.		Zhrnutie učiva B A tananyag	Zhrnutie posledných troch tematických celkov	Opakovanie z troch lekcii Ismétlés a három tematikus	

				összefoglalása B	Az utolsó három tematikus egység összefoglalása	egységből.	
		2.		Zhrnutie učiva B A tananyag összefoglalása B			
		3.		2. test na počúvanie a čítanie 2. teszt hallgatásból és olvasásból	Napísanie 2.veľkej písomky A 2.nagy dolgozat megírása	Žiaci napíšu test z troch lekcii z počúvania, z čítania a písania A tanulók megírják a tesztet a három lekciónál hallgatásból, olvasásból és írásból	
F E B R U Á R	1.	1.	Space school Koľko je hodín? Mennyi az ido?	Koľko je hodín Mennyi az ido?	Naučiť pýtať sa na čas a povedať, koľko je hodín		
		2.		Koľko je hodín? Mennyi az ido?	Megtanulni megkérdezni, mennyi az idő és megmondani a pontos időt		
		3.		Učebné predmety Tantárgyak	Čítanie, rozprávanie a písanie o škole a o hodinách Olvasás, beszélgetés és írás az iskoláról és az órákról		
	2.	1.			Učebné predmety Tantárgyak		
		2.			Učebné predmety a čas Tantárgyak és az ido	Rozprávanie o rozvrhu Beszélgetés az órarendről	
		3.			Učebné predmety a čas Tantárgyak és az ido		

	3.	1.		Minitest 7 Dračia korona 7 A sárkány korona 7	Zhrnutie tematického celku Porozumieť a odohrať príbeh A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	Žiaci si precvičujú gramatické pravidlá a slovnú zásobu z tematického cleku A tanulók átismétlik a nyelvtani szabályokat és szókészletet a tematikus egységből	
		2.	What's on TV? Čo ide v telke? Mi megy a tv-ben?	Televízne programy Tévé programok	Rozprávanie o televíznych programoch Beszélgetés a tévéprogramokról	Žiaci vedia vyjadriť, ktoré programy majú radi a ktoré nie: <i>like and dislike</i> A tanulók kitudják fejezni, mely tévéműsorokat szeretik és melyeket nem: <i>like and dislike</i>	
		3.		Televízne programy Tévé programok	Rozhovor o tom, aké programy majú radi a aké nie: <i>like and dislike</i> Beszélgetés arról, milyen tévé programokat szeretnek, és milyeneket nem.		
	M A R	1.	1.		Televízne programy Tévé programok	Nácvik času Az idő gyakorlása	
			2.		Televízne programy Tévé programok	Porozumieť televízne upútavky, rozprávanie o času a kanáloch Megérteni a tévé bemutatókat, beszélgetés az időről és tévéprogramokról.	
			3.		Minitest 8	Zhrnutie tematického celku	Žiaci si precvičujú gramatické

E C M Á R C I U S				Dračia korona 8 A sárkány korona 8	Porozumieť a odohrať príbeh A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	pravidlá a slovní zásobu z tematického cleku A tanulók átismétlik a nyelvtani szabályokat és szókészletet a tematikus egységből
	2.	1.	My free time Môj voľný čas Szabadidom	Činnosti vo voľnom čase Tevékenységek a szabadidoben	Rozprávanie o záujmových činnostiach, čo môžeme robiť vo voľnom čase. Beszélgetés a kedvenc időtöltésről, mit csinálhatunk a szabadidőnkben.	
		2.		Činnosti vo voľnom čase Tevékenységek a szabadidoben		
		3.		Činnosti vo voľnom čase Tevékenységek a szabadidoben	Čítanie, počúvanie a používanie krátkych odpovedí. Olvasás, hallgatás és a rövid válaszok alkalmazása	
	3.	1.		Činnosti vo voľnom čase Tevékenységek a szabadidoben		
		2.		Činnosti vo voľnom čase Tevékenységek	Čítanie a napísanie listu	

		3.	a szabadidoben	Levél olvasása és megírása	
			Činnosti vo voľnom čase Tevékenységek a szabadidoben		
	4.	1.	Činnosti vo voľnom čase Tevékenységek a szabadidoben	Pochopiť príbeh a dramtizovať ho. Megírteni a történetet és eljátszani azt.	
		2.	Opakovanie Ismétlés	Zhrnutie tematického celku Porozumieť a odohrať príbeh	Žiaci si precvičujú gramatické pravidlá a slovnú zásobu z tematického cleku
	3.	Minitest 9 Dračia korona 9 A sárkány korona9	A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	A tanulók átismétlik a nyelvtani szabályokat és szókészletet a tematikus egységből	
A P R	1.	1.	Zhrnutie C Összefoglaló C	Zhrnutie posledných troch tematických celkov Az utolsó három tematikus egység összefoglalása	Opakovanie z troch lekcíí Ismétlés a három tematikus egységből.
		2.	Zhrnutie C Összefoglaló C		
		3.	3. test z počúvania a čítanie 3.teszt hallgatásból és olvasásból	Napísanie 3.vel'kého testu z počúvania, čítania a písania A 3.nagy dolgozat megírása hallgatásból, olvasásból és írásból.	Žiaci napíšu test z troch lekcíí z počúvania, z čítania a písania A tanulók megírják a tesztet a három lekcíóból hallgatásból,

Í L Á P R I L I S						olvasásból és írásból
		1.	Amazing animals Úžasné zvieratá Fantasztikus állatok	Zvieratá žijúci v prírode Vadonban élo állatok	Rozprávanie o zvieratách Beszélgetés az állatokról	Žiaci nacvičujú požívanie otázok a odpovedí v jednoduchom prít. čase. Naučia si nové mená zvierat, čím sa krmia. Vedia opísať, ako vyzerajú. A tanulók begyakorolják, hogy kell helyesen alkotni a kérdéseket és válaszokat egyszerű jelenidőben. Megtanulnak továbbá új állatokat, mivel táplálkoznak és letudják írni, hogyan néznek ki.
		2.		Čím sa krmia zvieratá Mivel táplálkoznak az állatok	Opis zvykov zvierat, kde žijú a čím sa krmia Állatok szokásainak, élohelyének és táplálkozásainak leírása	
		3.		Ďalšie zvieratá További állatok	Naučiť sa nové zvieratá Megtanulni új állatok neveit	
	3.	1.	Informácie o zvieratách Információk az állatokról	Opis zvykov zvierat, kde žijú a čím sa krmia Állatok szokásainak, élohelyének és táplálkozásainak leírása		
		2.	Kvíz o zvieratách Kvízkérdések az állatokról	Reagovať na otázky o zvieratách Reagálni a kérdésekre az állatokról		
		3.	Kvíz o zvieratách Kvízkérdések az állatokról	Reagovať na otázky o zvieratách Reagálni a kérdésekre az állatokról		
	4.	1.	Opakovanie lekcie A fejezet átismétlése	Zhrnutie tematického celku Porozumieť a odohrať príbeh	Žiaci si precvičujú gramatické pravidlá a slovnú zásobu	

		2.		Minitest 10 Dračia koruna 10 A sárkány korona 10	A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	z tematického cleku A tanulók átismélik a nyelvtani szabályokat és szókészletet a tematikus egységből
		3.		Dračia koruna 10 A sárkány korona 10		
M	1.	1.	Then and now Vtedy a teraz Akkor és most	Jednoduchý minulý čas Egyszeru múlt ido	Rozprávanie o minulosti. Základy používania minulého času. Opis zvierat. Čítanie pre konkrétne informácie Beszélgetés a múltról. A múltidő használatának alapja. Állatok leírása. Olvasás konkrét információk keresésére	Žiaci nacvičujú používanie jednoduchého minulého času: <i>It was/wasn't... They were... It/They had... They had no...</i> Naučia mená zvierat, ktoré žili v minulosti a tiež si naučia ich opísať. A tanulók begyakorolják az egyszerű múlt idő használatát. Megtanulják olyan állatok neveit, melyek a múltban éltek és leírni, hogy néztek ki.
		2.		Jednoduchý minulý čas Egyszeru múlt ido		
		3.		Jednoduchý minulý čas Egyszeru múlt ido		
M	2.	1.		Jednoduchý minulý čas Egyszeru múlt ido		
		2.		Jednoduchý minulý čas Egyszeru múlt ido		
		3.		Opakovanie lekcie A fejezet átisméltése	Zhrnutie tematického celku Porozumieť a odohrať príbeh	Žiaci si precvičujú gramatické pravidlá a slovnú zásobu z tematického cleku
J	3.	1.		Minitest 11 Dračia koruna 11	A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	A tanulók átismélik a nyelvtani szabályokat és szókészletet a tematikus egységből

				A sárkánykorona 11		
		2.	Stone soup Polievka z kameňa	Dialóg Párbeszéd	Prevedenie hry Dramatizácia príbehu	
		3.	Koleves	Dialóg Párbeszéd	A játék bemutatása A történet dramatizálása	
	4.	1.		Dialóg Párbeszéd		
		2.		Posledná pesnička Az utolsó dal	Naučiť sa text pesničky a zaspievať Megtanulni a dal szövegét és élelni	
		3.		Posledná pesnička Az utolsó dal		
J Ú N	1.	1.	Témy navyše Plussz témák	Minitest 12 Dračia koruna 12 A sárkánykorona 12	Zhrnutie tematickeho celku Porozumieť a odohrať príbeh A tematikus egység összefoglalása A történet következő részének megértése és eljátszása	Žiaci si precvičujú gramatické pravidlá a slovnú zásobu z tematickeho celeku A tanulók átismétlik a nyelvtani szabályokat és szókészletet a tematikus egységből
		2.		Zhrnutie D Összefoglaló D	Zhrnutie posledných troch tematických celkov Az utolsó három tematikus egység összefoglalása	Opakovanie z troch lekcii Ismétlés a három tematikus egységből.
		3.		Zhrnutie D		

J Ú N I U S				Osszefoglaló D		
	2.	1.		4.test z počúvania a čítania 4.teszt hallgatásból és olvasásból	Napísanie 4.vel'kého testu z počúvania, čítania a písania A 3.nagy dolgozat megírása hallgatásból, olvasásból és írásból.	Žiaci napíšu test z troch lekcii z počúvania, z čítania a písania A tanulók megírják a tesztet a három lekciónál hallgatásból, olvasásból és írásból
		2.		Opakovanie Isméltés	Zhrnutie a opakovanie naučených vedomostí A megtanult ismeretek	
		3.		Opakovanie Isméltés	összefoglalása és átisméltése	
	3.	1.		Časová rezerva	Opis receptu	
		2.		Idotartalék	Čítanie, a prevedenie hra Recept leírása	
		3.			Olvasás gyakorlása, játék eloadása	
	4.	1.		Časová rezerva	Vyčítanie informácií z mapy	
		2.		Idotartalék	Információk leolvasása a térképről	
		3.				

Prierezové témy :

ENV - Environmentálna výchova

OZZ - Ochrana života a zdravia

OSR - Osobnostný a sociálny rozvoj

RGV - Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra

MUV – Multikultúrna výchova

MEV – Mediálna výchova

FGR – Finančná gramotnosť

Učebné zdroje

Na podporu vyučovania anglického jazyka používame tieto učebné zdroje:

- učebnice, pracovné listy, pexeso, kvarteto, obrázkový materiál

- edukačné CD, IK technológie

Kritériá, metódy a prostriedky hodnotenia

Vo vyučovaní anglického jazyka sa

- má skôr sledovať a zisťovať prírastok vedomostí dieťaťa ako hodnotiť známkami

- majú slovným hodnotením zohľadňovať jeho vyjadrovacie schopnosti, kreativita, sociálne správanie a rečové zručnosti
- má uspokojovať prirodzená potreba dieťaťa informovať sa o vlastnom pokroku správnymi formami bez toho, aby sme sa dotkli osobnosti dieťaťa
- má učiteľ viesť dieťa k správne sebahodnoteniu, ako aj hodnoteniu spolužiakov (rozvoj sociálneho správania).

Hodnotenie predmetu: známkou – v zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Školský vzdelávací program pre predmet Náboženská výchova

Názov predmetu	Náboženská výchova
Časový rozsah výučby	1 h.týždenne
Ročník	prvý, druhý, tretí, štvrtý
Škola	Základná škola – Alapiskola Bátka
Stupeň vzdelania	ISCED 1
Dĺžka štúdia	4 roky
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Človek je z psychologického a sociologického hľadiska prirodzene bytosť náboženská a má potrebu smerovať k tomu, čo ho presahuje. Vyučovací predmet náboženská výchova má preto opodstatnenú úlohu v celistvom ponímaní výchovy v škole.

Vyučovací predmet náboženská výchova formuje v človeku náboženské myslenie, svedomie, náboženské vyznanie a osobnú vieru ako osobný prejav náboženského myslenia a integrálnej súčasť identity človeka. Ponúka prístup k biblickému posolstvu, k učeniu Cirkvi, k tradíciám, ponúka možnosť života s Cirkvou.

Vyučovací predmet náboženská výchova sa zameriava na pozitívne ovplyvnenie hodnotovej orientácie žiakov tak, aby sa z nich stali slušní ľudia s vysokým morálnym kreditom, ktorých hodnotová orientácia bude prínosom pre ich osobný a rodinný život i pre život spoločnosti. Náboženská výchova je výchovou k zodpovednosti voči sebe, voči iným jednotlivcom i celej spoločnosti. Učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať, rozumieť sebe, iným ľuďom a svetu, v ktorom žijú.

Výučba predmetu zároveň nadväzuje na ďalšie spoločenskovedné predmety, umožňuje žiakom ozrejmiť si morálny pohľad na mnohé témy otvorenej spoločenskej diskusie. Učí žiakov rozlišovať medzi tým, čo je akceptované spoločnosťou, a tým, čo je skutočne morálnym dobrom pre jednotlivca i pre celú spoločnosť.

Dieťa charakterizuje túžba po prijatí, ktorá je umocnená vstupom do nového prostredia školy. Základná potreba byť prijímaný a milovaný ho stimuluje k spoznávaniu okolitého sveta. Ročníková téma zameraná na cestu lásky umožňuje dieťaťu spoznávať starostlivého Boha, ktorý miluje ľudí. Takto sa dieťa učí prijímať Božiu lásku a odpovedať na ňu.

Dieťa si v škole vytvára zázemie aj v spoločnosti rovesníkov, čo mu dodáva pocit istoty. Istota v seba a v milujúcich ľudí je potrebná na jeho ďalšie rozvíjanie a schopnosť otvárať sa Bohu i ľuďom.

Naučiť sa dôverovať je zároveň predpoklad viery.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu náboženská výchova má byť zaujímavá a stimulujúca výučba. Má žiakov učiť riešiť praktické otázky osobného a spoločenského života na základe morálnych princípov, ktoré sú nemenné. Výučba má žiakov aktivizovať a pripraviť na život v spoločnosti, ktorá môže kultúrne rásť len aktivitou uvedomelých a zodpovedných občanov s vysokým morálnym kreditom.

Vychováva nielen svojim obsahom učiva, ale aj klímou triedy. Klíma jednotlivých tried vytvára klímu celej školy. Výučba predmetu cielene posilňuje triednu i školskú klímu.

Predmet náboženská výchova umožňuje žiakom:

- formulovať otázky týkajúce sa základných životných hodnôt, postojov a konania
- konfrontovať ich s vedecky a nábožensky (kresťansky) formulovanými pohľadmi na svet
- hľadať svoju vlastnú životnú hodnotovú orientáciu
- formovať svedomie
- prehlbovať medzilidské vzťahy cez skvalitnenie komunikácie
- spoznávať spôsoby komunikácie človeka s Bohom
- oceniť komunikáciu s Bohom prostredníctvom sviatosti, liturgického slávenia čítania

Božieho slova

- rozvíjať kritické myslenie hodnotením pozitívnych aj negatívnych javov v spoločnosti a v cirkvi

Kľúčové kompetencie žiakov

Napĺňanie cieľov jednotlivých vzdelávacích oblastí a vyučovacích predmetov sa realizuje v školskom prostredí prostredníctvom kľúčových a predmetových kompetencií žiakov, ktoré zároveň rozvíja. Vyučovací predmet náboženská výchova sa podieľa na rozvoji kľúčových kompetencií najmä rozvíjaním týchto predmetových kompetencií, ktoré žiakovi umožňujú:

Komunikačné kompetencie

- nadväzovať a viesť v skupine dialóg a rozhovor
- prejavovať odvahu vyjadriť sa, prezentovať svoj pohľad na predloženú tému
- chápať obsah a zmysel počutého textu a vedieť naň reagovať
- voliť si primeraný, kreatívny spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu
- používať "ja" odkaz
- kultivovane poprosiť

- aktívne a so záujmom počúvať
- slovne prejavíť radosť a vďačnosť z obdarovania
- byť otvorený pre metaforické vyjadrovanie
- intuitívne rozumieť neverbálnej komunikácii a symbolickému úkonu prežehnania
- svojimi slovami reprodukovat' biblické posolstvo o vzkriesení Jairovej dcéry a Ježišovej smrti a zmŕtvychvstání

Kompetencie k riešeniu problémov

- byť tolerantný a ústretový
- rozvíjať postoj prehodnocovania negatívnych skutočností (dobro – zlo, napr. branie si vecí navzájom, posudzovanie a ponižovanie, urážanie menej zdatných detí v oblasti intelektu a prejavov - spevu, kreslenia, pohybu, oblečenia, rodinnej situácie..., klamanie a žalovanie...)
- spontánne a samostatne hodnotiť vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé
- v rozsahu svojej detskej skúsenosti byť pozorný voči morálnym konfliktom a byť otvorený pre dobro

Sociálne a interpersonálne kompetencie

- prejavovať záujem o spoznávanie seba, svojich schopností a daností
- uvedomiť si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných žiakov v skupine
- prispôsobovať svoje správanie potrebám rodiny a svojej blízkej skupiny
- poznať úlohy rodiny – úlohu jednotlivých členov rodiny
- brať do úvahy potreby iných
- rozvíjať intuíciu pre obrazné výrazy a otváranie schopnosti vidieť za to, čo je viditeľné
- objavovať hranice života a smrti v ľudskom živote
- byť otvorený pre kresťanskú nádej, že posledné slovo patrí životu
- posolstvo biblických textov spájať s konkrétnymi situáciami vo svojom živote
- objavovať kresťanský zmysel slávenia sviatkov
- hľadať možnosti ako vychádzať v ústrety iným ľuďom (v rodine, v triede, v kruhu kamarátov...) a realizuje ich
- zaujímať pozitívne a empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom a tým ktorí potrebujú prebudenie k životu
- vnímať potrebu dávania a prijímania
- objavovať svoj duchovný rozmer

- prežívať atmosféru Vianoc a spája ju zo skutočnosťou Božieho daru pre ľudí

Občianske kompetencie

- poznávať a ochraňovať svoje najbližšie životné prostredie

Kultúrne kompetencie

- prejavovať úctu k živým aj k neživým súčasťam prírody, aktívne ich poznáva a ochraňuje
- objavovať hodnotu rodiny
- vnímať dôležitosť a hodnotu rodiny
- intuitívne vnímať obrazy, symboly
- intuitívne vnímať posolstvo legendy a biblického textu
- orientovať sa v striedaní všedných dní a kresťanských sviatkov, prežívať ich rozdielnu náplň a úlohu
- intuitívne vnímať symbolickú reč legendy

Existenciálne kompetencie

- intuitívne vnímať bytostnú potrebu lásky
- objavovať hranice dobra a zla
- objavovať svoj vnútorný – duchovný svet v hlase svedomia
- byť otvorený pre diferencované vnímanie sveta
- byť je otvorený pre dar života, ktorý môže spoznávať a rozvíjať v spoločenstve cirkvi

Stratégia vyučovania

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť *motivačné metódy*, ako je *motivačné rozprávanie* (približovanie obsahu učenia), *motivačný rozhovor* (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov), *motivačný problém* (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému), *motivačnú demonštráciu* (vzbudenie záujmu pomocou umeleckého diela).

Expozičné metódy je potrebné využívať pri vytváraní nových poznatkov a zručností. Odporúča sa *rozprávanie* (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie), *vysvetľovanie* (logické systematické sprostredkovanie učiva), *rozhovor* (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie), *demonštračná metóda* (demonštrácia obrazov), *pozorovanie* (cielené systematické vnímanie objektov a procesov), *manipulácia s predmetmi* (práca so

symbolom, didaktická hra).

Významné miesto majú *problémové metódy*, ku ktorým patrí *heuristická metóda* (učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozboře problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení) a projektová metóda (riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu).

Pre realizáciu cieľov sú dôležité *aktivizujúce metódy*, z nich je vhodná *diskusia* (vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia daného problému), *situačná metóda* (riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom

záujmov), *inscenačná metóda* (sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmi danej situácie), *didaktické hry* (seberealizačné aktivity na uplatnenie záujmov, a spontánnosti), *kooperatívne vyučovanie* (forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny), *dramatizácia* (plánovaný dramatizovaný prednes hry, príbehu a pod.) *simulácia* (simulovanie, napodobňovanie životných situácií, aktivity, ktoré vyžadujú interakciu medzi skupinou žiakov a jednotlivcami) Typické autentické rozhovory.

Fixačné metódy sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím hry, domáce úlohy).

Žiaci počas hodín NV sedia v kruhu, aby si videli navzájom do tváre, aby sa vzájomne poznávali. Je to východisková pozícia, ktorá nie je cieľom, ale prostriedkom. Samozrejme, je možné aj iné usporiadanie priestoru v závislosti od metódy, ktorú učiteľ pre danú aktivitu zvolil.

Domáce úlohy sa netýkajú písomného vypracovávania, ale konkrétnych jednoduchých cvičení či predsavzatí orientovaných na požadované správanie. Dôležitou súčasťou každej hodiny je podelenie sa s niekým so získanou skúsenosťou v bežnom živote

Učebné zdroje

Učiteľ má k dispozícii metodický materiál pre náboženskú výchovu, ktorý obsahuje bohatú ponuku aktivít. Z nich si učiteľ vyberá tie, ktoré považuje za vhodné vzhľadom na svoje osobné dispozície, dispozície žiakov a iné okolnosti.

K učebným zdrojom neodmysliteľne patrí:

- **Sväté písmo**, Slovenský ústav svätého Cyrila a Metoda, Rím 1995
- **Katechizmus Katolíckej Cirkvi**, Spolok svätého Vojtecha v Trnave 1998, ISBN 80-7162-253-2
- Dokumenty Katolíckej Cirkvi,
- biblické mapy,
- metodická príručka,

- Judit Fogassy SDSH, **Príručka katechéty**, komisia pre katechizáciu a školstvo KBS 2009, ISBN: 978-80-970100-5-8
- pracovné zošity,
- encyklopédie,
- knižnica mestská, farská a školská
- internet www.kpkc.sk , www.avemaria.sk , www.biblia.sk
- zvukové nosiče CD,
- multimedialne nosiče DVD,
- didaktické pomôcky a hry

Kritériá, metódy a prostriedky hodnotenia

Na hodine náboženskej výchovy učiteľ nehodnotí žiaka známku. Pri praktických aktivitách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Hodnotenie žiaka:

- prezentácia projektov a tém
- individuálna a skupinová práca na riešení úloh a aktivít na hodine
- písomné a ústne skúšanie (didaktické testy, pracovné listy s rôznymi úlohami)
- bodové hodnotenie

Hodnotenie predmetu: “absolvoval”

V zmysle MP č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

